الرأي

١٦ صفحة

٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٣٦٠٧ – الجمعة – ٢٧ ربيع الثاني ١٤٠٠هـ – الموافق ١٤ اذار ١٩٨٠م – السنة التاسعة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 14, 1980 No. 3607 VOL. 9 AMMAN — JORDAN

المانيا الغربية تقدم للاردن قروضا ب ٧٠ مليون مارك

عمان – وا ا – تم مساء امس في المجلس القومي للتخطيط التوقيع على محضر المباحثات الاقتصادية والفنية بين الاردن والمانيا الاتحادية.

وستقوم الحكومة الالمانية بموجب هذه الاتفاقية بتخصيص مبلغ ٧٠ مليون مارك الماني على شكل قروض لعامي ١٩٨٠ و١٩٨١ يخصص الجزء الاكبر منها للمساهمة في تمويل مشروع ري وادي الاردن المرحلة الثانية والباقي لدعم المواد المالية لبنك الانماء الصناعي والمنظمة التعاونية ومؤسسة الاقراض الزراعي بالاضافة الى تقديم قروض اضافية في المستقبل.

كما ستخصص الحكومة الالمانية مبلغ ٩ ملايين مارك الماني كمساعدات فنية لعام ١٩٨٠ للمساهمة في تمويل عدد من المشاريع الاردنية كدراسات

البقية ص ١٢

بسبب غموض الموقف البريطاني من الفلسطينيين:

امير الكويت رفض استقبال هيرد ولم يصدر بيان مشترك عن زيارته

بيروت – رويتر – قالت صحيفة السفير اليسارية هنا امس، ان الشيخ جابر الاحمد الصباح، امير الكويت، رفض استقبال السيد دوجلاس هيرد وزير الدولة في وزارة الخارجية البريطانية، خلال زيارته للكويت، التي انتهت امس، رغم ان اللقاء كان مدرجا في برنامج الزيارة الرسمية.

واضافت الصحيفة تقول: في نبأ لم تنسبه الى مصدر، ان هذه الخطوة تمت احتجاجا على التصريحات التي ادلت بها السيدة مارجريت تاتشر، رئيسة الوزراء البريطانية، في وقت سابق من الاسبوع، وربطت فيها بين

البقية ص ١٢

خلال لقائه بنقيب الصحفيين ومجلس النقابة:

الحسين يدعو الى الموضوعية والحوار البناء واشاعة روح التفاؤل والوعي الايجابي

عمان – وا ا – التقى جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس بنقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين الاردنيين وتحدث جلالته خلال اللقاء عن دور الصحافة ومسؤولياتها في خدمة المصلحة الوطنية وواجبها في المساهمة في مسيرة الاردن نحو تحقيق التطور والازدهار.

ودعا جلالته الى اتباع الاسلوب الموضوعي والتعامل مع الحقيقة وروح النقد البناء واشاعة روح التفاؤل والوعي الايجابي والتركيز على القيم الروحية والتراث والاصالة والتذكير بالواجب والمسؤولية واحترام حرية الاخرين واتباع اسلوب الحوار البناء المسؤول.

واشار جلالته الى ان المسيرة في الاردن تقوم على اساس الاسرة الواحدة وكل انسان مسؤول عن المشاركة في معركة بناء الوطن فهذه الارض هي ارض الرسالات تجمع الناس ولا تفرقهم وفيها كل حوافز العمل والانفتاح والتقدم وشرح جلالته الوضع العربي بوجه عام مؤكدا على اهمية تعزيز التضامن العربي وبناء الموقف العربي الموحد

البقية ص ١٢

الاردن يقترح تشكيل لجنة دولية لبحث الوضع النفطي

نيويورك – وا ا – بدأت مجموعة السبع والسبعين والتي تمثل مئة وعشرين دولة من دول العالم الثالث مؤتمرها في نيويورك اليوم على مستوى الوزراء لبحث استراتيجية انشاء النظام الاقتصادي العالمي الجديد والتحضير لدورة الجمعية العامة الخاصة لمناقشته

والقى الدكتور حازم نسيبة رئيس الوفد الاردني كلمة امتدح فيها قرار منظمة الاوبك القاضي برفع رأسمالها الى عشرين الف مليون دولار يخصص للدول النامية.

واقترح تشكيل لجنة من خبراء مجموعة السبع والسبعين لدراسة الوضع البترولي من جميع جوانبه.

لجنة القدس تدعو الامم المتحدة لاجتماع طارئ لبحث قضية القدس وفلسطين

مراكش – خاص – دعت لجنة القدس في ختام اجتماعاتها هنا امس الى عقد اجتماع طارئ للجمعية العامة للامم المتحدة للبحث في قضية القدس بشكل خاص والقضية الفلسطينية بشكل عام.

واوصت وثيقة اقرتها اللجنة المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي بان يرسل اعضاؤها وزراء الى الدول الاوروبية والدول الاخرى غير الاسلامية سعيا وراء كسب مزيد من التأييد للحقوق الفلسطينية.

ووافقت اللجنة على هذه التوصيات في ختام اجتماعاتها التي استغرقت يومين وانتهت هنا امس.

واعربت اللجنة عن تقديرها للموقف الفرنسي الذي عبر عنه الرئيس فاليري جيسكار ديستان خلال زيارته لعدد من الاقطار العربية بشأن حق الشعب الفلسطيني في

البقية ص ١٢

رئيس الوزراء يزور مدينة السلط

شرف: علينا أن نكون فريقاً واحداً يتعاون لتحقيق أهداف التنمية والتقدم

السلط – و.ا.ا – امضى سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الوزراء بصحبة عدد من السادة الوزراء والمسؤولين يوم امس في مدينة السلط.

واجتمع رئيس الوزراء اولا في معهد المعلمين في السلط صباح امس بالقادة التربويين بحضور وزير التربية والتعليم ووكيل الوزارة حيث جرى استعراض شامل ومناقشة مستفيضة للخطة التربوية المقترحة.

وقد بلورت الخطة الاتجاهات التربوية القادمة للاردن على اساس ربط التعليم بخطة التنمية واحتياجات الاردن الاقتصادية والاجتماعية وكذلك اعادة النظر في المناهج باتجاه جعلها اكثر مرونة وعصرية واخف وطأة على الطالب.

كما اكدت الخطة التوسع في التعليم المهني والحد من الانفلات في التعليم النظري والعمل على رفع مستوى كفاءة المعلم وكذلك تطوير وسائل التعليم بادخال الوسائل التقنية الحديثة في العملية التربوية.

وتناول سيادة رئيس الوزراء موضوع تنظيم التعليم العالي ووضع

البقية ص ١٢

القاسم يتحدث أمام لجنة القدس في المغرب

الأردن مصمم على تحرير القدس
صمدنا أمام الضغوط وتجاوزنا محاولات التشكيك الإسرائيلية

مراكش – وا ا – دعا السيد مروان القاسم وزير الدولة للشؤون الخارجية الى اعتبار العام الحالي عام القدس الشريف وقال اننا نركز قوانا وامكاناتنا واتصالاتنا للعمل على تحرير القدس واعادتها للسيادة العربية.

وقال في الكلمة التي القاها امس في اجتماع لجنة القدس في مراكش ان الاحداث الدولية وخاصة تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل واحداث افغانستان لم تشغلنا عن واجبنا تجاه القدس وان هذه الاحداث لم تزدنا الا عزما وتصميما على تحريرها.

واضاف السيد القاسم ان ما تطلعت اليه اسرائيل من اتفاقيات كامب ديفيد ومحاولة جر بعض الاطراف العربية لها قد فشل وان الاردن قد صمد امام الضغوط التي تعرض لها وتجاوز محاولات التشكيك التي اثارتها وسائل الاعلام الاسرائيلية.

وحيا صمود الاهل في الاراضي العربية المحتلة وقال ان شعبنا اسقط مؤامرة الحكم الذاتي ونجح في استصدار قرار بالاجماع من مجلس الامن الدولي يدين الاجراءات الاسرائيلية التي تستهدف تهويد الاراضي العربية المحتلة واقامة المزيد من المستوطنات عليها.

واضاف ان الموقف الاوروبي الذي اعلنه الرئيس الفرنسي في اعلان عمان يؤكد بان اتفاقيات كامب ديفيد لن تعيش امام الموقف العربي والاسلامي وتأييد اصدقائهم في منظمة الوحدة الافريقية ودول عدم الانحياز والمجموعة الاشتراكية.

ودعا السيد القاسم الى اجراء اتصالات دبلوماسية مع الدول التي

البقية ص ١٢

الحسين يعزي الرئيس اللبناني بوفاة والدته

عمان – وا ا – بعث جلالة الملك الحسين برقية الى فخامة الرئيس اللبناني الياس سركيس اعرب فيها عن تعازيه ومواساته له بوفاة المرحومة والدته.

إيران تنشغل بالإنتخابات التشريعية
فانس: الباب مفتوح لحل أزمة الرهائن

طهران – واشنطن – وكالات – يبدو ان انشغال ايران بالانتخابات التشريعية التي تبدأ اليوم سيؤدي الى اعادة تجميد ازمة الرهائن الامريكيين فترة اخرى بالرغم من لهجة التفاؤل التي سادت واشنطن امس بعد الاجتماع بين الدكتور فالدهايم وسايروس فانس لبحث نتائج اعمال لجنة التحقيق الدولية في طهران.

ومن المقرر ان يتوجه ١٦ مليون ايراني لا يقل سنهم عن ١٦ سنة الى لجان الانتخابات اليوم في اول دور للانتخابات التشريعية في الجمهورية الاسلامية وحيث يتنافس ٣٢٠٠ مرشح على ٢٧٠ مقعدا من بينها ثلاثون مقعدا لطهران وستعمل لجان الانتخابات العشرون الفا الموجودة بصفة خاصة في المساجد والمدارس من الساعة الثانية صباحا وحتى السادسة مساء وتستقبل الناخبين الذين لديهم بطاقات شخصية قانونية.

ولن تبدأ اعمال البرلمان القادم الذي له حق النظر في قرارات الحكومة السياسية بعد حل مجلس الثورة والذي سيقرر مصير الرهائن الامريكيين قبل نهاية شهر نيسان او بداية شهر ايار.

البقية ص ١٢

الحسين يهنىء خالد بسلامته

عمان – وا ا – بعث جلالة الملك الحسين برقية الى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية هنأه فيها بسلامته من الوعكة الصحية التي كانت قد المت به ومعاودته لمزاولة نشاطه.

وتمنى جلالته له دوام الصحة والعافية لخدمة شعبه الشقيق والقضايا العربية والاسلامية.

ماذا في باكستان ؟

اسلام اباد – اعلن في اسلام اباد الليلة الماضية، عن اعتقال الميجر جنرال تجمول حسين قائد سلاح المشاة في القوات المسلحة الباكستانية.

وذكرت وكالة الانباء الباكستانية التي اوردت النبأ ان الميجر جنرال تجمول حسين اتهم بالقيام بنشاط مخالف للقانون وبالرضوخ لنفوذ اجنبي.

وذكرت وكالة انباء اسوشيتد برس ان اعتقال الميجر جنرال تجمول حسين، يؤيد الانباء التي اشارت الى وقوع محاولة انقلاب فاشلة في اسلام اباد، في الاسبوع الماضي، والتي نفتها الحكومة الباكستانية.

قائد الاسطول السادس يصل الى الاسكندرية اليوم

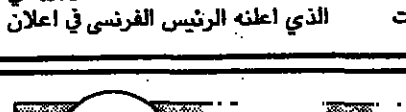
الاسكندرية – ا.ف.ب – يصل القيس اميرال ديليام سمول قائد الاسطول السادس الامريكي الى الاسكندرية صباح اليوم في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام.

وسيصل الاميرال الامريكي على ظهر سفينة القيادة اوس الباني التي ستغادر ميناء الاسكندرية في ١٨ من اذار الحالي.

عرفات يشيد بموقف فرنسا وغير متفائل بالمبادرة الاوروبية

باريس – ا.ف.ب – صرح السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لصحيفة لوفيغارو الفرنسية امس بان الموقف الفرنسي الذي اعرب عنه الرئيس جيسكار ديستان هو موقف مبدئي ازاء قضية عادلة هي القضية الفلسطينية واشار الزعيم الفلسطيني الى ان هذا الموقف يؤثر لا شك في ذلك على مواقف كثير من الدول الاوروبية حيث ان خمسا من هذه الدول وافقت عليه واستطرد عرفات قائلا لدي بعض التفاؤل ازاء المبادرات التي اتخذت على المسرح الاوروبي بفضل جيسكار ديستان ولا استطيع ان اغفل ان الرئيس كارتر استدرك قوله اثر تصويت ممثل الولايات المتحدة في مجلس الامن ولست على استعداد لبناء قصور في الهواء.

البقية ص ١٢



رأينا

" وحدة القيم .. والمنارة الوطنية"

حظيت الاسرة الصحفية، يوم امس .. ممثلة في مجلس نقابتها، بلقاء مع جلالة الحسين .. سيبقى من اعز، ما يعتز به الصحفيون .. وستبقى كل كلمة، تحدث بها الحسين، عن دور الصحافة ورسالتها ومسؤوليتها، نبراسا لها، يضيء امامها الطريق .. ويفتح لها المزيد من افاق المشاركة البناءة، في مسيرة الوطن ..

لقد اثر الحسين، ان يجعل من نفسه القدوة، والمثل في مكاشفة الصحافة بالحقائق .. والتأكيد على دورها، في المسيرة .. وحقها في الحوار الموضوعي، البناء .. الى جانب دعوتها للتركيز، على القيم الروحية، والتراث والاصالة، والعمل في ظل مناخ، ينبض بالتفاؤل ..

وهكذا يكون الحسين، قد بلور بتوجيهاته "اطارا للدستور الصحفي"، يستمد منه الصحفيون الالهام في عملهم .. ويجدون في روحه، الحصانة، التي تمكنهم من تحمل رسالتهم، بقوة وشجاعة، والمثل، الذي يتطلعون اليه، ولا يحيدون عنه.

ولعل ابرز ما ينبغي التنويه به، ان "هذه القيم الوطنية الحضارية"، التي ركز عليها الحسين .. هي "ذات القيم"، التي تعتنقها الحكومة، في اضطلاعها بالمسؤولية .. من حيث المصارحة، والايمان بالحوار البناء، وطرح الحقائق، والتمسك بالموضوعية .. وقد تبدت، في ممارساتها ومنها اللقاء، الذي اجراه سيادة رئيس الوزراء مع الصحفيين، حين تحدث اليهم، في مشاكل الطاقة والاستهلاك .. واقرب هذه الممارسات، ذلك الحوار الذي اجراه سيادته والوزراء المعنيون، مع الاجهزة المختصة، في مدينة السلط يوم امس ..

وهذا يعني، ان "وحدة القيم"، هي السائدة في مجتمعنا .. فما يلتزم به الصحفيون، في اداء مهمتهم، تلتزم به الحكومة كذلك، في اداء مسؤوليتها .. انطلاقا، من "وحدة الفريق"، الذي يتمثل في التضافر الكامل، القائم بين المشاركين في المسيرة، وهم المواطنون والحكومة .. حيثما تكون مواقعهم.

ان "القيم الموحدة"، التي ثبتها جلالة الحسين .. على صعيد الدولة ككل .. لتنير الطريق، امام الصحافة والحكومة، والمواطنين جميعا، هي "منارة وطنية" .. ستبقى مضيئة .. بالامل، والتفاؤل، والتلاحم الوطني الوثيق .. وستبقى ترشد مسيرتنا الواحدة الخيرة .. نحو البناء، والاعتزاز بالانسان، وتقدير المسؤولية .. والكلمة الحرة الواعية والفكر المستنير.

النمسا تعترف بممثل رسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية

فيينا – رويتر – قالت الحكومة النمساوية امس انها اعترفت باحد دبلوماسيي منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا رسميا للمنظمة في النمسا.

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية ان المستشار النمساوي برونو كرايسكي وافق على السماح للدكتور غازي حسين مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية المعتمد لدى منظمة التنمية الصناعية الدولية ومقرها فيينا بتمثيل منظمة التحرير كذلك في الاتصالات مع السلطات النمساوية.

وبدت هذه الخطوة وكأنها اقل قليلا فقط من اعتراف دبلوماسي رسمي بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وامتنع الناطق بلسان وزارة الخارجية عن اعطاء وصف رسمي للعلاقة الجديدة.

وسئل ان كانت تعني اعترافا كاملا بمنظمة التحرير فرد قائلا وماذا يعني الاعتراف الكامل. اننا نعترف بالدكتور حسين كمتحدث عن منظمة التحرير امام الحكومة النمساوية.

والدكتور حسين موجود في النمسا منذ ثلاث سنوات كمراقب لمنظمة التحرير في منظمة التنمية الصناعية الدولية ومقرها الرئيسي في فيينا الا انه لم يكن له اي وضع رسمي

الأسد يعاود هجومه على اميركا
«نؤكد لواشنطن وعملائها بأننا مستعدون للمعركة»

دمشق – رويتر – جدد الرئيس حافظ الاسد امس، هجومه على الولايات المتحدة، واتهمها بزيادة مساعداتها العسكرية والاقتصادية ودعمها السياسي للعدو الاسرائيلي، تحت ستار السلام.

وقال الرئيس السوري: ان واشنطن تريد ان تجعل من الكيان الصهيوني، اكبر قوة في المنطقة لتوسيع احتلالها للاراضي العربية.

واضاف الرئيس الاسد، في خطاب امام مؤتمر للشباب، ان الولايات المتحدة، تدفع بعملائها الى النيل من قدرة سورية على الصمود.

وقال: اننا نريد التأكيد لواشنطن واسرائيل وعملائهما هنا وفي كل مكان، اننا مستعدون للمعركة، ونرحب بها بكل حرارة.

وقد قرر مؤتمر الشباب، تأسيس وحدات قتالية للتصدي "للعصابات" التي تحاول اثارة القلاقل في سورية.

وقد سبق لاتحادات العمال والفلاحين في سوريا، ان اتخذت قرارات مشابهة.

من جهة اخرى، رددت الصحف السورية امس، اتهامات الرئيس حافظ الاسد لوكالة الاستخبارات المركزية الامريكية بانها مسؤولة عن القلاقل الداخلية في سوريا.

وقالت صحيفة تشرين الحكومية، في مقال افتتاحي لها، ان وكالة الاستخبارات المركزية، تسيطر على رجال مسلحين مسؤولين عن هجمات مؤسسات وطنية هنا ودعت الصحيفة السكان، الى الوقوف صفا واحدا ضد من وصفتهم باعداء الشعب.

وقالت صحيفة "البعث" الناطقة

البقية ص ١٢

اللورد كارادون في عمان

عمان – الرأي – وصل الى عمان امس الاول اللورد كارادون مندوب بريطانيا السابق لدى الامم المتحدة قادما من قبرص في زيارة خاصة للاردن.

ويقابل اللورد كارادون خلال هذه الزيارة جلالة الملك الحسين وسمو

البقية ص ١٢

دايان يتوقع نهاية المعاهدة مالم تحل المشكلة الفلسطينية

القدس – ا.ف.ب – صرح موشي دايان وزير الخارجية السابق للعدو، بانه اذا لم تحل المشكلة الفلسطينية، في الوقت المناسب. فاننا سنجد انفسنا فوق بركان قد ينفجر في اي وقت.

واضاف دايان اذا لم تحل المشكلة السياسية التي يطرحها الفلسطينيون، فان البركان سيثور وسيترتب على ذلك، تغيير الشكل السياسي، بل والجغرافي للمنطقة، وقد نرى نهاية معاهدتنا مع مصر.

إشتباكات في ضواحي بيروت
مقتل ٤ أشخاص وإصابة عديدين بجراح

بيروت – وكالات – قتل اربعة اشخاص واصيب عدد اخر بجروح الليلة الماضية، في اشتباك وقع بين عناصر مسلحة في منطقة "خلدة" من الضواحي الجنوبية لمدينة بيروت.

وقال بيان لقوات الردع العربية، ان اشتباكا مسلحا وقع بين تنظيمين لبنانيين محليين، لاسباب فردية، وقد تدخلت عناصر مسلحة فلسطينية، لمناصرة احد التنظيمين.

وقال البيان، الذي صدر امس، ان الاشتباكات استعملت فيها، قذائف ار – بي – جي، وتدخلت قوات الردع، بالتنسيق مع المقاومة الفلسطينية، حيث طوقت المكان، واوقفت اطلاق النار.

وقال انه نتج عن الاشتباك وقوع اربعة قتلى وعدد من الجرحى، واصيب ضابط ارتباط لبناني، وهو برتبة نقيب مع قوات الردع، وجندي من قوات الردع بجروح طفيفة.

وقالت الصحف صباح امس، ان منزل النائب حسين الحسيني الامين العام لحركة امل الشيعية، قد اصيب باضرار، وجرح ثلاثة من مرافقيه خلال الاشتباكات، بسبب سقوط قذائف على المنزل، الواقع في خلدة.

واضافت الصحف تقول ان الاشتباك وقع بين عناصر من حركة امل وبين عناصر فلسطينية، كما ان سيارة للحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه السيد وليد جنبلاط، قد تعرضت لكمين في منطقة الاشتباكات.

ومن جهة اخرى شهدت المنطقة الشرقية من العاصمة اللبنانية، وبعض المدن اللبنانية امس اضرابا، استنكارا لمحاولة اغتيال الرئيس السابق كميل شمعون، زعيم حزب الوطنيين الاحرار، ورئيس الجبهة اللبنانية اليمينية، التي تضم حزب الكتائب اللبنانية، الى جانب حزب

البقية ص ١٢

الطقس اليوم

يطرا ارتفاع على درجات الحرارة، ويكون الجو معتدلا بوجه عام، والرياح خفيفة متغيرة الاتجاه.

درجات الحرارة المتوقعة من ٤ الى ١٦ درجة مئوية.

المحليات

مــبراشــــرافـــــي

الدرس الاخير..!؟

لم يصفق التلاميذ هذه المرة حين انتهى المعلم من القاء الحصة وباللهجة الخطابية التي اعتاد ان يلقي بها ما لديه من معلومات...

ذهل المعلم واستغرب امر هؤلاء الطلبة الذين يرتفع تصفيقهم لدى انتهاء هذه الحصة وهي السابعة في نفس اليوم من كل اسبوع.

احتار المعلم ولم يستطع تفسير ذلك، واختلطت في ذهنه افكار كثيرة... لعله لم يلق الحصة باللهجة المعتادة والتي كانت تشعل الحماس عند الطلبة؟؟ لكن كيف ذلك!! انه متاكد تماما من انه لم يغير نبرة واحدة في ادائه لالقاء الحصة.. لعله الموضوع.. لم يعجب الطلبة، ولذلك لم يصفقوا! كيف يكون الموضوع وهو من افضل المواضيع واكثرها اثارة للحماس: انه عن البطل المسلم صلاح الدين وتحريره للقدس وانتزاعها من الصليبيين.. لا.. لا يمكن ان يكون الموضوع هو السبب، سيما وان الطلبة قد صفقوا في مرات سابقة لمواضيع غير جديرة بالتصفيق.. لقد صفقوا كثيرا لمعارك صفين والجمل، واطالوا التصفيق عند خروج العرب من الاندلس، وصفقوا لمناسبات اخرى كثيرة..

كيف حدث هذا.. وغاب المعلم في لجة افكاره.. ربما اعتبر الطلبة عمل صلاح الدين مجرد واجب وطني لا يستحق الشكر عليه.. حسنا، قد يكون هذا تبرير منطقي لما حدث... لكن ما علاقته هو بصلاح الدين؟ فالتصفيق يجب ان يكون له هو لا لغيره...

وعد المعلم نفسه بانه سيؤدب هؤلاء الطلبة، بعدها كان شارد الذهن، والطلبة منهمكون في تحضير اشيائهم استعدادا للخروج بعد انتهاء الحصة الاخيرة.

وقف المعلم دون حراك وعيناه مصوبتان نحو حائط غرفة الصف. وبعد فترة صمت، تجرأ احد التلامذة وتقدم من المعلم قائلا:

— هلا سمحت لنا بالانصراف؟؟

ولم يكد يجيب، حتى تقدم منه تلميذ اخر وقال: — كل علم وانت بخير يا استاذ. انني اشكرك باسم كافة الزملاء على الجهد الذي بذلته لاجلنا خلال العام الماضي.. ونرجو الله ان نجتاز الامتحانات العامة بنجاح.

افاق المعلم من غيبوبته، ولم يسعه الا ان ياذن للطلبة بالانصراف..

هكذا اذن!! لقد كانت اخر حصة في هذا العام، وبعدها سيبدأ الطلبة بالاستعداد للامتحانات العامة.. ولانها الحصة الاخيرة لم يصفق هؤلاء الاشقياء.. انهم لم يعودوا بحاجة اليه، وليس من المتوقع ان يلتقوا به ثانية.. — مهلا ايها التلاميذ.. سننتقم من الفوج الذي يليكم في العام المقبل...

تلك كانت اخر فكرة خطرت للمعلم قبل مغادرته قاعة الصف.!

ابو شذى

ندوة توجيه وارشاد لواعظات عمان

عمان — الراي — اقيمت في المركز الثقافي النسائي بجبل اللويبدة ظهر امس ندوة لواعظات عمان وذلك بالتعاون بين المركز ومفتشة التوجيه الاسلامي في الوزارة السيدة عائشة شحادة وقد تحدث في الندوة سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط عميد كلية الشريعة في الجامعة الاردنية والشيخ عز الدين الخطيب التميمي وكيل وزارة الاوقاف.

وكان موضوع الندوة بيان اهداف الوعظ ودور [illegible] الواعظة في تحقيق تلك الاهداف باتباع افضل اساليب الوعظ والارشاد.

حفـــل تكريمـــي لخريجي الجامعة الاردنية

عمان — وأأ — اقامت اسرة نادي خريجي الجامعة الاردنية مساء امس، في مبنى النادي حفلا تكريميا لخريجي الفصل الدراسي الاول من طلبة الجامعة الاردنية لعام ١٩٧٩ — ١٩٨٠.

ودعا السيد عوني حداد الخريجين الجدد الى الانتساب للنادي لتدعيمه وتطويره والمساهمة في انشطته الثقافية والاجتماعية والخدمة العامة.

واكد اهمية تفاعل النادي مع الجامعة الاردنية الام لما فيه خير المجتمع الاردني.

كما تحدث في الحفل الدكتور وديع شرايحة عميد كلية الاقتصاد والتجارة في الجامعة الاردنية فشكر اسرة النادي على اقامتها هذا الحفل

واكد تصميم الجامعة على دعم هذا النادي انطلاقا من رغبة الجامعة في تمتين صلتها بطلبتها بعد تخرجهم.

كما دعا الطلبة الخريجين الى التفاعل بواقعية مع حاجات مجتمعهم وخدمتها.

وحضر الحفل الدكتور محمد شاهين مساعد رئيس الجامعة وعدد من اعضاء الهيئة التدريسية واعضاء النادي واصدقاؤه.

برنامج لتجميل مدينة الزرقاء

الزرقاء — و.ا.ا — بحثت لجنة تجميل المدن في لواء الزرقاء امس مع المسؤولين في بلدية الزرقاء، السبل الكفيلة بتنفيذ البرنامج الذي اعدته اللجنة لتجميل المدينة خلال الشهر الحالي.

ويتضمن البرنامج زراعة الزهور ونباتات الزينه في الميادين والساحات والمتنزهات والحدائق وزراعة الغرس الحرجيه في الشوارع الرئيسية وتكثيف عملية التحريج حول المدينه ومداخلها.

وتضم اللجنة عددا من المسؤولين في مديرية الزراعه والمهندسين الزراعيين في اللواء.

مبنى لمتصرفية لواء الرمثا

الرمثا — و.ا.ا — خصصت وزارة الداخلية في ميزانيتها العامه لهذا العام مبلغ ٧٠ الف دينار لاقامة مبنى لمتصرفية لواء الرمثا وسكن الحاكم الاداري في اللو[illegible]

وطلب متص[illegible] الرمثا من بلدية الرمثا استملاك قطعة ارض مناسبة في المدينة لانشاء المبنى

تعبيد وصيانة شوارع المفرق

المفرق — و.ا.ا — بدأت بلدية المفرق امس بتعبيد وصيانة ما مساحته ٢٠ الف متر مربع من شوارع المدينة الفرعية والرئيسية بكلفة ٧٣ الف دينار.

وستبدأ البلدية خلال الشهر القادم، بانشاء ما مساحته ٥٠ الف متر مربع من ارصفة الشوارع بكلفة ٩٠ الف دينار.

مدينة صناعية في الرمثا

الرمثا — و.ا.ا — تقوم بلدية الرمثا حاليا باعداد الدراسات والمخططات اللازمة لانشاء مدينة صناعية وسوق تجاري في الرمثا.

وكانت البلدية قد استملكت لهذه الغاية قطعة ارض تبلغ مساحتها ١٦ دونما لاقامة المدينة الصناعية وقطعة مساحتها ١١ دونما لبناء سوق تجاري.

استعراض العلاقات الاقتصادية بين الاردن والنمسا



عمان — وأأ — عقد امس في مبنى رئاسة الوزراء اجتماع بين الجانب الاردني برئاسة المهندس علي النسور وزير الصناعة والتجارة والجانب النمساوي برئاسة الدكتور هانز اندروش وزير المالية الفيدرالي.

وتم في الاجتماع استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ومدى مساهمة الجانب النمساوي في مشاريع التنمية الاردنية وخاصة مشاريع نقل المياه من وادي الاردن الى عمان واقامة مركز للانتاج التلفزيوني في عمان وانشاء مصانع للاطارات والكوابل.

كذلك بحث موضوع التعاون في مجال الطيران وتسويق المنتجات الاردنية في النمسا مثل البوتاس والفوسفات والاسمدة الكيماوية.

وتم تشكيل لجان مختلفة لمواصلة بحث هذه المشاريع وسبل تنفيذها.

وحضر الاجتماع عن الجانب الاردني السادة الدكتور جواد العناني وزير التموين وزير المالية بالوكالة، ورئيس المجلس القومي للتخطيط ورئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية/الخطوط الجوية الملكية الاردنية، ووكيل وزارة المالية ووكيل وزارة الصناعة والتجارة ومدير عام التلفزيون الاردني.

وحضرها عن الجانب النمساوي اعضاء الوفد المرافق.

المشاركة في مؤتمر اتحاد الاطباء البيطريين

عمان — وأأ — يغادر الى بغداد اليوم، وفد نقابة الاطباء البيطريين الاردنيين لحضور مؤتمر اتحاد الاطباء البيطريين العرب الذي سيبدأ جلساته هناك يوم السبت المقبل.

وسيناقش المؤتمر مشروع النظام الداخلي المعدل للاتحاد واقراره على ضوء التغييرات التي تمت بخصوص نقل مقر الاتحاد من القاهرة الى بغداد.

اختتام معرض كيميائي

الزرقاء — و.ا.ا — اختتم في الزرقاء امس المعرض الكيميائي السادس الذي اقامته جمعية الكيميائيين الاردنيين في مدرسة الحسين الثانوية للبنات التابعه للقوات المسلحة.

وتضمن المعرض الذي استغرق خمسة ايام عددا من التجارب الكيميائيه في مستوى الصفين الثاني والثالث الثانويين الفرع العلمي.

وقد قام طلبة الفروع العلمية في مدارس لواء الزرقاء بزيارة المعرض وفق برنامج خاص وضعته مديرية التربية والتعليم في اللواء لهذه الغاية.

افتتاح دورة لمكافحة الحريق في مركز الحراج

عمان — الراي — تبدأ يوم غد السبت، الدوره الثالثة للتدريب على مكافحة الحريق في مركز تدريب الحراج بالكمالية.

ويشارك في هذه الدوره متدربون في مديريات زراعة العاصمة والزرقاء والبلقاء وتستغرق خمسة ايام.

وتتضمن الدوره تدريبا عمليا على مكافحة الحريق واستعمال المعدات اللازمة لذلك، وكذلك استعمال اجهزة اللاسلكي التي ستستخدم هذا الصيف لاول مرة في الاردن.

اكتشاف طبي جديد يحققه اخصائي اردني

عمان — الراي — حقق اخصائي اردني كشفا جديدا في عالم الطب، فقد تمكن الدكتور منيب الور اخصائي علم الانسجة في قسم العلوم الطبية في الجامعة الاردنية من التوصل الى اكتشاف نوع جديد من الخلايا في الدماغ لم يكن معروفا من قبل.

وقد وصف الدكتور الور هذه الخلايا بوساطة المجهر الالكتروني وصفا دقيقا، واوضح كيف ان اكتشافها سيساعد في تفسير كثير من الظواهر الغامضة لبعض الامراض التي تصيب الدماغ.

وقال الدكتور الور ان الجمعية الدولية لتصنيف المصطلحات التشريحية اضافت اسم الدكتور الور الى الاكتشاف تقديرا منها لجهوده حيث اصبح اسم الاكتشاف.

خلايا الورنيور الايبوماستويد"

ومن ناحية اخرى دعت الجمعية الدكتور الور لالقاء محاضرة حول الموضوع في الاجتماع العالمي لعلماء التشريح الاميركيين الذي سيعقد في ولاية نبراسكا اواخر شهر نيسان القادم.

والمعروف ان الدكتور الور امضى ثماني سنوات في اجراء البحوث العلمية مما مكنه من التوصل الى هذا الاكتشاف.

ويذكر ان الدكتور الور الذي عاد مؤخرا من ولاية اوهايو الاميركية بعد ان مثل الجامعة في المؤتمر العالمي لعلماء التشريح والهستولوجيا الذي انعقد في كلية طب اوهايو.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعه

عمان — الراي — اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعه على النحو التالي:

الحسيني الكبير رفيق الخطيب، الدكتور عبد السلام عبادي، الامير حسن محمد غالب الطيب، حمزة بن عبد المطلب مصطفى الرفاتي، مأمون جرار، كلية الشريعة د.راجح الكردي، الاشرفية الكبير مسعود علي مسعود، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي عبد الحميد الزين، الحسين الشرقي كمال جوده، صويلح الكبير د. محمد ابو فارس، الجوفة احمد عبد الحميد شادي، منور الحديد — سوق الخضار عبد الرحمن جرار، الشابسوغ سعدي العكور، احمد قارة عاطف التهامي، اسكان ضاحية الحسين فتحي الحموري، جبل الشهيد — التاج فخري عيسى، الاشرفية الجديد يحيى كوكش، الامام علي — الوحدات عايش عوض خطيب ومدرس، المؤمنين رياض الكيلاني، ابو غويله — تلاع العلي صالح مقدادي، الوحدات الكبير عبد الحليم الفوارعه خطيب ومدرس، عبد الرحمن بن عوف ابراهيم مسعود، صلاح الدين محمد شقره، السعدي عواد جرادات، النصر الكبير احمد داود، بلال طه عبد الرحيم.

علما بان البث الاذاعي لدرس وخطبة الجمعه سيكون من مسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

غرف صفية جديدة لمدارس لواء الزرقاء

الزرقاء — و.ا.ا — وافق متصرف لواء الزرقاء على قرار مجلس قروي الضليل المتعلق باحالة عطاء جناح مؤلف من ثلاثة غرف لمدرسة عكرمة الاعدادية للبنين على احد المتعهدين المحليين.

كما وافق على احالة عطاء بناء غرفتين لمدرسة قصر الحلابات الغربي لمواجهة التوسعات المدرسية.

ووافق كذلك على احالة عطاء العيادة الصحية لمجلس قروي دوقره على احد المتعهدين المحليين والتي ستقام بالتعاون بين المجلس القروي ومنظمة كير الاميركية.

وزير الاشغال يكرم امين مدينة الرياض

عمان — "الراي" — اقام السيد معن ابو نوار وزير الاشغال حفل غداء تكريما للشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض، الذي يزور الاردن حاليا، حضرها رئيس المجلس الوطني الاستشاري وعدد من الوزراء وامين العاصمة والسفير السعودي في عمان وعدد من المعارف والاصدقاء.

بحث الامور المتعلقة بدورة وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي

عمان — و.ا.ا — بحث السيد تيسير طوقان الامين العام لوزارة الخارجية بالوكالة امس مع السيد شهريار خان السفير الباكستاني في عمان الامور المتعلقة بالدورة الحادية عشرة لوزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي التي تبدأ في اسلام اباد يوم الاحد المقبل.

اجتماع مجلس ادارة مؤسسة تسويق المنتوجات

عمان — الراي — يعقد مجلس ادارة مؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية الاردنية جلسة له يوم غد السبت برئاسة الدكتور قاسم الريماوي وزير الزراعة رئيس المجلس وسيناقش المجلس في هذه الجلسة دراسة تعديل قانون المؤسسة.

انجازات دائرة الهندسة الميكانيكية في الجمعية العلمية

عمان — و.ا.ا — قدمت دائرة الهندسة الميكانيكية في الجمعية العلمية الملكية خلال شهر شباط الماضي، عدة فحوصات واستشارات فنية للقطاعين العام والخاص.

واشتملت الفحوصات التي اجرتها وحدة البحوث والخدمات ومختبر البلاستيك ومختبر المواد ومختبر الورق والنسيج على عينات مختلفة من اهمها مواد انابيب بلاستيكية وصفائح معدنية وخيوط نسيجية واذرع فولاذية.

واستفاد من هذه الفحوصات التي بلغت ٩٨ فحصا عدة وزارات ومؤسسات وشركات خاصه.

دورة ثقافية عمالية جديدة

اربد — و.ا.ا — يعقد معهد الثقافة العمالية في اربد يوم الثلاثاء القادم، دوره ثقافية عمالية حول التدريب العام.

ويشترك في الدورة التي تستمر عشرة ايام ثلاثون دارسا من مختلف المؤسسات العمالية يتلقون خلالها مواضيع تتعلق بانظمة وتشريعات العمل والسلامه العمالية والضمان الاجتماعي واوجه تطور الحركة العمالية في الاردن.

ويذكر ان هذه الدورة الثانيسة ضمن دورات برنامج معهد الثقافة العمالية الرامية لتوسيع مفهوم الثقافة العمالية واثرها على الانتاج العمالي.

وزير الاوقاف يعود من مكة المكرمة اليوم

عمان — الراي — يعود الى عمان قادما من مكة المكرمة بعد ظهر اليوم الجمعة السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية الذي اختتم في مكة المكرمة يوم امس. كما شارك خلال وجوده هناك في اجتماعات اللجنة العالمية لشؤون المساجد الذي عقد في مكة في الثالث من الشهر الجاري.

وقد شارك وفد من الوزارة في اجتماعات مؤتمر وزراء الاوقاف

بحث التعاون الثقافي مع المانيا الاتحادية

عمان — الراي — استقبل السيد عبد الحميد عمر مدير الدائرة الثقافية في وزارة الخارجية امس سفير المانيا الديمقراطية المعتمد لدى الاردن حيث جرى خلال هذه المقابلة بحث العلاقات الثقافية وشؤون الطلبة الاردنيين الذين يرغبون الالتحاق بالجامعات هناك.

كما تطرق البحث الى امكانية اقامة اسبوع لافلام المانيا الديمقراطية في الاردن.

نسب جديدة لانصبة البلديات من عائدات المحروقات

عمان — الراي — قرر مجلس الوزراء توزيع حصص البلديات من عائدات المحروقات وفق نسب جديدة متفاوتة.

الموافقة على موازنة مؤسسة التدريب المهني

عمان — الراي — وافق مجلس الوزراء على موازنة مؤسسة التدريب المهني وجدول تشكيلاتها.

الموافقة على المشاركة في معرض الزهور

عمان — الراي — وافق سيادة رئيس الوزراء على اشتراك الاردن في معرض الزهور الذي سيقام في دمشق

بنك الاردن يوزع ٧٠٠ فلس ربحا للسهم

عمان — الراي — قررت ادارة بنك الاردن توزيع ما مقداره ٢١٠ الاف دينار على المساهمين بواقع ١٤ بالمئة من القيمة الاسمية للسهم البالغة خمسة دنانير بحيث يكون ربح السهم الواحد ٧٠٠ فلس.

ويذكر ان راس مال البنك هو مليون ونصف المليون دينار موزعة على ثلاثمائة الف سهم.

القبض على لص في مدينة العقبة

العقبة — الراي — القى رجال الامن العام في مدينة العقبة، القبض على لص محترف، ارتكب حوالي عشر سرقات قبل ان تتمكن اجهزة الامن من اصطياده.

وقد اعترف اللص المدعو (س.س) ٣٠ عاما بارتكابه سرقات للسيارات التي كانت تقف امام المنازل لاستخدامها في نقل مسروقاته، وكانت احداها [illegible] كامل من الاحذية.

تعيين ٢٦ موظفا في وزار[ة] الاوقاف

عمان — الراي — وافق وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على قرار لجنة الموظفين غير المصنفين المتضمن تعيين ٢٦ شخصا في وظائف غير مصنفة كمؤذنين وخدم للمساجد براتب شهري مقطوع مقداره ٣١ دينارا وعليهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في الوزارة لاستكمال اجراءات تعيينهم وهم:

عطيه ابو عجلان ومحمد عودة ومحمد الصمادي وحسن محاسنة ومحمود القاسم وعليان عمر وجم[...] ابو فرخه ومحمد الخريوش وعث[...] الاطرش وضيف الله الهروط ومحم[...] طه وعاطف حمدان ومحمد مقدا[...] ومصطفى ابو ليمون واحمد الع[...] وعبدالمعطي الحوارنه وعقله الع[...] وجبريل موسى ولطيفه ماجد وعس[...] حقيل وشتيسوي المعايطة واحم[...] المحادين ومعيد المعاويص وع[...] البذور ومفلح المهدي ومحمد الاح[...]

خضار عمان

بندورة ٢٠٠ — ١٤٠، باذنجان عجمي ٣٤٠ — ٢٨٠، بصل اخضر ٢٤٠ — ٢٠٠، بصل ناشف ١٧٠ — ١٢٠، بطاطا بلدية ١٨٠ — ١٢٠، بطاطا مستورده ١٢٥ — ١٠٠، ثوم ٣٠٠ — ٢٠٠، جزر اصفر ١٢٠ — ٨٠، زهرة بيضاء ١٨٠ — ١٢٠، سبانخ ١٠٠ — ٦٠، فول ٣٦٠ — ٢٠٠، كوسا صغيره ٣٠٠ — ٢٤٠، كوسا كبيرة ٢٠٠ — ١٥٠، لفت ١٠٠ — ٧٠، ملفوف افرنجي ٢١٠ — ١٦٠، زهرة صفراء ٢١٠ — ١٦٠، تفاح جولدن صغير ١٥٠ — ١٠٠، تفاح جولدن كبير ٢٤٠ — ١٨٠، تفاح دبل رد ٢٨٠ — ٢٢٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ — ٢٠٠، جوز هند بالحبه ٢٥٠، موز بلدي ٢٥٠ — ٢١٠، برتقال بلنسيا ١٥٠ — ١٠٠، برتقال شموطي ١٩٠ — ١٢٠، ليمون ١٨٠ — ١٢٠، كريب فروت ١٣٠ — ٩٠، اجاص مستورد ٢٥٠، شمندر ١٢٠ — ٨٠، برتقال شموطي مشمع ١٦٠ — ١٢٠.

خضار اربد

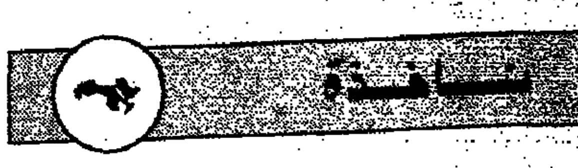
بندورة ٢٠٠ ١٤٠، فول اخضر ٢٦٠ ٢٢٠، بطاطا مستوردة ١٢٥ ١٠٠، بطاطا بلدية ٢٠٠ ١٦٠، خيار صغير ٥٠٠ ٤٥٠، خيار كبير ٢٨٠ ٢٤٠، زهرة ٢٠٠ ١٦٠، سبانخ ١٢٠ ٩٠، ملفوف وكوسا وفاصوليا وفلفل واسود عجمي [illegible]

سعر عمان، تفاح دبل رد ٢٨٠ ٢٤٠، ستاركن ٢٥٠ ٢٠٠، جولدن ٢٤٠ [...] برتقال شموطي غوري ٢٠٠ ١٦٠، برتقال بلدي ١٦٠ ١٣٠، دم الزغلول [...]
١٤٠، برتقال مشمع شموطي ١٨٠ ١٥٠، بلنسيا ١٦٠ ١٣٠، جريب فرو[ت] [...]
١١٠ ٨٠، فجل ٩٠ ٧٠، جزر ١٠٠ ٧٠، لفت وشمندر ٨٠ ٦٠، موز بلدي [...]
٢٠٠، بصل ناشف ١٥٠ ١٢٠، بصل اخضر ١٨٠ ١٥٠، ثوم ١٨٠ [...]
ليمون حامض ٢٢٠ ١٨٠، فلفل حار وحلو سعر عمان وخس للواحدة ٥٠ [...]

خضار الزرقاء

بندورة ٢٠٠ ١٥٠، فول ٢٨٠ ٢٥٠، بطاطا مستوردة ١٢٥ ١٠٠، بطا[طا] بلدية ٢٠٠ ١٦٠، خيار كبير ١٨٠ ١٢٠، خيار صغير ٤٠٠ ٣٦٠، كوسا ك[بير] ١٨٠ ١٦٠، كوسا صغير ٣٠٠ ٢٦٠، بصل اخضر ٢٠٠ ١٦٠، بصل ناش[ف] [...]
١٨٠ ١٤٠، عكوب ١٨٠ ١٥٠، ثوم بورقه ٢٠٠ ١٨٠، سبانخ ١٢٠ ٩٠، س[...]
١٠٠ ٨٠، فجل ١٢٠ ٩٠، خبيزة ٧٠ ٥٠، زهرة بلدية ١٨٠ ١٢٠، زهرة بيض[اء] [...]
١٦٠ ١٢٠، كزبرة ١٢٠ ١٠٠، علت ١٠٠ ٨٠، ميرمية ١٨٠ ١٥٠، تفاح جول[دن] [...]
٢٤٠ ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٦٠ ٢٢٠، تفاح دبل رد ٣٠٠ ٢٦٠، موز [...]
٢٣٠، جزر ١١٠ ٩٠، بقدونس ٢٢٠ ٢٠٠، ليمون ٢٠٠ ١٦٠، شموطي [...]
١٢٠، خس للواحدة ٧٠ ٥٠.

المحليات



مخاطر الطرق ونزهة اليوم.!؟

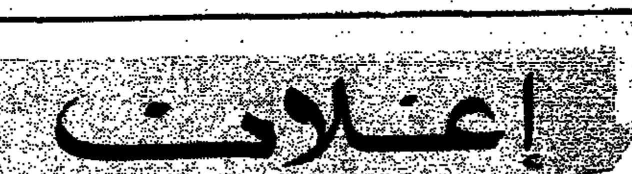
الحذر في قيادة السيارات .. على الطرق الرئيسية، يفترض ان يتضاعف هذه الايام، لان عددا منها، يتعرض لانهيارات وانزلاقات، في عدة مواقع، نظرا للامطار والثلوج، التي هطلت مؤخرا، ويتطلب اخذ الامر بعين الاعتبار، دون اي تجاهل.!؟

فالمعروف .. ان الاف السيارات، ستتوجه اليوم، الى مختلف مناطق التنزه، بحثا عن قضاء نزهة ربيعية، يتيحها هذا الفصل، من كل عام، وتسلك في العادة، عددا من الطرق، التي تعرضت للانهيار، وعلى وجه الخصوص، ما يوصل منها، الى وادي الاردن .!؟

وذلك يفرض .. على من يقودونها، ان يلتزموا الحذر الشديد، اثناء سيرهم على مثل هذه الطرق، بلا سرعة او تجاوز، او غير ذلك من المخالفات، التي اعتاد عليها البعض، سواء في النزهة او خلال الايام الاعتيادية، بل يقتضي الحال، تجنب مواقع الخطر، على قدر الامكان، تلافيا لوقوع حوادث لا تحمد عقباها!؟

ولما كان امل الجميع .. ان لا تقع حوادث مؤسفة، من اي نوع، خلال هذه الايام او غيرها، فان الحذر في قيادة السيارات، قد يكون من اهم عوامل، تحقيق هذه الامنية، حتى تكون عودة المتنزهين، الى البيوت التي انطلقوا منها، في نفس جو المرح والصفاء الذي بدأوا به رحلتهم.!؟

"نزيه ..."



يعلن لاطلاع العموم بأن اللجنة اللوائية في الرمثا قد وافقت على التعديل الوارد بكتاب هندسة بلديات محافظة اربد رقم ب/الرمثا/٤٧٨٨ تاريخ ٨ – ٩ – ١٩٧٩ وقرار بلدية الرمثا رقم ٢٣ لسنة ٩٧٨ والمتضمن اجراء تعديل الشارع العام الكائن قرب املاك السيد خلف جبر الدرايسة ورفقاه واعلان ذلك الاعتراض لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

يحق لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم للجنة المحلية في الرمثا خلال المدة المذكورة معززة بالمخططات الايضاحية والوثائق الثبوتية حسب الاصول.

محمود الساري
متصرف لواء الرمثا
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

قدوري يغادر الى اجتماعات امناء الاتحادات العربية النوعية المتخصصه

عمان – و.ا.ا – غادر عمان امس متوجها الى تونس الدكتور فخري قدوري الامين العام لمجلس الوحده الاقتصادية، لحضور الاجتماع السابع للامناء العامين للاتحادات العربية النوعية المتخصصه ورؤساء مجالس الادارة والمدراء العامين للشركات العربية المشتركة الذي بدأ امس في العاصمة التونسية.

وصرح الدكتور قدوري لوكالة الانباء الاردنية، بان جدول اعمال الاجتماع الذي اعدته الامانة العامه لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية ومركز التنمية الصناعية للدول العربية، يتضمن عدة موضوعات حول الاجراءات العملية لتعزيز التعاون المباشر بين الشركات والاتحادات في المجالات الانتاجية، وخاصة الشؤون ذات الصفة المشتركة، وتوسيع مساهمة ومشاركة الدول العربيه ومؤسساتها ووحداتها الانتاجية في هذه الشركات والاتحادات.

وقال ان الامناء سيناقشون ما تم تحقيقه في مجال التنميه والتكامل الاقتصادي العربي من خلال الشركات العربيه المشتركة والاتحادات النوعية والخطط المستقبلية الموضوعه من تلك الشركات والاتحادات.

واضاف انه سيقوم خلال الزيارة بتبادل الاراء مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية حول ابرز القضايا التي تهم العمل الاقتصادي العربي المشترك.

تفقد محطة الضليل والمشتل الحرجي في لواء الزرقاء

عمان – و.ا.ا – تفقد المهندس عرفان روحي مدير الزراعة في لواء الزرقاء محطة الضليل الزراعية واطلع على سير العمل في المشتل الحرجي الذي اقامته المديرية في بداية الموسم الحالي لتلبية احتياجات اللواء والمناطق التالية من المملكة من الغراس الحرجية.

وقد تمت زراعة ربع مليون غرسة في المشتل الذي من المقرر ان يستوعب ٦٠٠ الف غرسة خلال الموسم الحالي.

كما زار المهندس روحي مشروع الابقار الحلوب في المحطة واطلع على عملية تربية وتسمين العجول هناك.

ويضم المشروع ٤٠٠ بقرة بالاضافة الى ٧٠٠ من الابقار غير الحلوب والمواليد.

بحث اوضاع الخدمات البريدية والهاتفية في محافظة اربد

اربد – و.ا.ا – بحث مسؤولو الخدمات البريدية والاتصالات السلكية في محافظة اربد في اجتماع عقد امس واقع الخدمات البريدية والهاتفية والبرقية في قرى المحافظة.

كما بحثوا امكانية تطوير وتحديث الخدمات الهاتفية وايصالها الى القرى التي لم تصلها تلك الخدمات وذلك من خلال برامج الخطط الخمسية المستقبلية ووضعوا مسودة برامج لتحسين الخدمات في المحافظة.

مدارس العاصمة تحتفل بيوم الطالب

عمان – و.ا.ا – احتفلت مدارس العاصمة امس بيوم الطالب.

وقد القيت كلمات بهذه المناسبة اشادت بدور الطالب واعداده لبناء الوطن والمساهمة في اعماره.

وتضمنت الاحتفالات التي شاركت فيها مجالس الاباء والمعلمين والامهات والمعلمات بعض التمثيليات والرقصات الشعبية الهادفة.

كما تم توزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلبة الاوائل والمتفوقين.



قرض الماني "٣ ملايين مارك" لدعم موارد المنظمة التعاونية

عمان – و.ا.ا – وقعت امس اتفاقية القرض المقدم من بنك الاعمار الالماني للمنظمة التعاونية قيمته ٣ ملايين مارك الماني لدعم موارد المنظمة التعاونية الاردنية.

ووقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية رئيس المجلس القومي للتخطيط ورئيس مجلس الادارة مدير عام المنظمة التعاونية عن المنظمة التعاونية وعن الجانب الالماني رئيس بنك التعمير الالماني.

ومن الجدير بالذكر انه تم توقيع اتفاقية قرض اخر بمبلغ ٤ ملايين مارك في نيسان الماضي.

دورات وندوات مهنية في محافظة اربد

اربد – و.ا.ا – تضمنت خطة المدرسة الصناعية الثانويه في اربد للعام الحالي عقد دورات تدريبيه وندوات مهنية لرفع كفاءة العاملين في مجالات الكهرباء واللحامات وميكانيك السيارات واصلاح الراديو والتلفزيون.

وذكر المهندس علي نصر الله مدير المدرسه الصناعية الثانوية ان المدرسة ستعقد بالتعاون مع مؤسسة التدريب المهني في الاول من الشهر القادم دوره تدريبيه تستغرق ١٥٠ ساعه تدريبيه للمبتدئين الذين لم يسبق لهم ان مارسوا المهنة لاعدادهم مبدئيا للعمل المهني واكسابهم مهاره تمكنهم من ممارسة العمل تحت اشراف مهنيين مختصين.

وتستغرق هذه الدوره ٢٠٠ ساعه تدريب.

واضاف ان المدرسه وجهت كتبا للمؤسسات الصناعية والشركات لاطلاعها على طبيعة هذه الدورات لترشيح عمالها للاشتراك في الدورات التي تراعي ظروف العمال في العمل بمؤسساتهم والاشتراك في الدوره.

تعزيز التعاون الصحي مع سلطنة عمان

عمان – و.ا.ا – بحث الدكتور زهير ملحس وزير الصحة مع سفير سلطنة عُمان في عمان امس السبل الكفيله بتوثيق وتعزيز التعاون الصحي القائم بين البلدين الشقيقين.

وشكر الدكتور ملحس السيد السفير على ما تقدمه سلطنة عمان من دعم للخدمات الطبيه في الاردن، وعلى مساهمتها بمبلغ ٢٠ مليون دولار لانشاء مستشفى لامراض القلب في مدينة الحسين الطبيه.

جلسة حوار مع وزيرة التنمية

عمان – الراي – يقيم نادي خريجي الجامعة الامريكية في القاهرة بالاردن جلسة حوار مع السيدة انعام المفتي وزيرة التنمية الاجتماعية يشارك فيها عدد من سيدات المجتمع العاملات في الحقل الاجتماعي العام وعقيلات رجال السلك الدبلوماسي العربي في الاردن حول المراة العربية ومسؤولياتها الوطنية: تحديات ومسؤوليات وذلك في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد السبت في النادي الارثوذكسي.

١٠٠ الف دينار لمدرسة في القويسمه

عمان – و.ا.ا – قرر بنك تنمية المدن والقرى تقديم قرض لمجلس بلدي القويسمه بمحافظة العاصمة مقداره مائة الف دينار لبناء مدرسة في البلدة مكونه من اربعة وخمسين غرفة للتدريس.

اسم وخبر

الشيخ اسعد التميمي

تلقى الشيخ اسعد بيوض التميمي مدير المسجد الاقصى في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية دعوة من جامعة ديوبند بالهند للمشاركة في الاحتفالات التي تقيمها الجامعة بمناسبة مرور مئة عام على تاسيسها .

وسيغادر الشيخ بيوض عمان الى الهند في الثامن عشر من الشهر الجاري حيث ستقام الاحتفالات في الحادي والعشرين من نفس الشهر.

وليد عبد ربه

رشحت وزارة الزراعة المهندس وليد عبد ربه مدير مركز التدريب الحرجي في الكمالية لحضور الحلقة الدراسية التي ستعقد في الجزائر في الفترة الواقعة بين ١٠/٥ ولغاية ٢٣/٥/٩٨٠

جميل الخطيب وعواد المشريش

قرر مجلس الوزراء احالة السيد جميل الخطيب من مديرية الطيران المدني والسيد عواد مشريش من المجلس القومي للتخطيط الى التقاعد.

خليل قعوار وماري سوداح

رشحت وزارة الزراعه المهندس الزراعي خليل قعوار الباحث في وقاية النباتات في مديرية البحث والارشاد الزراعي، والمهندسة ماري سوداح اخصائية الوقاية للاشتراك في الندوة المتعلقة بمكافحة حشرات الزيتون والتي ستعقد خلال الفترة ٢٤ الى ٢٨ من الشهر الحالي.

علي الطراونه

قرر مجلس الوزراء اعارة السيد علي الطراونه من وزارة التموين الى المؤسسة الاستهلاكية المدنية ليعمل مديرا لسوق الكرك .

عيد ميلاد سعيد

يصادف اليوم الجمعة ١٤ – ٣ – ١٩٨٠ عيد ميلاد الطفلة نعمة حمدان حيث تطفئ الشمعة الاولى من عمرها المديد وبهذه المناسبة سيقيم لها والديها حفلة شيقة دعيا اليها الاهل والاصدقاء تهانينا يا نعمة وعقبال المائة سنة يا نانا.

تهنئة من الاعماق



زياد عوده يتقدم باسمى ايات التهنئة الى زوجة شقيقه:

السيده ليلى سيف

بمناسبة حصولها على شهادة البكالوريوس في الاثار من الجامعة الاردنية.

مع اجمل الامنيات بالسعادة والتوفيق

شكر وتقدير

المتت بالسيده
رجا ميشيل صيقلي
وعكة صحية ادخل على اثرها مستشفى المعشر حيث اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح وبهذه المناسبة يتقدم بالشكر الجزيل للنطاسي البارع
الدكتور
أسعد المعشر
والى الممرضات والممرضين وكافة العاملين بالمستشفى والى الاخوة الذين حضروا او استفسروا عنه .
جزاهم الله كل خير .

أفراح أبوعاذرة وأبوتايه

تم مساء أمس زفاف الشاب الأديب
سعيد سلمان أبوعاذرة
على صاحبة الصون والعفاف الآنسة
علياء
كريمة الفاضل المحترم الشيخ محمد أبوتايه ، وقد أقيم بهذه المناسبة السعيدة حفل استقبال كبير في نادي الملك حسين حضره عدد من كبار رجال الدولة والمسؤولين وأصدقاء وذوي العريسين السعيدين
تهانينا وبالرفاء والبنين

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية

بتاريخ ١٢/٣/٩٨٠ توجهت الجاهة الكريمة الممثلة بالسادة الشيخ محمد امين زيد الكيلاني والسيد حمدي ابو السمن والسيد هاشم العبدالله القطيشات والسيد نايف الاديب والسيد عبدالرزاق اسماعيل الى منزل السيد محمد السعد النميشي المعادات وذلك من اجل اخذ عطوة عشائرية بموضوع صدم الشاب فاروق محمد السعد المعادات من قبل السائق نذير محمد الاحمد العطيات الذي حصل صباح اليوم المذكور حيث ادخل المصاب الى المستشفى من اجل المعالجة.

وقد استقبلت الجاهة من قبل عدد من افراد عشيرة المعادات ممثلين بالسادة محمد السعد المعادات ومحمد احمد المعادات وحمد احمد المعادات وجميل النميشي وخليف النميشي وبعد التداول بالحادث ومسبباته وبناء على طلب الجاهة فقد تكرمت عشيرة المعادات وبلسان والد المصدوم السيد محمد السعد باعطاء الجاهة عطوة عشائرية لنهاية يوم ٣٠/٤/٩٨٠ كما تكرمت عشيرة المعادات بموافقتها على اخلاء سبيل المسبب السيد نذير محمد السعيد العطيات من السجن بالكفالة ثم تكرموا بالموافقة على قيام ذوي المسبب بزيارة المصدوم بالمستشفى للاطمئنان على صحته ومتابعة ذلك باستمرار وقد اختير وجيه الدفاء والوفاء عشيرة الحياصات ممثلة بالوجيه السيد حمدي ابو السمن ولا يسع الجاهة الا ان تشكر عشيرة المعادات على حسن استقبالهم ورحابة صدورهم على موقفهم التكريمي الجيد الذي يشكل الاصالة العربية لعشيرة المعادات والبيان حرر في ١٢ اذار ١٩٨٠

مولود مبارك

انعم الله على المهندس السيد رفيق ساروفيم وعقيلته السيده ماري بمولود ذكر اسمياه:

فادي

الوالده والمولوده بصحة جيدة وبهذه المناسبة يتقدم السيد رفيق وعقيلته بالشكر الجزيل الى الدكتور فوتي عيسى خميس ،والى جميع الاطباء والمرضات والممرضين العاملين بقسم التوليد بالمستشفى الاهلي على عنايتهم البالغة والجهد المشكور الذي قدموه.

اكثر الله من امثالهم وجزاهم خيرا

تهنئة بالسلامة



يتقدم حسن وتركي جميل حسين من شقيقهم **احمد باطيب التهاني وذلك بعد شفائه ونجاح العملية الجراحية التي اجريت له في كندا**. داعين الله عز وجل أن يديم عليه الصحة والعافية ويجنبه كل مكروه وحمدا لله على سلامتك يا احمد.



الرياضة والشباب

● في ثاني لقاءاته مع المنتخب الوطني بالطائرة:

فريق جامعة جو يؤكد فوزه على منتخب الطائرة
تحسن واضح ظهر بمستوى اداء لاعبينا


وحائط صد ياباني اعاد الكرة

■ كتب غازي القصاص:

● في حين اعتذرت الجامعة الاردنية عن استقبال مباريات منتخبنا الوطني مع فريق اليابان، كان معهد تدريب عمان ومديره وكافة اسرته يبدون ترحيبا حارا باستضافة الفريق الضيف، مع منتخب الاردن، على صالة الرياضة بالمعهد، حيث اسفرت المباراة عن فوز فريق جامعة (جو) بطل جامعات اليابان، على المنتخب الوطني ٣/صفر، في ثاني لقاءاته مع فريقنا الوطني، هذا وستقام اليوم وعلى صالة معهد تدريب عمان المباراة الثالثة والاخيرة، للفريق الضيف، مع المنتخب الوطني، وتاليا عرضا لوقائع مباراة امس.

● شريط المباراة

■ فريقنا الوطني ظهر تحسن واضح بادائه الفني بمباراة امس، عن مباراة اول امس، واستطاع فريقنا ان يقف ندا قويا امام الفريق الضيف، في معظم فترات المباراة، الا ان خبرة الضيوف وحسن تغطيتهم لملعبهم اضافة الى اللياقة البدنية العالية التي يتمتعوا بها كانت وراء فوزهم امس، على فريقنا.

فريقنا لعب بطريقة ١/٥ معتمدا على منذر العموري بالاعداد للاعبي الهجوم من على محاور الشبك المختلفة الذين تالق منهم الناجي، ومنصور ابو حليمة بضرياتهم الساحقة، وكان نجما المباراة من فريقنا دون منازع، الا ان نقاط ضعف فريقنا كانت تكمن بالتغطية خلف حائط الصد، وبالمنطقة الخلفية فضاعت منا النقاط الكثيرة بسبب ذلك، اضافة الى ان حائط صد الفريق لم يوفق بايقاف الهجمات الخاطفة السريعة من اعلى الشبك.

وخاصة من مركز ٣، الا بالشوط الثالث، حيث تالق ناصر راغب بالصد واوقف الهجمات العديدة في هذا الشوط للاعبي الفريق الضيف مما اضطر المدرب الى طلب الوقت المستقطع لاول مرة، خلال المباراة، كي يعطي التعليمات للاعبيه، ومع ان فريقنا اظهر التحسن عليه من خلال اداء اللاعبين الا اننا لنا ملاحظة على المدرب وهي استبدال رئيس الفريق محمد جرار، حيث كان موفقا بالشوط الاول، ولا غبار عليه، وهذا التغيير ليس له ما يبرره، فاللاعب جيد وادى دوره بنجاح، تام. واجمالا فريقنا عاند وكافح امام الفريق الضيف واستطاع ان يقدم لمحات فنية جميلة في بعض الاشواط وخاصة من محمود ناجي الذي تالق بالضربات الساحقة المنخفضة.

الفريق الضيف لعب بطريقة ١/٥ وادى عرضا جيدا، ولم يترك مجالا للكرة بان تسقط بملعبه، وكانت سمة الهجوم السريع المنخفض والعالي احيانا سمة مميزة، لهذا الفريق، حيث تحرك لاعبوه في كل منطقة بالملعب ولم ينجح حائط صدنا من ايقاف هجماتهم، الا بالشوط الثالث، وعزف الفريق الضيف لحنا جميلا، احتوى على اللمحات الفنية الجميلة صفق لها الجمهور اعجابا، واجمالا الفريق يلعب كرة حديثة تمتاز بالسرعة مع التمويه على الشبك فنجحوا بتطبيق طريقة التقاطع بالهجوم دون اي اعاقة، والذي ساعد على نجاحهم بذلك هو دقة استقبال اللمسة الاولى عندهم، وتوجيهها بدقة عالية على الشبك لمعد الفريق رقم (١١).

وبهذا يفوز الفريق الضيف على منتخبنا الوطني ٣/صفر بواقع ٢/١٥، ٨/١٥، ٨/١٥.

ادار اللقاء الحكم الدولي المرشح عمر سعادة حكم اول، الحكم الدولي الياباني حكم ثاني، عدنان خريسات للتسجيل، مصطفى شباب، عطية الوحيدي، جمال شحادة، سليمان السودة، لمراقبة الخطوط.

● لقطات

● جمهور كبير جاء لمشاهدة المباراة ولتشجيع فريقنا الوطني.

● السفير الياباني بعمان حضر المباراة بكاملها واعجب بمستوى المباراة.

● مدير التعليم العام بالوكالة السيد ابراهيم المسلماني ورئيس اتحاد الشرطة العقيد غازي جرار، تابعا المباراة واعجبا بالمستوى الفني للمباراة.

● الفريق الياباني حضر قبل ساعة ونصف لبدء المباراة، كانت مدة من التسخين على الشبك ما يقارب الساعة والربع.

● اللاعب البديل بالفريق الضيف كان يخرج من الملعب منحنيا بالتحية لزملائه، بعد خروجه ثم لمدربيه الاربعة بالتتابع.

● المدرب الياباني اعجب بمستوى لاعبنا الدولي محمود ناجي بمباراة امس.

جرار ونظمي ... حائط صد "مشروخ"!

لمحات رياضية

□ سرعان ما نصاب بالتشنج، ونتصرف دون اتزان ونغضب "كبني تميم" لمجرد ان وفدا رياضيا يرتحل للقاءات خارجية، تخلو قائمة المسافرين من اعلامي او حكم مرافق، او اذا تحفظت مؤسسة رعاية الشباب مثلا على عدد الاداريين الذين قد يفوق احيانا عدد اللاعبين!!

لكن احدا منا لا يتفوه بكلمة خير او حتى عتاب حين نجد منتخباتنا الوطنية، على كثرة طلعاتها الخارجية، تسافر دون طبيب مختص يشرف على اللاعبين، ويتابع حالاتهم الصحية، خاصة مع توقع حدوث اصابات، حتى لو تفاءلنا بعكس ذلك.

ولعل ما سمعناه مرارا وتكرارا من ان لاعبا اصيب لم يجد علاجا يقيه المضاعفات، لولا لجوئنا لطبيب وفد اخر!

ولا يكفي على اية حال ان نبتاع "شنطة" مليئة بادوات الاسعاف ما دام المدرب وحده سيكون "الطبيب والمعالج" على حساب تركيزه على مهمته الفنية!

وما دام حرصنا وشعورنا باهمية ايجاد الرعاية الطبية للاعبين قد استدعى اجتماعات وبحث ضرورة انشاء عيادة طبية رياضية، فان عدم تعيين مرافق طبي لفرقنا يشعرنا بان الامر مجرد "تخدير موضعي".

□ بنظرة سريعة على الارقام المتواضعة لميزانية مؤسسة رعاية الشباب وبالتالي توقعات بند المساعدات للاندية، فان هذا العام لن يكون باسعد حظ من سابقه، وحتى مع مرور "ربع" السنة فان هذه المساعدات لم تر "نور" الاندية وهي على "الانتظار"!

اشعر ان دراسة الموازنة الرياضية وتفنيدها وفقا لابواب الصرف المقترحة لا يتم وفق اسس تاخذ بعين الاعتبار ان كل يوم يمر يشهد ارتفاع الاسعار اضعاف السنين الماضية. وكان هذه المخصصات هي من "التراث" الذي نرفض ان نمسه، ونابى ان يلحقه تطور خشية ان يفسر ذلك انه "موضة مستوردة"!

واذا كنا نطالب الاندية بضرورة الاكتفاء الذاتي والسعي لان يكون لابواب اخرى من النشاط واردات قد تغطي بعض النفقات، فان ذلك لا يمكن ان يحقق غاية هذه الاندية التي تشعر بحاجتها لرعاية النشء وايديها مغلولة على صدرها من "ضيق ذات اليد"!

❊ حكمة للتامل:

"هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" صدق الله العظيم

بسام هارون

※ اضواء على الفرق المشاركة بتصفيات موسكو !

الفريق السوري متعدد الثغرات وسلاحه الخبرة والانسجام!

● لم يتعرض الفريق السوري لهزة عنيفة كالتي تعرض لها مؤخرا حينما مني بهزيمة على ارضه امام فريقنا الوطني في لقائهما التجريبي استعدادا للتصفيات الاولمبية.

ولعل هذه الهزة وما تبعها من اجراءات اضافة الى خبرة لاعبيه الدولية وتجانسهم، لعلها تكون جميعها رافدا قويا، تدعم اصرار اللاعبين على تحقيق نتائج طيبة.. وان كان تصدر المجموعة يعد امرا مستحيلا!

□ مزايا .. ونقاط قوة:

● يتمتع لاعبو الفريق السوري بلياقة بدنية عالية بحكم كونهم شبه متفرغين حيث ان الفريق مكون من لاعبي الجيش والامن، ومعلوم ان هذين الفريقين متفرغان تقريبا! وهذه النقطة تشكل مؤشرا ايجابيا اخر في صالح الفريق السوري اذ انها تسهل بين العناصر باقصى حد ممكن خلال فترة زمنية قصيرة.

● يملك الفريق لاعبين ذوي اجسام فارهة في خط الدفاع، اضافة الى اتقانهم قوة الانقضاض والالتحام الشديد.

● يتمتع ثلاثي خط الوسط بقوة التسديد من مسافات بعيدة، وخطه لعب الفريق طابعها برازيلي يتحرك اللاعبين من الظهر لاسناد الهجوم وفتح اللعب على الجناحين.

□ ثغرات وعيوب:

● عدم انتظام فترة الاعداد التي سبقت التصفيات لان اللاعبين تفرغوا قبل اسبوعين فقط حين اوقف الدوري.

● الاستغناء عن المدرب الاجنبي سبب ارباكا لهيئة التدريب ولخطة تدريب الفريق. (الاستغناء تم بعد خسارتهم امامنا!).

● ضعف القدرة الهجومية رغم الاستحواذ على الكرة لفترة طويلة، وعجز المهاجمين عن التسجيل بدليل ان سوريا تاهلت لتصفيات كاس العالم ٨٢ التمهيدية ورصيدها هدف واحد احرزه لها قدور!

● الاصرار على رفع الكرات العرضية امام مرمى الخصوم رغم القصر النسبي الذي يعيب مهاجميه.

● تاثر الفريق نفسيا من قرار الاتحاد الاسيوي بحرمان كل من مديره ولاعبه المتحرك جهاد شيط.

● تواضع مستوى حراس المرمى وعدم وجود الكفء الذي تمكنه قدراته من حماية المرمى.

□ اللاعبون:

● عبد بيرقدار وناصر عباسي لحراسة المرمى.

● ابراهيم محلمي، محمود طوغلي، رياض اصفهاني، مامون مهندس، عبد الفتاح حوا للظهر.

● انور عبد القادر، جورج نصري، احمد قدور للوسط.

● كيفورك مردكيان، احمد وتد، هيثم برجكلي، سهيل لطفي للهجوم.

● في اليوم الثاني لخماسي الكرة الجامعي:

□ الاهلي يهزم عمان، والجزيرة والجامعة افلتا "بالجزاء" !

□ في اليوم الثاني لدورة خماسي الكرة التي تنظمها الجامعة الاردنية، لم تسفر مباريات الامس، الست التي جرت عن اية مفاجاة غير متوقعة، وان كان فريقا الجزيرة والجامعة قد تخطيا عين كارم والبقعة بركلات الجزاء الاضافية، بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل:

● في المباراة الاولى فاز الاهلي على عمان باربع اصابات مقابل اصابتين!

● وفي المباراة الثانية اكتسح فريق النصر فريق الحكام "المتخلفين بالجملة" وفاز عليه ١٣/٤!!

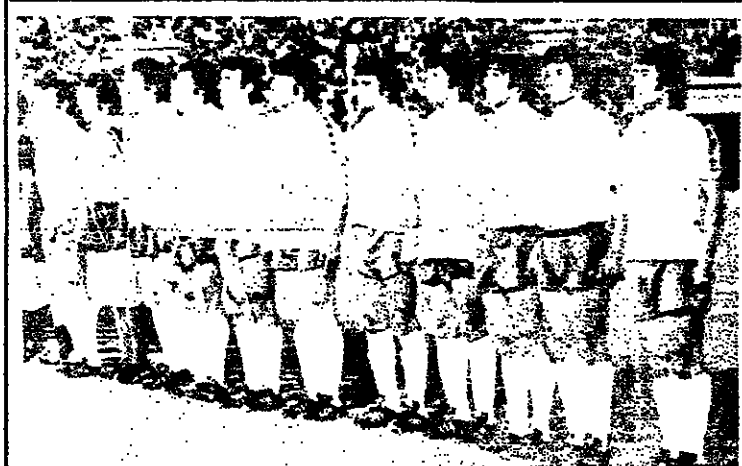
● ولقي الجيل خسارة امام القادسية ٥/٤.

● وفاز الفيصلي على مركز الحسين ٣/١.

● وكاد عين كارم يهزم الجزيرة بالرغم من ان هذا الاخير بقي متقدما طيلة المباراة وحسم الموقف ركلات الجزاء لتنتهي النتيجة ٦/٥ بعد ان كان الوقت الاصلي ٣/٣!

● ثم قدم فريقا الجامعة والبقعة مباراة قوية متكافئة انتهت اصلياً ٣/٣، ثم فاز فريق الجامعة ٥/٤ بركلات الجزاء.

● هذا وقد تقرر تاجيل مباريات اليوم الثالث التي كان متوقعا اقامتها صباح اليوم الى يوم غد السبت.



اول سباق لاختراق الضاحية للبنات بمحافظة اربد

ثانوية الشونة واعدادية وكالة اربد الاولى.. بطلتان!

الشونة الشمالية — عمر بشتاوي — شهدت مدينة الشونة الشمالية امس سباقا اخر لاختراق الضاحية خلال اسبوع واحد لكنه هذه المرة كان للبنات حيث اشرفت مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد على هذا السباق وهو الاول من نوعه في هذه المحافظة ورعى السباق متصرف لواء الاغوار الشمالية وحضره رئيس بلدية الشونة ورئيس نادي اليرموك والمساعد الفني لمدير تربية اربد وجمهور كبير من المشاهدين.

وكانت النتائج التي انتهى اليها السباق البالغ مسافته ٢,٥كم على النحو التالي:

المرحلة الثانوية:

نتائج الفردي الاولى تغريد حداد من اربد الثانوية بزمن ١١ دقيقة و١٤ ثانية والثانية سارة محمود من الشونة الثانوية بزمن ١٢,١١ دقيقة. والثالثة كفاية جوهر من الحصن والرابعة اميرة سعيد من عين جالوت والخامسة رولا تحسين من اربد الثانوية الثانية.

نتائج الفرق:

الاول: الشونة الثانوية وجمع ١٩ نقطة.

والثاني: النعيمة وجمع ٣٨ نقطة.

والثالث: بنات اربد وجمع ٣٨ نقطة.

والرابع: عين جالوت وجمع ٦٥ نقطة.

والخامس: طبريا الثانوية وجمع ٦٧ نقطة.

المرحلة الاعدادية:

النتائج الفردية: الاولى نعيمة كساب من الشونة الاعدادية بزمن ١١,١٩ دقيقة والثانية امينة مفضي من المنشية الاعدادية بزمن ١٢,١٠ دقيقة.

والثالثة: فاطمة محمد من اعدادية جسر الشيخ حسين والرابعة وفاء طعمة من راهبات الوردية الاولى والخامسة مريم ظاهر من راهبات الوردية الثانية.

نتائج الفرق:

الاول: اربد الاولى/ وكالة جمع [...] نقطة. والثاني: الشيخ حسين وجمع ٢٥ نقطة. والثالث: المنشية وجمع [...] نقطة. والرابع: راهبات الوردية الاولى وجمع ٤٤ نقطة. والخامس: راهبات الوردية الثانية وجمع ٤٧ نقطة.

❊ لقطات:

— قدم متصرف لواء الاغوار كأس المرحلة الثانوية بينما قدم كأس المرحلة الاعدادية رئيس بلدية الشونة.

— معلمة الرياضية في ثانوية الشونة نهاية المصري حصلت على ثمرة جهدها عندما فاز فريقها ببطولة السباق للمرحلة الثانوية.

— فهد قاقيش مشرف اربد الرياضي وتماضر اللحام المشرفة وفاطمة رسلان مديرة ثانوية الشونة كان لهم الاثر في انجاح السباق.

صقور الرمثا يواصلون اكتساحاتهم! والجامعة تغلب مركز اربد بالسلة

اربد — ماجد سلجع — فاز فريق صقور الرمثا على مركز اربد ٥/ صفر في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس على ملاعب جامعة اليرموك ضمن البطولة التي تنظمها الجامعة ليواصل الصقور سلسلة انتصاراتهم الكاسحة في البطولة.

❊ ومن جهة اخرى وضمن نشاط مجلس المنظمات الاسلامية فاز فريق الجامعة الاردنية على فريق مركز اربد ٦٠/٤٨ بعد مباراة مثيرة بكرة السلة جرت على ملاعب نادي الحسين.

قاد المباراة الحكام فهد قاقيش وصبحي عمر ومحمود لوباني.

الجزائر تؤكد فوزها على المغرب

بطولة كاس افريقيا

اف ب — فازت الجزائر على المغرب بعد ظهر امس في استاد عبدان بهدف واحد مقابل لاشيء اثناء اللقاء الثالث للمجموعة في بطولة كاس افريقيا للامم.

وقد ساد المباراة جو جميل وارض جيدة وكان علي دويدي/تونس/يتولى التحكيم بشكل دقيق وحضرها ١٥ الف متفرج.

وطرد من المباراة الكارت الاحمر بوشملشد المغرب في الدقيقة ٧٥ اثر ضربة وجهها الى بلومي.

وقد تم توجيه انذار لكل من لكران والفيلالي المغرب واحرز هدف الجزائر اللاعب بلومي في الدقيقة ٩٣ من المباراة في الوقت الاضافي.

في قرار مفاجئ لاتحاد الكرة:

عقوبة "الحرمان" لعامين ضد جوهر وزكريا!

● يظهر ان الكيل قد طفح باتحاد الكرة عقب تكرار الاعتذارات والتغيبات لعدد من اللاعبين، وبعد ان اخذ بالاعتبار حالات قد يصعب التغلب عليها بالنسبة لعدد من اللاعبين وسمح لهم بعدم مواصلة التدريب، جاء اجتماع الامس، المعد اصلا لبحث امور السفر، متوترا، فقد نمي لعلم الاتحاد ان اللاعب عماد زكريا لن يسافر ومع عدم حضوره تاكد الخبر، وجاء الدور على وليد قنديل اذ اعلم الاتحاد ان البنك حيث يعمل قد رفض اجازته واسقط بيد الاتحاد وبدات محاولات "الراب" وكان هناك وقت!

اما قرار حرمان حسن جوهر فقد افاد مصدر مطلع بالاتحاد ان حسن كان قد قابل الاتحاد في الاسبوع الماضي ووافق بعد مناقشته على الالتزام بتدريبات المنتخب والسفر معه، لكن حسن تخلف وامتنع عن تسليم جواز سفره، وبالتالي مرافقة الوفد! وهكذا جاء قرار الحرمان لحسن وعماد لمدة عامين!!

افتتاح دراسة قادة الكشافة بمنطقة عمان الثانية

□ بدات امس، الدراسة الابتدائية لقادة الكشافة وقائدات المرشدات بمنطقة عمان التعليمية الثانية بمعهد تدريب عمان، هذا وقد افتتح الدراسة السيد ابراهيم المسلماني مدير دائرة التربية والتعليم بوكالة الغوث وحضر حفل الافتتاح السيد عبد الجابر تيم مدير تعليم منطقة عمان الثانية اضافة الى السيد سميح اسكندر، رئيس قسم الكشافة والمرشدات بمؤسسة رعاية الشباب.

هذا ويبلغ عدد الدارسين والدارسات ٦٠ قائدا وقائدة، من مختلف مناطق وكالة الغوث الدولية بالاردن.

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الغربية

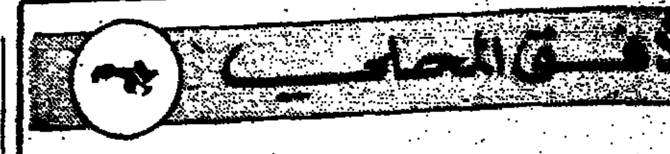
الى المدعى عليه: طاهر موسى [...] الريقسي من سكان عمان جبل الجوفة/فوق المدرج الروماني [...] لبلاده سابقا والمجهول محل الاقامة الان.

بتاريخ ٦/٢/١٩٨٠ وفي القضية اساس ١٧٠٩/١٩٧٩ المقامة عليك لدى هذه المحكمة من قبل زوجتك ومدخولتك الشرعية المدعية سامية رشدي علي حسن مرعي وكيلها المحامي صادق الوزني بطلب نفقة زوجية فقد حكمت لها عليك بمبلغ ثلاثين دينارا شهريا نفقة لها لسائر لوازمها الشرعية للماكل والملبس والمسكن اعتبارا من تاريخ الطلب الواقع في ١٥/٩/١٩٧٩ وامرتك بدفع ذلك لها والتنفيذ بالاستدانه والصرف والرجوع عليك بما يتجمد من هذه النفقة وضمنتك الرسوم والمصاريف وخمسة دنانير اتعاب محاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وقد سجل هذا الحكم برقم ٣٠/٩٠/٧٤ تاريخ ٦/٢/١٩٨٠ وعليه فقد جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ٢٣/٤/١٤٠٠هـ وفق ١٠/٣/١٩٨٠

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الغربية

محمد عبدالفتاح [...]

مع المواطن



الاثاث .. في الوزارات والدوائر الحكومية..

لعل الوقت يكون قد حان، لوضع ضوابط تنظم عمليات "التأثيث"، وتغيير الاثاث في الوزارات والدوائر الحكومية، على نحو يتمشى مع "ترشيد الاستهلاك"، ومع الاتجاه الهادف، الى "تحاشي" الاسراف .. على الصعيدين العام والخاص، سواء بسواء.

ولهذا، يحسن البدء، بوضع "مواصفات موحدة"، للاثاث الحكومي .. تراعي فيها البساطة والاقتصاد، والمتانة .. وتكون بمنأى عن "الترف" بحيث يجري، تنفيذها بالتدريج، بعد ان يصبح الاثاث الحالي غير صالح للاستعمال.

كذلك، يحسن التوصل الى مبدأ ملزم يحظر تغيير الاثاث الحكومي، تبعا "لمزاج المسؤول" .. اذ لا يجوز ان ينعكس اختلاف "الاذواق"، بين المسؤولين، على اثاث المكاتب .. ويؤدي الى تحميل الخزينة العامة، نفقات هي في غنى عنها.

هذا من ناحية .. ومن ناحية ثانية، ينبغي "اعفاء" الاثاث المهترئ .. الذي لا يزال موجودا في عدد من الوزارات والدوائر .. وان يستبدل به، اثاث جديد، تنطبق عليه المواصفات الموحدة .. كما ينبغي حظر، اية اضافات، على المكاتب الحكومية، تكون الغاية منها "الابهة والبذخ".

ولعل هذه الدعوة "تتسع"، لها الصدور .. لا سيما انها تتصل بصورة من صور .. "الترشيد في الانفاق الحكومي"، الذي يعتبر القدوة، لانجاح الدعوة الى الترشيد في الاستهلاك .. بالنسبة للمواطن العادي.

صلاح عبد الصمد

ادركوا اللغة العربية في الجامعة

مما يلفت نظري ونظر كل فرد ان المناهج في كليات الطب، والهندسة والعلوم في الجامعتين الاردنية واليرموك تدرس باللغة الانجليزية. انني لا انكر اهمية اللغة الانجليزية باعتبارها لغة عالمية، كما انني لا انسى مرونة وحيوية اللغة العربية. فالسؤال الذي اريد ان اطرحه في هذا المجال هو الا يمكن تعريب هذه المناهج، الا يمكن للغة العربية — وهي لغة القرآن الكريم — ان تتضمن بين مفاهيمها ومفرداتها المفاهيم والمصطلحات الحديثة التي تدرس في الجامعات الاردنية باللغة الانجليزية؟!

يذكرني ذلك بقول حافظ ابراهيم على لسان اللغة العربية:

وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وما ضقت عن اي به وعظات
فكيف اضيق اليوم عن وصف آلة
وتنسيق اسماء لمخترعات

لا اظن ان اللغة العربية بذلك الضيق بحيث لا تستطيع التعبير عن المفاهيم الحديثة!! والسؤال الذي يطرح نفسه الان هو الا يؤدي هذا الى ضعف اللغة العربية لدى طلاب الجامعات الاردنية؟... الجواب واضح لا شك فيه.

انني لا ادعو بالطبع الى طرح اللغة الانجليزية جانبا من الجامعات الاردنية بل بالامكان ان تكون هناك بعض المناهج باللغة الانجليزية، وبقيتها باللغة العربية لتشجيع هذه اللغة واحيائها والافادة من مرونتها وحيويتها..

انني اضع هذه المسألة التي المس اهميتها — في نظري — امام المسؤولين ليضعوا لها الحل المناسب.

عبد الله محمد عتوم
جرش

همسات

شطحة قلم

قال صاحبي: :

بعض الناس يضعون امامك العراقيل وانت تخطط لخدمتهم ودفع مسيرتهم الى الامام.. مثل هؤلاء يمثلون حفاري القبور.. ولكن ليدفنوا انفسهم..

* * *

بعض الناس يعيشون بصمت بعيدا عن الضوضاء والجعجعة ولكنهم يموتون ميتة الرجال الاقوياء.

* * *

يقول مروان القاسم:
الوضوح في العمل هو احدى مرتكزات النجاح الدائم.

* * *

يقول احدهم:
حياة الانسان موكب هائل ويفترض ان يسير دائما الى الامام.

عصام عريضة

وطني حبيبي

بلا اسم بلا عنوان بلا هوية
اسير في دنيا الاحلام السرمدية
اسير غريبا في بلاد غريبة.
ومعي حقيبة ملئها زعترا وذكريات
بيدر قمح.
واحاديث جدتي السلطية.
اسير وقد تركت عنواني في حقل
زيتون في الاراضي العربية.
بالله عليكم الى وطني الى ترابه
الف تحية وقولوا له انك العنوان انك
الاسم انك الهوية.
مهما طال الدرب والزمان فلك يا
وطني العودة ولك القلب.
ولك التضحية.

ماهر احمد الكعيان
الاتحاد السوفيتي

لا خدمات في قرية عرقوب نانوه

تقع قرية عرقوب نانوه في منطقة ناعور قرب قرية الروضة والاسم غريب على ما يبدو والقرية محرومة من الخدمات العامة فهي بحاجة الى شوارع معبدة تمكن اهلها من الاتصال ببعضهم البعض والاتصال بالمناطق الاخرى والخطورة من فقدان هذا المرفق حين يمرض احد ويقتضي وضعه العاجل نقله على وجه السرعة الى طبيب او مستشفى، وهذه القرية تعاني من الظمأ بالرغم من وجود انابيب الماء فيها الا ان زيارة الماء تكون في الشهر مرة وبشكل متقطع وخفيف، ولا يصل هذه القرية — بكل اسف — سيارة اجرة واحدة، وفوق ذلك هي بحاجة الى تغيير اسمها الغريب باسم معقول.

اضع هذه الحقائق امام المجلس الوطني الاستشاري، ووزارة الاشغال العامة، ووزارة البلديات منتظرا منهم جميعا تلبية مطالب هذه القرية.

فايز سليمان خليفة

هل يمكن السيطرة على بيع الدجاج؟

في مدينة الزرقاء حوالي خمسماية محل لبيع الدواجن مغلقة، منذ حوالي شهرين واصحاب هذه المحلات يعيلون عائلات الله اعلم بعددها، ويدفعون اجورها ويطلبون رفع السعر، وزارة التموين ترفض رفع السعر والمزارع موجود بها الدجاج وبالسوق السوداء بسعر الكيلو الواحد ٤٨٠ فلسا داخل المزرعة ومن ثم ينقل الدجاج للمطاعم او القرى التي لا يوجد بها مراقبة حيث يباع الكيلو الواحد بـ ٥٦٠ فلسا، واصحاب محلات بيع الدواجن ينتظرون الفرج من الله مع ان ارباحهم ٣٠ فلسا للكيلو الواحد.

يتجمع المواطنون امام محلات بيع الدواجن بالعشرات يأملون الحصول على ما يحتاجونه من الدجاج ولكن بدون جدوى فهل هناك حل لهذه المشكلة؟

حسين الروسان

امام بلدية المفرق

نأمل من المسؤولين في بلدية المفرق العمل السريع على توجيه اهتمامهم لنظافة شوارع البلدة بالسرعة الممكنة.

علي خلف
المفرق

طريق قصر الحلابات

طريق قصر الحلابات تعتبر من الطرق السياحية ولكنها بالرغم من ذلك فهي ضيقة جدا ولا تتسع لاكثر من سيارة واحدة عدا عن كونها مليئة بالحفر والمطبات.

فارس العطين

الخدمات في الدجنية

سكان قرية الدجنية يناشدون المسؤولين في بلدية المفرق للعمل على اصلاح وضع القرية وتوفير الخدمات الضرورية لها.

احمد ابو مزهر

الهواتف الضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١
مديرية الدفاع المدني	٦١١١١
اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠/٣
بنك الدم	٧٥١٢١
الاسعاف والطوارئ	٧٥١١١/٩
شرطة السير	٥٦٣٩٠/١
شكاوي امانة العاصمة	٣٧١١١
شكاوي المجاري بالعاصمة	٣٧١١٢
شكاوي المياه بالعاصمة	٣٧١١٢
شكايات التموين	٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٢١٩٩٩
استعلامات الهاتف	١٢
استعلامات عاليه	٥٥٢٠٥/٦

معاملات

هل انت متأكد، من ان المعاملة، التي تقدمت بها الى القسم القنصلي في قسم رعاية المصالح المصرية في سفارة جمهورية السودان الديمقراطية، في عمان، قد تم انجازها، وانها ستسلم اليك اليوم..؟

ان سيل المعاملات، الذي يتدفق على ذلك القسم، لا يمكن انجازه دفعة واحدة، ولهذا ينبغي ان لا تذهب الى هناك

قبل ان تتأكد من اتمام المعاملة.. حتى لا تضطر الى التردد على القسم، اكثر من مرة، ودون مبرر...

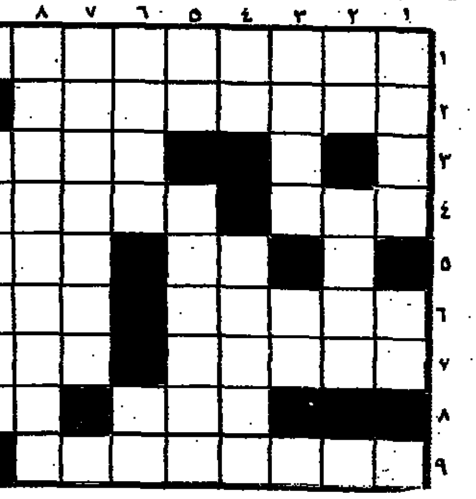
وفر عليك، وقتك، وجهودك، ونفقات انتقالك، وطالع وانت في بيتك او عملك، القائمة اليومية، باسماء الذين انجزت

معاملاتهم.. فاذا وجدت اسمك مدرجا فيها، فاذهب الى هناك وانت مطمئن الى انك ستتسلم معاملتك، دون انتظار.

سامي عبدالقادر، عماد حسني عماد، رزق الله عايش سلامه، صلاح الدين عبدالمنعم، حسن عبدالله، فؤاد علي، محمد شحادة، نادر سلامه، ناهض كمال نصيف رسمي حمد، عبدالرحمن سلامه، كوثر عبدالله محمد، مريم حمدان، محمود عواد، جمال اسماعيل فرحات، محمد حسين علي عيسى، محمد نور الدين احمد، احمد خليل محمود، صدقي شاهين محمد، جمال ابو ضيف عمر، فرغلي عمر، ادريس حسين، عثمان ابراهيم، حمدي جاد، ماهر احمد، ذكي خليل، ذكي القسيس، وحيد محمود، يسريه ابراهيم درويش، رجب الضوى، رضوان ابراهيم، داود رمضان الاغا، سلمي الحاج اسماعيل، مفيد عبدالله، صلاح خضر، داوود حسن عثمان، محمود محمد عطيه، زهر المصري، تيسير محمد عبدالله، زكريا سليمان، محمد اللحام، عبد شحادة، احمد زيدان، احمد درويش، محمد عبدالجواد، رشدي عبدالرؤوف، محمد النجار، ايفيت بيران، ارمون موسى، نافذ ابراهيم، فؤاد الشيخ، نوال ترزي، عبدالناصر علوان، كامل الخطيب، زكيه سعيد، احمود حامد محمود، عاشور اسماعيل، مريم قشطه، مصطفى عبيد زهير، سميحه حسين حمزه، اسامه غنيم، لطفي حسين حمزه، محمود محمد مصطفى، اسماعيل سعد السعداوي، حماد علي، نبيل موسى، زهير صالح، مسولة محمد مراد، سهام عليان، ناظر محمود، عمر عمر، مروان احمد، مرفت مرسي، محمد امام محمد، سعدية جنيدي، محمود محمد، عبدالكريم شعبان سليمان، قدرية محمد احمد، محارب شكري، مصطفى كساب، حسين حسين، حسام اسماعيل سعد، حمدي مصطفى، على محمد حلمي، عليان صالح، جمال علي، ابراهيم حسين، غازي حسن، فريج احمد، جمال مسلم، فوزي رزق سليمان، موسى موسى، فوزيه سعيد حمد، حامد ابو عمر، وداد شعبان صالح، فوزي احمد عبدالفتاح، نلجيه محمد محمود، صفا شمس، رفقه شمس، محمد عبدالقادر، كامله شحادة، محمود عبدالمعطي محمد، مصطفى مصطفى، جواد فؤاد مبروك، خالد سليمان الفرا، امل جمعة الحلس، محاسن السيد، حازم عجمي دسوقي، فريد رجب، سعيد شكري، صفية محمد حسين، السيد محمد، محمود درويش، فوزي سليمان، احمد حسن محمود، محمد رشوان، يحيى حامد عبدالله، عبده محمد النجار، حسين الخولي، انور السيد، مروان حسن، فوزي قشطه، ابراهيم منير، محمد عبدالرحمن، غادة الشريف، سعاد اغا، عيشه حسونه، حسين ايوب حسين، عبد الجواد حافظ

دليل الرأي

كلمات متقاطعة



اعداد: احمد سطل ومروان الزعبي

افقيا:

١ — دولة افريقية ٢ — دولة اوروبية + حرف ٣ — مهلب مبعثرة ٤ — ماركة سيارات، الوان مبعثرة ٥ — للتعريف، حرف جر معكوس ٦ — سلوان مبعثرة، نصف اسود ٧ — داهود مبعثرة — عكس ظلام ٨ — متشابهة، سقي معكوسة ٩ — ملحن مصري

عموديا:

١ — علم مؤنث، للتمني ٢ — متشابهة، من الالوان ٣ — فاكهة صيفية، حاجز ٤ — للنداء، متشابهة + د ٥ — عشرة بالانجليزية — جريدة لبنانية ٦ — علم مذكر — متشابهة ٧ — قائد فرنسي عظيم ٨ — ي + ممثل مصري معكوس ٩ — متشابهة — متشابهة

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١ — ابو هريرة ٢ — ابو الطيب ٣ — ابواب، مي ٤ — ابونواس + ر ٥ — ... ٦ — ... ٧ — بشار بن برد ٨ — رمد، يغدر ٩ — رس م د، ل د ن

عموديا:

١ — ١١١١، برد ٢ — ب ب ب، شمس ٣ — و و و و، ادم ٤ — هـ — ا ا ن ي ٥ — ر ل ب و ٦ — ي ط ا ب، ين ٧ — سمير، بطل ٨ — ربية، ربد

أوقات الصلاة

الفجر	٤ر٢٢
الشمس	٥ر٥٠
الظهر	١١ر٤٨
العصر	٣ر٩
المغرب	٥ر٤٦
العشاء	٧ر٠٠

أسعار العملة

اسعار العملات العربية هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٠/٣/١٣

ريال سعودي	٩٩,٩	١٠٠,٣
ليرة لبنانية	٩٩,٣	٩٠,١
ليرة سورية	٧٠,١	٧٠,٦
دينار عراقي	٩٢٠	٩٣٠
دينار كويتي	١٠٨٨	١٩٢,٥
جنيه مصري	٣٩٠	٤٠٠
دينار ليبي	٥٩٠	٦٠٠
درهم الامارات	٨٠,١	٨٠,٨
ريال عماني	٨٦٨	٨٧٥
ريال قطري	٨١,٣	٨١,٧

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٠/٣/١٣

دولار امريكي	٢٩٩,٥	٣٠١,٥
جنيه استرليني	٦٦٨,٣	٦٧٢,٣
مارك الماني	١٦٥,٧	١٦٦,٧
فرنك سويسري	١٧٣,٥	١٧٤,٥
فرنك فرنسي	٧٠,٨	٧١,٢
لير ايطالي	٣٥,٦	٣٥,٨
ين ياباني	١٢١	١٢١,٧
جلدر هولندي	١٥٠,٧	١٥١,٦
فرنك بلجيكي	١٠٢	١٠٢,٦
كرونا سويدي	٦٩,٩	٧٠,٣

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من

٣,٢٥ جدة المدينة السعودية
٤,٤٥ القاهرة عالية
٦,٠٠ باريس عالية
٦,١٥ نيويورك امستردام عالية
٦,١٥ القاهرة عالية
٦,٤٥ مدريد اثينا عالية
٧,١٥ روما الايطاليا
٧,٤٥ بيروت الشرق الاوسط
٧,٥٥ لندن فينا عالية
٨,٥٠ القاهرة المصرية
٩,٣٥ فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانية
١٠,١٥ دمشق عالية
١٢,٤٥ القاهرة عالية
٤,٤٥ القاهرة عالية

الطائرات المغادرة الى

١٢,٣٠ بغداد العراقية
١,٠٠ الكويت الكويتية
١,٠٠ القاهرة عالية
١,٣٥ بنغازي طرابلس الليبية
٢,٤٥ القاهرة المصرية
٤,٣٥ المدينة جدة السعودية
٧,٣٠ القاهرة عالية
٨,٠٠ دمشق عالية
٩,٠٠ دبي كراتشي عالية
٩,٣٠ الكويت عالية
٩,٤٥ القاهرة المصرية
١٠,٣٠ الدوحة مسقط عالية
١١,٣٠ القاهرة عالية
٢,٤٥ طهران عالية

التلفزيون

٢,١٥ البحث عن
٣,٤٠ كرة القدم
٣,٤٥ وراء الكواليس
٤,١٥ الحلم الوطني
٥,١٠ الليلة الموعودة حلقة ١١
٦,٠٠ وست النور
٦,٥٠ الاملاك
٧,٢٥ الندوة الدينية
٨,٠٠ نشرة الاخبار
٨,٣٠ لحبايبنا الصغار
٩,٠٠ بيت بلا رجل حلقة ٢
١٠,١٥ الخبير
١١,١٠ نشرة الاخبار
١١,٢٠ نفحات من الايمان

قنال "٦"

٦,٣٠ البرنامج الفرنسي
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠ الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ مسلسل كوميدي
٩,١٠ الصديق
١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠,١٥ الكبير على القتال

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. فوزي بينو
ت — ٧٤٧٣٢ العيادة
ت — ٣٨١٩٨ المنزل
د. فرحان قاقيش
ت — ٥٦٦٦٠ العيادة
ت — ٣٠٦٩٩ المنزل
الزرقاء — د. منير العقيل
ت — ٨٣٧٤٤ العيادة
ت — ٨٣٠٩٢ المنزل
اربد — د. فخري صويلح
ت — ٣٧٤٠
السلط — د. عبدالرزاق النسور
الرصيفة — د. زهدي قمر
البقعة — د. امين ابو عيطة
مادبا — د. عوني خزوز
جرش — د. بسام زيدان
عجلون — د. محمد المومني

عمان — ص ابو غزالة لمدة ٢٤ ساعة
ت — ٢٥٢٩٠
ص ج الحسين ت — ٢٨٤١٠
ص دواني
ص نصار ت — ٢٣٧٩١
اربد — ص النابلسي، الوحدة، عمايري
الزرقاء — ص الشعب
الرصيفة — ص حمزة
البقعة — ص الاقصى
السلط — ص عاشور
المفرق — ص بيروتي
عجلون — ص عجلون
الشونة — ص السعيد
كريمة — ص سلوم
الرمثا — ص رضوان
جرش — ص الوفاء
صويلح — ص عبده
وادي السير — ص الحسن

التكسي المناوب

تكسي حلبي — ت — ٤٢٢٠١
تكسي العلا — الجبل الاخضر
تكسي الريفيو — ت — ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك — جبل الحسين
تكسي الرشيد — ت — ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة — ت — ٥٥٠٠٧
تكسي ساك — ت — ٧٢٦٢٦
تكسي رعد — ت — ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا — ت — ٧٦١٠٣
تكسي الجامعة — ت — ٦١٠٠١
تكسي السهره — ت — ٧٤٩٦٧
تكسي الزهراء — ت — ٧١٤٥٠
تكسي جلال — ت — ٥١٢٣٣
تكسي الدوايمه — اخر موقف الزهور
[illegible]

حظك اليوم

حظك اليوم

* برج الحمل: ٢١ اذار — ٢٠ نيسان
— امورك المالية في تحسن مستمر، شراكة موفقة مع احد الاشخاص، اياك الاذعان لرغباتك العاطفية.

* برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار:
— قريب يقدم لك هدية، اقبلها ولكن لا تتصرف بها حتى تتأكد من صدق نواياه، حاول التوفيق اكثر بين العمل وامور البيت.

* برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران:
— خير الامور الوسط، لا تقدم على هذه الامور الصعبة ففيها مضرة لك، لا تدع الامور تفلت من بين يديك.

* برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز :
— لا بأس عليك من هذا الغبن الذي سببه لك احد المحيطين بك، امورك تتفرج نحو الاحسن لا تقبل الامور على علاتها.

* برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ آب:
— تجارتك رابحة، انفق اكثر على العائلة، اطفالك بحاجة الى لمسة حنان، طموحك يتحقق.

* برج العذراء ٢١ آب — ٢٠ ايلول:
— الان اثبت فعلا انك عكس الصورة المأخوذة عنك، اسلوبك الجديد يبشر بالخير، انس الماضي وحياتك ستشرق من جديد.

* برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١:
— ادرس المشروع المعروض عليك بتمعن اكثر خطط قبل التنفيذ النجاح حليفك ان كانت خططك سليمة توكل على الله.

* برج القوس ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢:
— لا تكترثنما نمي اليك مجرد هراء وتشويش حاول التيقن قبل اتهام الاخرين جزافا، صداقة جديدة في الطريق اليك.

* برج العقرب ٢١ ت٢ — ك١:
— لا تكرر نفس التصرفات لانها سبب النفور، وطد علاقاتك اكثر مع اقربائك لانهم سندك في الملمات.

* برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢:
— اطرد التعالي عنك جانبا لا تحاول الاصغاء لمدح الاخرين لان من مدحك بما ليس فيك فقد ذمك.

* برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط:
— هذه الامور عارضة، وما تعانيه في طريق الزوال جدد في نمط عملك حتى لا تشعر بالملل.

* برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار:
— لا تبح باسرارك لاحد المحيطين بك، لانه ليس اهلا لذلك انتبه لصحتك ولا تسرف في التدخين اقلع عن هذه المخزعبلات.

تربية علوم تكنولوجيا

الطاقة الشمسية ... احتمالاتها وامكاناتها

في مقالة سابقة تحدثنا عن استعمال المجمع الحراري في تسخين برك السباحه وتسخين المياه للاستعمالات المنزلية ووعدنا ان نكتب عن كيفية استعمال المجمع الحراري في تدفئة المنازل وتبريدها بالطاقة الشمسية وهو موضوع هذا المقال.

ان العلاقة بين اي نظام للتدفئة وبين البناء المراد تدفئته علاقة ديناميكية يمكن ان ينتج عنها توفير كميات هائلة من الطاقة اذا ما استغلت هذه العلاقة بذكاء وحكمه.

ان استعمال حرارة الشمس لتدفئة المنازل ولتسخين المياه يمثل ابسط تطبيقات تقنية الطاقة الشمسية فمنذ القدم اهتم المهندسون في تصميم المنازل بشكل يسمح لاشعة الشمس بدخولها اثناء النهار وخزنها لاعادة اشعاعها ببطء اثناء الليل.

وبالرغم من ان نظم التدفئة التي تعتمد التصاميم المعمارية لا تستعمل بشكل واسع الا انها توفر جزءا لا يستهان به من الطاقة اللازمة لتدفئة المنازل.

اما اكثر الطرق شيوعا لتدفئة المنازل بالطاقة الشمسية فهي انظمة التدفئة الهندسية وهي تشبه الى حد كبير الانظمة التقليدية للتدفئة المركزية.

يتالف نظام التدفئة بالطاقة الشمسية من خمسة اجزاء رئيسية:

١ـ المجمع الحراري:

وظيفته امتصاص اشعة الشمس وتحويلها الى طاقة حرارية وقد تحدثنا عن المجمع الحراري وطريقة عمله بالتفصيل في مقالة سابقة. اما عدد المجمعات الحرارية اللازمة لتدفئة منزل ما فيعتمد على عدد الوحدات الحرارية اللازمة لتدفئته ويتم حساب ذلك بالطرق التقليدية المتعارف عليها في الدوائر الهندسية.

٢ـ الناقل:

وهو النظام المستعمل لنقل الطاقة الحراري الى خزان الطاقة الشمسية. والناقل عبارة عن دائرة مغلقة تضبط الكترونيا بواسطة ضوابط ومضخة. وظيفة تحسس حرارة الماء داخل المجمع الحرارية وداخل خزان الطاقة. وتعمل المضخة ضمن هذه الدائرة المغلقة بموجب اشارة كهربائية تاتيها عن طريق الضابط التفاوتي. وهي تعمل فقط حين تكون درجة حرارة الماء داخل المجمع الحراري اعلى من درجة حرارة الماء المخزون في خزان الطاقة الشمسية.

٣ـ خزان الطاقة:١

وظيفة خزن الطاقة الحرارية لاستعمالها اثناء الليل وفي الايام التي لا تشرق فيها الشمس. يصمم خزان الطاقة عادة من جدارين من المعدن تفصلهما مادة عازلة وذلك لمنع تسرب الحرارة من الخزان الى خارجه وتعتمد سعة الخزان على حجم النظام وعلى عدد الايام المراد استعمال التدفئة فيها دون وجود الشمس.

الموزع:

وهو النظام اللازم لتوزيع هذه الطاقة الى الغرف والقاعات داخل المنزل وفق متطلبات كل منها وهو نظام ميكانيكي عادي يتالف من مضخة التوزيع وانابيب تحمل الماء الساخن ضمن دورة مغلقة الى المشعات الحرارية (الراديترات) ومنها ضمن نفس الدورة الى خزان الطاقة.

٥ـ الضوابط الالكترونية:

وظيفتها تنظيم عمل النظام بشكل اوتوماتيكي والتحكم في كل جزء من اجزائه.

ان ابسط انظمة التدفئة بالطاقة الشمسية واكثرها جدوى من الناحية الاقتصادية هي تلك التي ترتبط بالنظام الميكانيكي للتدفئة المركزية بحيث توفر (٥٠) بالمئة على الاقل من استهلاك الوقود (الديزل) المستعمل في التدفئة المركزية و (١٠٠) بالمئة للماء الساخن المستعمل للاستهلاكات المنزلية على مدار السنة.

ويبين المخطط المرفق نظاما للتدفئة بالطاقة الشمسية وكيفية ربطه بنظام التدفئة المركزية الشائع استعماله في الاردن:

يظهر في المخطط دورتان مغلقتان للماء: الاولى تربط بين المجمعات الحرارية رقم (١) وخزان الطاقة الشمسية رقم (٢) ويتحكم في هذه الدورة منظم الكتروني رقم (٣) وظيفته تشغيل الدورة كلما كانت درجة حرارة الماء داخل المجمعات الحرارية اعلى من درجة حرارة الماء المخزون في خزان الطاقة الشمسية.

اما الدورة الثانية: فتربط بين خزان الطاقة الشمسية رقم (٢) وحارقة التدفئة المركزية رقم (٤) عن طريق الخط الراجع من دارة التدفئة رقم (٦) ويتحكم في هذه الدورة منظم الكتروني رقم (٥) وظيفته تحسس درجة حرارة الماء الراجع من دارة التدفئة وتحويله الى خزان الطاقة دون المرور في الحارقة حين تكون درجة حرارته اقل من درجة حرارة الماء المخزون في خزان الطاقة وبالتالي تزويد دارة التدفئة بالماء الساخن القادم من خزان الطاقة الشمسية.

اما الماء الساخن المستعمل للاستهلاكات المنزلية فيزوده النظام عن طريق مبادل حراري رقم (٧) مصمم داخل خزان الطاقة الشمسية. دون الحاجه الى حرق الوقود (الديزل) للحصول عليه.

ان من اهم مميزات هذا النظام كونه قليل التكاليف وسهل التركيب ومصمما خصيصا وفق مواصفات البناء في الاردن واحتياجات الاسرة الاردنية.

اما عن تبريد المنازل بالطاقة الشمسية فسنكتب عن ذلك بالتفصيل في مقال لاحق.

ادوارد حنانيا
عضو الجمعية العالمية للطاقة الشمسية

وأخيرا... صنعت البكتريا الانيتروفيرون
امراض الرشح والسرطان
هل تجد العلاج الرخيص الثم[illegible]

ترجمة: خالد ابو عج[illegible]

الانيتروفيرون Interoferon مادة بروتينية يفرزها الجسم من كل خلاياه، ولها خصائص عجيبة ضد الامراض السرطانية والفيروسية، ابتداء من الرشح الى السرطان.

ولا زالت منذ اكتشافها سنة ١٩٥٧م حلما من الاحلام التي يسعى العلماء لتحقيقها. فالحصول عليها مكلف جداء فكل ٦٥٠٠٠ وحدة دم بها ١٠٠ ملغرام فقط.

وكانت المفاجاة، ان اعلن احد علماء الاحياء في بوسطن قبل اسابيع قليلة عن توصله الى ان بكتيريا "E.Coli" لها القدرة على صناعة مثل هذه المادة.

جسم الانسان ينتج "الانيتروفيرون" في كل خلايا الجسم بواسطة الحامض النووي "D.N.A."، والذي يؤثر مباشرة على الحامض النووي الرايبوزي الرسول mRNA، والذي بدوره يسيطر على انتاج "الانيتروفيرون".

فمن التجارب الاخرى، قام عالم هنغاري يدعى "كارلوس وايزمان" وزميله السويسري "فيتيش" باستخلاص الحامض النووي الرسول (m RNA) من [illegible] الدم البيضاء، واستخ[illegible] لانتاج الحامض الاصلي [illegible] وحقنوا الاخير في بكت[illegible] E. Coli، فاستجابت البك[illegible] وبدات فورا بانتاج الانتروفيرون التي تنتجها الجسم البشري. الا ان ال[illegible] التي انتجت كانت قليلة [illegible] بعض الشوائب وغير نقية. [illegible] مع ذلك تبقى تجربة رائ[illegible] تساعد على تخفيض سعر الانتروفيرون من ٧٥ دولارا [illegible] دولار واحد.

مجلات
"عالم الفكر"

اعداد: زياد عوده

صدر قبل ايام العدد الثالث من المجلد العاشر من مجلة "عالم الفكر" التي تصدر عن وزارة الاعلام بالكويت. وهو عدد خاص عن "الطفولة". وذلك مساهمة من المجلة بعام الطفل الدولي الذي انتهى بنهاية عام ١٩٧٩م. وقد احتوى العدد على خمسة مقالات باقلام اساتذة متخصصين الى جانب الابواب الثابتة الاخرى. والشيء الجيد في هذه المجلة ان كل مقال فيها هو كتاب، ولذلك جاءت المقالات وافيه للموضوع المطروح على بساط البحث والمناقشة. واثبت هنا عناوين المقالات وهي:

- الطفل في التراث الشعبي للدكتور محمد الجوهري.
- ثقافة الطفل للدكتورة الفت حقي
- غذاء الحامل وصحة الجنين والوليد للدكتور محمد احمد غالي.
- الاطفال واللعب للدكتورة فيولا الببلاوي.
- تنشيط نمو الاطفال للدكتور طلعت منصور.

وقد جاء في التمهيد الذي كتبه مستشار التحرير الدكتور احمد ابو زيد: "في اوائل هذا القرن، وبالذات في عام ١٩١٢ كتبت منتسوري التي كانت تعتبر من اكبر علماء التربية ليس في ايطاليا وحدها بل وفي العالم اجمع تقول: ان حرية الطفل يجب ان يسمح بها في حدود مصلحة الجماعة لان هذا الشكل للحرية هو الذي يعتبر بحق مثال التربية الطيبة، ومن هنا كان ينبغي علينا ان نوقف في الطفل كل ما من شانه ان يتسبب في ايذاء الاخرين او ازعاجهم، وكذلك كل ما عساه ان يدفعه الى العنف او السلوك غير المهذب.." وتتضمن هذه العبارة القصيرة مبدا عاما وهاما يجد له صدى قويا لدى الجميع لانه يكفل للطفل التمتع بحريته وان كان في الوقت ذاته يحدد هذه الحرية ويقيدها بمصلحة الجماعة التي ينتمي الطفل اليها كما انه يعترف للطفل بحق (العمل) والانطلاق لكي يحقق ذاته ويهيء له الفرصة كاملة للخلق والابداع وكلها عناصر هامة في تكوين الشخصية المتكاملة التي تستطيع التكيف والتلاؤم مع المجتمع.

وننتقل الآن الى المقال الثاني "ثقافة الطفل" للدكتورة الفت حقي وقد تم طرح قضية الثقافة عند الطفل من خلال المنظور السيكولوجي والبيسولوجي مما اعطى المقال بعدا جيدا في ابراز الصورة الواضحة للثقافة وبعد المقدمة القصيرة وجهت الدكتورة الفت سؤالا وهو:

كيف يصل الطفل الى ما يكون عليه غدا من معارف. كالقدرة على القراءة والكتابة والتعامل بالارقام، او التهيؤ لفهم الاخرين والت[illegible] معهم بما يناسب الموقف، او الت[illegible] لعمل الاشياء او توليد الافكا[illegible] مواجهة المشاكل؟ وتتض[illegible] الاجابة قائلة: يساعده في الو[illegible] الى هذا كله قدرته على ال[illegible] واسلوبه في اختيار المنهج، ع[illegible] على اسلوب محيطه في تقديم ا[illegible] التي ستوصله الى اهدافه. وتن[illegible] هذه العمليات المتصلة بتكوين[illegible] النفسي والعقلي الى تكامل وظ[illegible] بينه وبين بيئته يسمى ثقافته.

الثقافة هي مجموع الموروث[illegible] الاجتماعية التي تمثل انجا[illegible] جماعة ما. وعليه فان ما تتو[illegible] اليه مجموعة من الافراد. من ا[illegible] وعادات وقيم او مناهج وانش[illegible] عملية او انتاج فكري او يدوي[illegible] اساليب لنقل هذه المعلوم[illegible] والخبرات من جيل الى جيل، هذه في مجموعها تمثل ما نس[illegible] بالثقافة، وهذا يعني ان التن[illegible] الاجتماعي لاي مجموعة [illegible] السكان لا يمكن ان يدرس ويفه[illegible] عن طريق ثقافتها.

وعن اهم عناصر الثقافة ا[illegible] يقابلها الطفل تقول: اذا ول[illegible] الشرق الاقصى او الاوسط [illegible] الغرب، فان الدين الذي ولد [illegible] وتعلم ان يميل اليه هو ال[illegible] سيتمسك به في معظم الاحيان[illegible] حالات الانتقال من دين لا[illegible] طواعية تعد ضئيلة جدا اذا [illegible] قورنت بالحالات التي استم[illegible] بدون تغيير.. لذلك تجد ان عم[illegible] التطبيع الديني رهن بفهم وتط[illegible] اسرة الطفل قبل كل شيء، حتى [illegible] تعرضت العملية للتطور فيما [illegible] لانه اخفق في التذكر. لذلك ي[illegible] هذا المدخل الثقافي اجتماعيا [illegible] منه فرديا. ويهمنا من الناح[illegible] التربوية اثر هذا النوع من الث[illegible] على سلوك الطفل في طفولته ثم [illegible] نضجه. "وتنحصر الثقاف[illegible] النفسية السليمة التي تتبح[illegible] الاسرة للطفل بعد هذا في قيم ت[illegible] معايير عامة للصحة النفسي[illegible] فعليه ان يتعلم تقبل الحقا[illegible] المتعلقة بقدراته، واستعداداته[illegible] وحالته الجسمية والعقلية. و[illegible] ان يتفاعل مع من يحيطون به [illegible] كما يود ان يعاملوه. فيتعامل[illegible] معهم ويتقبلهم كما يقبل نفس[illegible]

دراسة تربوية
هل الضغط والشدة احسن طريقة للتعلم

يقول العلماء ان الضغط له مفعول عكسي على قدرتنا على التعلم. فقد اجريت تجربة على مجموعتين من الطلبة الجامعيين لهما نفس القدرة على استظهار المقاطع عديمة المعنى. وكانت هذه المقاطع لها ثلاثة احرف مثل "Mog". "Lon". وليس لها معنى اطلاقا في اللغة الانجليزية. وبعد مدة اجري اختبار ثان عليهما. ثم اخذ الباحث اربعة مكعبات من الخشب، ونقر عليها بمكعب خامس بطريقة خاصة. وطلب من المجموعة الاولى ان تفعل مثلما فعل، وبعد اتمام ذلك اعطى افراد هذه المجموعة عددا اخر من المقاطع عديمة المعنى لاستظهارها. وقد فعل نفس الشيء مع المجموعة الثانية فيما عدا ان افرادها اخبروا بانهم غير موفقين في النقر بالمكعبات الى درجة قد تجعل من العسير عليهم اجتياز الجامعة.

وقد ظهر على افراد هذه المج[illegible] الهم والضيق. واصبح اداؤهم بالمكعبات اردأ من ذي قبل. و[illegible] اختبروا مرة اخرى في استظ[illegible] المقاطع عديمة المعنى كان تحص[illegible] قد تاخر لدرجة كبيرة. واصبحت المجموعة متخلفة عن المجموعة ا[illegible] بمراحل.

وبعد ذلك اعطى المختبر[illegible] المجموعة واجبات اضافية، وش[illegible] في نفس الوقت وامتدح ارا[illegible] فزادت قدرتهم بحيث انهم عا[illegible] اعطوا المقاطع عديمة الم[illegible] للاستظهار استعادوا قدرتهم ا[illegible] واصبح الفرق بين المجموعتين غ[illegible] دلالة.

وتدل هذه التجارب على ا[illegible] والضيق يقللان من القدرة على التذكر. ونحن نتعلم احسن ما [illegible] عندما نشجع ونمتدح.

"مورفوكوانت" المساعد الرئيسي للأطباء

منذ سنوات طويلة، تستخدم في الطب، وفي عدد من فروع الصناعة طرق الدراسات المجهرية "الميكروسكوبية" التي تساعد في تشخيص الحالات أو الأمراض في مدة قصيرة وبدقة كبيرة. سواء كان ذلك في معاهد البحث العلمي أو العيادات أو مختبرات المصانع

ومع التطور التكنولوجي الحديث نشأت الفكرة لدى العلماء بتحويل هذه المهمة إلى الالآت لاعفاء الاطباء والعاملين العلميين من تلك العملية الروتينية الرتيبة.

ولما كانت قدرات العين والعقل الانساني كبيرة جدا، بحيث يستطيع الانسان من خلالهما وفي دقائق معدودة، أن يميز مثلا بين كرية دموية حمراء وأخرى بيضاء وبين صفيحة دموية مثلا .. لذا فلم يكن سهلا ايجاد النظام الآلي الذي من شأنه القيام بهذا العمل .. لقد كان يجب تعليم الآلة القيام بهذه العملية ومنحها بالتالي "العيون" و "الايدي" وأخيرا "العقل" .. أي عضو التحليل. بمعنى إبتكار الأجهزة التي ترى الصورة تحت المجهر ثم تحويلها بواسطة الخلايا الكهروضوئية إلى نبضات كهربية لاعداد هذه المعلومات فيما بعد بواسطة الكمبيوتر. في الاتحاد السوفياتي بدأت الأعمال الرامية إلى بناء المختبر الآلي منذ عام ١٩٥٩م في معهد الفيزياء البيولوجية التابع لأكاديمية العلوم السوفياتية. ومنذ عام ١٩٦١م بدأ عمل الجهاز التجريبي الأول، والذي إستطاع إحصاء عدد الجزيئات المتواجدة في حقل رؤية "عينة"

وفي نهاية الستينات تم انشاء الجيل الأول من "المحللات"، وكان يمكن بواسطتها قياس مساحة الخلايا ذات السطوح المحدبة واحصاء عددها وقياس درجة شفافيتها في مختلف قطاعات الطيف.

وأجريت في تلك المرحلة عدة بحوث ذات أهمية علمية وعملية، وجمع العلماء مثلا نتائج هامة عن تأثير مختلف العوامل على الكريات الدموية الحمراء.

مع بداية السبعينات صنعت محللات كاملة البناء من حيث تصميمها الهندسي. اطلق على أحدثها اسم "مورفوكوانت" والتي دخلت حيز الاستعمال العملي في معاهد البحث العلمي والمؤسسات الطبية والزراعية والصناعية. في الوقت الحاضر يتم إنتاج محللات "مورفوكوانت" يمكن استخدامها بصورة واسعة لحل المهام العملية في علم الوراثة (التحليل الكروموسومات وبالتالي تشخص الامراض الوراثية وإنتقاء أنواع جديدة من الماشية والنباتات الزراعية). وفي الطب (للتشخيص الخلوي ولرقابة المواد الحافظة للدم) وفي الصناعة الغذائية...

وتجدر الاشارة الى ان دقة القياسات في مثل هذه الأجهزة عالية جدا وتتم في سرعات خاطفة.

إن من أهم ميزات هذه الأجهزة إمكانية دراسة الأمراض الناتجة عن التغيرات الحادثة في المادة الوراثية (الكروموسومات) والتي عرف العلماء منها نحو الف مرض حتى الآن. كما سهلت من عملية رسم خرائط دقيقة للكروموسومات وتوزيع وحدات الوراثة (الجينات) عليها. كما قصرت من الوقت اللازم لذلك.

هذا وتبنى حاليا أجهزة متخصصة اكثر واكثر تستطيع القيام بادق واعقد الفحوص المخبرية البيولوجية والطبية بكفاءة وبسرعات متناهية في القصر.

هل التكنولوجيا انعكاس للبيولوجيا؟

هناك نباتات وحشرات مخرمة الغطاء، والغطاء يفتح كما هو في الصورة لافساح المجال لولادة الفراشة من الجانب المخرم فيها. وقد قلد الانسان الطبيعة في ذلك، وفي الكثير من صناعاته.. وذلك ما يوفر عليه الجهد والوقت لاستخراج الاشياء من مكانها المحفوظة فيه.

دراسات.. تجديدات.. واختراعات

تركيب لقاح ضد البرص في جامعة داكار

بعد ابحاث دامت عشرة اعوام استطاعت جامعة داكار عاصمة السنغال ان تركب لقاحا ضد مرض البرص.

ومن خصائص هذا اللقاح انه مركب بمعظمه من خلاصات نباتات محلية. اما طريقة اعطاء اللقاح والغيارات اللازمة لنجاعته فانها في الوقت الحاضر موضوع دراسة في مختبر علم الحياة بجامعة داكار. فان الاختبارات الاولى تجري الان تحت مراقبة لفيف من الاطباء الاجانب والمحليين.

وجب قبل تركيب هذا اللقاح احصاء ٧٠٠ نبتة محلية في الغابة السنغالية. ثم جففت النبتات المختارة وسحقت وخلطت بالالكول الصناعي بدرجة ٩٥ مئوية.

وبعد مضي ثمانية ايام يصفى هذا الخليط ويجفف تماما حتى لا يبقى منه سوى مسحوق شبيه بالدقيق.

ان الدكتورة "ايفيت باريس" التي حضرت هذا اللقاح تعتبر انه انجع من الادوية التقليدية لان عصية "هانسن" التي تسبب البرص انما تقاوم مع الوقت هذه الادوية التي يدوم مفعولها عشرة اعوام فقط.

عداد لقياس الكحول في التنفس






كان آخر ما توصل اليه العلم في سبيل مكافحة حوادث الطرق الناجمة عن السواقين المخمورين، بطارية ذات وقود كهربائي ـ كيمائي حساسة للكحول. فهي تؤكسد البخار الكحولي وتولد شحنة كهربائية بكمية الكحول فيظهر مقدار هذه الكمية على عداد.

وهذا الجهاز الذي اطلق عليه اسم (الكوميتر) هو من اختراع مركز البحوث السريرية التابع لمجلس البحوث الطبية البريطاني، ويتنفس عادة الشخص المعني في قطعة من الجهاز يحملها بيده، اما اذا كان مغمى عليه فتوصل هذه القطعة بأنابيب في منخريه. وقد يكون الاغماء ناتجا عن الافراط في تناول المشروبات الكحولية وربما عن نوبة ناجمة عن ارتفاع نسبة السكر البولي او الدموي.

زجاجة في البحر

استاذ جامعي استرالي حاول ان يسجل في كتابه (الارقام القياسية الفريدة) السرعة القياسية التي حققتها زجاجة القيت في البحر ودارت حول المحيط المتجمد الشمالي في ٣٢ شهرا.

وكان الدكتور نيجل ويس، قد القى في المحيط عند "كاب هورن" في كانون الثاني ١٩٧٧، ٨٠ زجاجة فارغة وضع في كل منها رسالة. وفي ايلول الماضي عثر على احدها على شاطئ زيلندا الجديدة الجنوبي. ويعتبر الدكتور ويس ان الزجاجة قطعت اكثر من ١١ الف ميل بحري في ١٩٧٦ يوما، اي ما متوسطه ١٨ كيلو مترا في اليوم.



آلة لمساعدة ضعاف السمع:

ان الالات المعروفة التي يستعملها المصابون بضعف شديد في السمع من كبار وصغار قد تطورت وتنوعت كثيرا. غير انها لا تصلح للاطفال المصابين بالصمم الجزئي. ويهم المعنيين بتعليم مثل هؤلاء الاطفال الافادة الى ابعد حد ممكن مما تبقى من حاسة السمع لدى الاطفال المصابين.

ولهذا تعاون وليام ادمونسون، رئيس قسم علم النفس في كلية بدفورد بلندن مع هيرب بنتز من الكلية الملكية للفنون بلندن على انتاج الة للسمع اثبتت فاعليتها مع ان ثمنها زهيد نسبيا. وقد رعت المشروع لجنة الصم في مجموعة التكنولوجيا المتوسطة، والتي يرئسها ادمونسون نفسه.

وميزة هذه الالة الناجحة، بساطتها فهي تبدو بشكلها العام كسماعة الطبيب المكبرة. ولها سماعتان من الخشب فيهما قطعتان من البلاستيك تنزلان في الاذنين بسهولة. ويمتد من السماعتين خرطومان من البلاستيك ينتهيان بجهاز الكلام.

ويضع الطفل المصاب بصمم جزئي السماعتين على اذنيه ويستمع الى المختص بمعالجته يكلمه بواسطة جهاز الكلام. ثم يناول المعالج جهاز الكلام الى الطفل المريض ليتكلم بدوره، وهكذا ينتقل الجهاز بين الشخص المعالج والطفل المريض اثناء تداول الحديث.

وبهذه الطريقة لا يسمع الطفل كلام الشخص المعالج ونطقه هو مضخما فحسب، بل ويتعلم كيف يسيطر على مستوى نبرات صوته. ويصل الكلام الى اذني الطفل المريض صافيا خاليا من كل تشويش، بل ان الجهاز ينقل اليه حتى وشوشات المتكلم. ويقدر ان ثمن هذا الجهاز هو نصف ثمن الاجهزة الالكترونية المعروفة.

هلاك غاز الاوزون والمتهم هو الفلورايد

جاء في تقرير لاكاديمية العلوم الوطنية نشر في واشنطن ان المواد الكيماوية التي ترتكز على الفلورايد تهلك طبقة غاز الاوزون في الجو مرتين اسرع مما تتوقعه التقديرات العلمية الحالية.

وجاء في التقرير ان عمليات حسابية جديدة بينت ان انتشار استعمال هذه المواد الكيماوية في العالم سيؤدي الى انقاص طبقة الاوزون الموجود في الجو بنسبة ٥، ١٦٪ خلال الثلاثين سنة القادمة. اما التقديرات التي كانت قد تمت حتى الآن فكانت تتوقع هبوطا بنسبة ٧,٥٪

وتحمي طبقة الاوزون الموجودة في الجو الارض من اشعاعات الاشعة فوق البنفسجية. ويقدر العلماء ان هذا التخفيض في حجم طبقة الاوزون سيؤدي الى تكاثر سرطان الجلد وانقلابا في حياة النباتات وفي المناخ.

اما المواد موضوع الاتهام فهي بصورة خاصة المستخدمة في صنع عبوات السبراي والمذيبات الصناعية وغازات التبريد.

إستراحة علمية
السرطان والوراثة

هل يعتبر السرطان مرضا وراثيا؟

هذا سؤال قد تتناقض الاجابة عليه بين الناس، وقد تكون هناك اجابات عاطفية متسرعة تؤكد بوراثته انطلاقا من مشاهدات خاصة ومحدودة.. فماذا يقول العلم حول هذا الموضوع اذن؟ فيما يلي بعض الحقائق حول ذلك:

* توجد اصابات للسرطان وراثية، ولكنها نادرة، كما في سرطانات العين، والتي تنتقل تبعا لقوانين الوراثة.

* توجد اصابات سرطانية عائلية ولكنها نادرة ايضا، وتشاهد في جيل او جيلين، تحدث فيها اصابات تشمل جميع افراد العائلة، ويصابون بسرطان معين، مثال ذلك عائلة من "نيوزيلندا" اصيب اطفالها الاربعة بابيضاض الدم، ولا يتوفر على مر العصور، وفي جميع انحاء العالم، سوى حوادث قليلة جدا مثبتة علميا تشبه مأساة العائلة المذكورة.

* تذكر المشاهدات الطبية كثرة نسبية في حدوث سرطان الثدي، في بعض العائلات، وفي اجيال متعاقبة، ورغم افتقار الحوادث التي ذكرت للاثبات العلمي، فان تكرر الاصابة بسرطان الثدي لا تعتبر دليلا قاطعا على الوراثة.

* السرطان في الكثرة الساحقة لاصاباته غير وراثي، فقد قامت عدة مجموعات من المحققين بمتابعة للسوابق العائلية لاصابات السرطان في عائلات المصابين، وقارنت نتائجها مع تحقيقات في عائلات لا وجود لاصابة سرطانية بين افرادها. فكانت نتائج هذه الدراسة المقارنة انقساما في الراي بين الباحثين. يعتقد بعضهم ان نسبة اصابات السرطان في الحالة الاولى "وجود اصابة سرطانية في العائلة" اعلى بقليل من نسبة الاصابات في الحالة الثانية " لا وجود لاصابة سرطانية في العائلة". بينما يؤكد الفريق الاخر ان النتائج واحدة تماما في الحالتين. ويتفق الجميع وبشكل قاطع على استبعاد فكرة الوراثة السرطانية. ولكن استبعاد امكانية الوراثة السرطانية لا يعني اطلاقا اهمال وجود استعداد ما عند بعض الافراد.



الـــرأي الثقــافي

عبد الله المزمار يسعى الى مخيم الجلزون

شعر: محمد القيسي

شيء ما
يحدث، خلف الباب،
يد تطرق ام ان دما يتدفق
من صدر ما
ام ان الريح السرية ساقت عبد الله الى
دالية اول هذا الليل وساقية،
تصعد من انبوب الموت الصحراوي:
اي ظلال تتبدى الان وراء ستار العتمة،
عبر شبابيك الحي
اين ترى عبد الله..
وكيف يخبيء، او يطفيء مشعله،
كيف لهذا المزمار البلدي
ان يصمت،
او يدخل في خوذة جندي
شيء ما يحدث..
شيء ما..

عبد الله المزمار
عبد الله الفلك الدوار
عبد الله بلا عمل،
او جار
لكن وظيفته ان يقرا هذا الخطا المتواصل،
ان يتكامل.

في الليل حدودا
ووجودا،
ويرى ما ليس يرى
عبد الله التذكار
عبد الله المتوسط نكهة خبز الام،
وشاي المطرب، والدار
عبد الله السنبلة المغتربة والاسوار
عبد الله
الطلقة والاد

* * *

شيء ما
يحدث خلف الباب،
فمن اين اجيء اليه،
ومن اين يجيء الينا
من هذا الظل المتمدد فينا
والساكن في الليل ماقينا
الارض، ام الشارة،
والصدر، ام الغارة!
هذا عبد الله اذن
من يغمرد الرمل العربي ولا يغرق
شيء ما يحدث..
فلعبد الله الازرق

تتزين بثياب البحر صبايا القرية،
يهبطن الى النهر باسرار اغانيهن القمرية
يتحدثن فيشرق فوق اصابعهن بنفسجة سرية،
ينفضن جدائلهن الرحلية.
يرشقن النهر الصامت برماح الاضلاع
ثم يغادرن وعبد الله الملتاع
ينسل خفيفا من ماء النهر وينشر اغنية
شيء ما يحدث..
ها هو ثانية يملا افق الوديان،
ويصرخ في البرية
يدخل فاصلة البدء، يركب جملا
او يصعد تلا
ليقول قصته الاولى في الطرد،
فعبد الله بلا ملكوت
عبد الله بلا ملكوت

عبد الله حزين كالسعف العربي،
حزين كالعرب الرحل،
ووحيد،
كالنخلة في الاندلسي الغارب،
مزمار منفي، وبيوت
ذاكرة تتكاثر،
لا تتناثر، وتموت.

* * *

شيء ما يحدث،
ها هو ذا عرس يبدا
فتحط عصافير الوديان،
يجيء الرعيان بقطعان الماعز،
والصبية ياتون،
الفتيان كنوار اللوز يجئن،
الاشجار تهلل، والارض تحدث او
تتنفس عن اقراط من برقوق
تسطع في ثوب من تفاح،
التفاح اغان،
والتفاح بروق
والرجل المستند على حجر بين قطيع الماعز،
يتكشف عبر الشبابه
عن شجر مقصوف ورنين كابة
يتكشف عن افق مسكون بهواجس اعشاب ووعول
وصحارى تتدفق وحقول

شيء ما يحدث..
ها هو ذا عرس،
ها عبد الله يلوح
في الصف الثاني، في الصف الثالث، في الرابع
او في صف ما
في هذا المقعد او ذاك
في هذي القاعة،
او خارج هذي القاعه
ها عبد الله يلوح، ساصرخ،
شيء ما يحدث،
شيء ما
من سانادي، من سانادي يا عبد الله!
يا عبد الله
يا عبد الله تعال نجمع هذي الاحزان،
نعبيء قمصان الوحدة،
بالنافر، والاسر، والمتفجر،
وتعال نغني
يا عبد الله تعال نغني
نمتد الى شجر لا يذبل، نبدع سكنا وكمينا
عبد الله يحل وحيدا في الاغصان،
جميلا وحزينا
ينسل الى الماء يغني لامراة يسكنها،
تسكنه خنجر
عبد الله خطى تتواصل،
لا انية تتكسر.

* * *

شيء ما يحدث..
وصدى لغناء ياتي من طرف الليل،
فيرجف عبد الله:
سارا موال وغزال
والقرية اعراس
فلمن ينبلع رنين الاجراس
ولمن هذا الشال
يبرق في الخاطر يا سارا
ولمن هذا الخلخال!
يطلع عبد الله، ويطلق زفرته الاولى:

لا يحضر عبر سواد الليل الي سوى سارا
لا يطرق بابي الموحش في هذي البرية،
غير اصابع سارا
من يملك ان يختصر السلحل،
والشجر المتطاول،
في عنق قرنفلة،
او نسمة ريح من ناحية البحر،
سوى سارا
اه سارا
لاكاد الان اشم حقول الحنطة،
والتين الجبلي،
واغمض اذ تتشربني انفاس الفجر المتسرب،
طي جدائلك الليلية
تتحفز كل مسامات الجسد وتصرخ،
سارا سارا
سارا سارا
سارا سارا
سارا

* * *

يا عبد الله وتشتعل الاسئلة مواكب تنثال،
مراكب تنهال،
على خاصرة الارض وتقرع صدري
يا عبد الله
في اي مخيم
غمضت عينك ونمت
يا عبد الله
او ما مت
هل غطتك الاوراق طويلا
وتسربت الى الثمر النائم
كيف نسجت ظلالا وتسترت بها زمنا،
ثم حلمت
ان تاتي وتقاوم
في هذا الغسق الدموي من السلم،
ام انك شاهدة نزعت من قبر غائم
او نصب ما..

....

شيء ما يحدث،
شيء ما
هل مر هنا عبد الله
هل مر هنا عبد الله فلحدث هذي النكهة واثار الاشيا
ام انا نتوهم صورته في الماء
فتعد له شكلا،
وقواما،
ورداء
او انا نحلم ونطوف في الصحراء وحيدين،
يجللنا الهم
يا عبد الله
ها انك توقظ احزان العادة،
وتثير حفيظة ابناء العم
فلماذا لا تبحث عن زاوية في اي فراغ كوني
تسكنها..
حتى ينفذ نسلك من اخر حي
كي ترتاح الارض، وترتاح العرب البائدة،
فقد اثقلت عليهم قيلولتهم في دوحة هذا السلم
يا عبد الله ونفرت مواشيهم في هذي البيد،
فماذا تطلب، ماذا تطلب، ماذا تطلب،
قطعة ارض تنصب خيمتك عليها؟
دعك اذن، دعك اذن..
فهنا وهناك
كلا يا عبد الله لزغب قطاك
فارح قطعانك في هذا الشعب ونم
يا عبد الله ولكنك تطلقها داوية،
في هذا الصمت فلسطيني
من ابعد قطرة ماء في المتوسط
حتى آخر قطرة دم
تنبض فيك فلسطيني

* * *

شيء ما يحدث، يحدث، يحدث،
اه يا عبد الله
اين تقود خطاك رياح النفي؟
– اين تقود خطاي رياح النفي!
تنثرني حتى اتجمع،
تكسرني حتى اتوجع،
فالم عظامي من اطراف الارض وانفخ منها،
سبحان الحي
سبحانك يا شعبي الحي
يا سادة يا من تجتمعون الان حوالي
انتم من يخرج في هداة هذا الوقت الي علي
انتم من يخرج في ذل الصمت الي علي
انتم من يخرج في عرس الموت الي علي
هذا ما انباني الامس به واليوم
انباني من رحلوا
انباني من لم يصلوا
انباني من سيجيئون من الجرح العربي غدا،
انباني الامل.



– عود على بدء –

– مسرح الأعداء –

بقلم الدكتور: عبدالرحمن ياغي:

– البدايات –

"٢"

هذا الحرص على التواصل الزماني ما بين القرن السادس عشر والقرن العشريـــن في حركة التجـــارب المسرحيـــة... وعلى الاتصـــال التاريخي... وعلى المعطف الحاخامي (الرابي) الديني...وعلى خصوصيات الحياة اليهوديـــة..وعلى اللغـــة العبرية.. وعلى فتح النوافذ في الاقبية الدينية واللغوية والاجتماعيـــة على شمس الحياة دون أن تفقدها الشمس نوازعها الانعزالية والعنصرية.. هذا الحرص امتد وامتد من القرن السادس عشر حيث بداية الجهود الاولى.. حتى سرى في عروق القرن السابع عشر وما بعده من القرون.

ويحمل عبء الحركة المسرحية في خارج فلسطين من استظلوا بالمظلة الدينية من شعـــراء وكتـــاب وذوي معرفة بمختلف اللغـــات الى جانـــب اهتماماتهـــم الدينيـــة الغيبيـــة الصوفية... فقلما تجد من تصـــدى للحركة المسرحية ياتيها من خارج الحظيرة الدينية..

فموس زخوتو سنة ١٦٢٠ – ١٦٩٧ – حرص أو حرص أهله على أن ينال حظا موفورا من الثقافة الدينية حتى بلغ به الهوس الديني حد الدخول في متاهات المتصوفين.. وكان الى جانب ذلك شاعرا.. ومطلعا على مجموعة من اللغات الى جانب اللغة العبريـــة... وعلى الرغـــم من انـــه من اصـــل برتغالي..مـــن اســرة (مارانـــو) البرتغاليـــة... الا انـــه مولـــود في أمستردام.. وقد زرعت فيه أسرته بذور الاشواق إلى المضي إلى فلسطين عله يقيم فيها.. وبقيـــت هذه الاشـــواق تراوده حتى قضى دون بلوغها.. وكان لها تاثيرها في سلوكه وفي تصرفاته وفي توجهاته.

وحين تصـدى (مـوسى زخوتـو) للمسرح في مدينة امستردام في هولندة جعل مسرحيته الاولى "اصل العالم" تدور حول مادار بين ابراهيم والملك نمرود.. وما تناقلته كتـــب الاخبـــار والتاريخ والكتب الدينية والاسرائيليات من حكايا واخبار وروايات.. من اجل هذا قلنا إنها امتداد للحركة التـــي -بدأها (سومو) بمسرحيته حول (زفاف طاهر) في بلدة مانتوا في ايطاليا.

وقـــد مضى في هذا اللـــون من المسرحيات...حيث شغلته اتجاهاتـــه الدينية المتصوفة وشاعريته إلى أن يتناول بدايات التكوين وأصل الكون والعالم الآخر وعالم الشهادة والجنة والجحيم.. والرحلة إلى الجحيـــم... والآلام التـــي تصيـــب الانســـان في رحلتيه: رحلة الحياة ورحلة الموت.

وفي ضوء هذه التوجهـــات كتـــب (موسى زخوتو) مسرحيتـــه الثانيـــة (جحيم ممتد) يصور فيها رحلة ميت إلى عالم الجحيم ومواجهته للكثير من الوان العذاب.

تلك هي المظلة الدينية التي حملها معه (زخوتو) في رحلته المسرحية في هولنـــدة... والتـــي حرصـــت الاسر اليهودية على الاستظلال بها.

حتى "يوسف بنسودي لافيجـــا" اليهودي الآخـــر المولـــود في مدينـــة أمستردام في هولنـــدة... الـــذي كان تاجرا... وكاتبا اتجه إلى الأخلاقيات ذات الاتجاه الواحد في حياة الأسرة اليهودية.. وهو صاحـــب المحـــاولات المتعددة في التجمعات اليهودية. إلى دفع اللغة العبرية وزجها إلى ميادين الحياة... ولم تمتد به الحياة اكثر من اثنتيـــن واربعيـــن سنـــة "١٦٥٠ – ١٦٩٢". وقد تاثر بحياة اليهود في اسبانيا حين كان يقيم هناك مع والده الذي سجن لعلاقاته المريبة بزعماء اوروبا.. وحين اكتشف امره رحل مع اسرتـــه إلى هولنـــدة.. وقـــد اقتبس "يوسف لافيجا" مسرحيتـــه عن مسرحية اسبانيـــة.. واجـــرى فيهـــا تعديلا وتبديلا حتى اصبحت يهودية المحـــور والعلاقـــات والتطلعات..وحملت عنوان "سجناء الآمال" أو "التعلل بالآمال" وفيهـــا يصور لليهود تصويرا مجازيا رمزيا كيف تتمكن الارادة من التفوق على العواطف والظفر بالنصر عليها.

وقد بالغ الكتاب اليهود في اوروبا في تصوير ما عرض لهم في حياتهم او في حياة ابنائهم من صعوبات... ونفخوا فيها واحاطوها بهالـــة من الاحـــزان الدينية.. وحاولوا أن يضيفوهـــا إلى الطقوس اليهودية والاعياد اليهودية لعلها تتحول إلى حبال تشد أطراف التجمعات اليهودية التي خافوا عليها من التمـــزق او من الاندمـــاج في المجتمعات الأخرى.

ولم يكن اليهود ليركن إلى الاستقرار في بلد واحد... بل ظل يتنقل من بلد إلى بلد في اوروبا.. وظـــل حريصـــا على يهوديته وتجمعه اليهودي اينما حل.. في شعره وفي قصصه وفي مسرحياته.. "فالشاعر اليهـــودي : "عمانويـــل برانسيس" "١٦١٨ – ١٧١٠" ينفخ في المشاق التي واجهها والصعوبات التي لاقاها في مسيرته الحياتية وهو يتنقل من بلد اوروبي الى آخر.. وهو حريص الحرص كله على الا يفقـــد السمات الخاصة والملامـــح الذاتيـــة وخصوصيات الحياة التي تتميز بها المجتمعـــات والتجمعـــات اليهوديـــة المنغلقة على ذاتها.. وكان اشد ما يخيفه أن تؤول هذه التجمعات الى التمزق.. ولهذا اولى عنايته كلها في شعره لهذه القضية!

وقد فعل عمانويل ما فعله يوسف لافيجـــا.. حيـــن حاول ان يكتـــب مسرحيات يهودية باللغـــة العبريـــة لتكون محاور تجمع لليهود في اعيادهم ومناسباتهم الدينية.. وهنـــاك اخبـــار حول هذه المسرحيات دون أن تصلنا تلك المسرحيات.. ولكنها تؤكد الاتجاه ذاته.. وتستظـــل بالمظلة ذاتهـــا... وتحمل كل ملامح العلاقات والحياة اليهودية الانعزالية العنصريه الاثرية التاريخية القديمة والدينية كما ورد في الوصـــف الـــذي بلغنـــا عن هذه المسرحيات

حتى إذا مضينا إلى النصف الاول من القرن الثامـــن عشر.. زادت تلك السمـــات وهـــذه الملامـــح وضوحـــا واتساعا..

"فالكاتب اليهودي الشاب "موسى حاييم لوزاتو" "١٧٠٧ – ١٧٤٦" كان كسائر كتاب المسرح العبري اليهودي على درجة كبيرة من الثقافة الدينية حتى أصبح من المتصوفين اليهود في سن مبكرة رغم انه كان إلى جانب تلك شاعرا كاتبا. وقد تزعم حركة.. ضم إليها عددا من اليهود الذين يحملون اتجاهاته الدينيـــة والتصوفيـــة إلى جانب ثقافاتهم الاخرى.. ودعوا إلى تحرير اليهود وانعتاقهم. وقد ولد في بادوا بايطاليا.. وقد أعدته عائلته منذ ولادتـــه ليـــكون يهوديـــا عريقـــا في يهوديته.. وليكون خبـــيرا بالديانـــة اليهودية والتاريخ اليهودي والايمان اليهودي والتصوف اليهودي.. وهيات له الفرصـــة للتمـــكن من عدد من اللغات.. والعلوم الأخرى.

وقد مكنه ذلك كله من ان يكون له دور في الحركة المسرحية في النصف الاول من القرن الثامن عشر وان يتجه بالمسرح هذه الوجهة التي اتخذهـــا المسرح العبري اليهودي منذ خطواته الاولى.

ومع قصر الحياة التي عاشها فقد كتـــب عدة مسرحيـــات تحمـــل هذه السمات:

– كتب مسرحية "شمشون ودليلة" و "القلعـــة المنيعـــة" و "تحيـــة لمن استقاموا" وسواها.

وكلها تحمل انفاسا تاريخية أثرية دينية..وروحـــا يهوديـــة.. وخصوصيات التجمعات اليهودية وظلت هذه المسرحيات تدور في دوائـــر ضيقـــة ذات خصوصيـــات محدودة.. ومضت تحاول إدخال الكون في ثقب الابرة اليهودية.. وظلت تحتمي بالمظلة الدينيـــة اليهوديـــة دون أن تستشرف الآفاق الانسانية والأبعاد الاجتماعيـــة الرحبـــة الفسيحـــة المتحررة.

"إن "شمشون ودليلة" لم تتجاوز بحال رواية التوراة لحكاية دليلة مع شمشون في الجوهر. إنها دراما في فصول ثلاثة مقتبسة عن التـــوراة. حتى الشخصيات والقيم المجردة التي رمز لها في المسرحية.. لم تكن من لحم ودم وإنما كانت كالاشباح المقيدة في سلاسل.. مخزومة من انفها لتقـــول شيئـــا خاصـــا وتتصرف تصرفـــات محكومة محددة تؤدي الى ماورد في القصة الدينية.

فلسنا نحس بان "جبورا" وهـــي التي رمز بها للقوة... ولا "حبشيك" التي رمز بها للحب.. ولا "شوحد" التي رمز بها للرشوة ولا "ميرامه" التي رمز بها للخديعة... لسنا نحس بانها شخصيات حية اضافت جديدا للقضية التوراتية او قدمت وجهة نظر ذات قيمة أو موقفا انسانيا منفتحا.. أو اغنت العمل المسرحي أو عمقت روح الدراما.

فجبورا امـــراة ترتـــدي الخـــوذة والـــدرع وتمســـك السيـــف بيدهـــا اليمنـــى... وشعلـــة نار في يدهـــا اليسرى.. وحبشيـــك هو كيوبيـــد المشهور في الأساطير.. يحمل بيـــده جعبة سهام ويتهيأ لاطـــلاق سهـــم الحب.. وله جناحان... واما شوحد فهو رجل اعمى يحمل ميزانا مائلا في يده... واما ميرامه فصبية جميلـــة تحمل كاسا من العسل في يد وثعبانا في اليد الاخرى.

ثم يجعـــل المحـــور كمـــا ورد في القصة.. حب دليلة لشمشون الجبار.. ويصور محاولة الامراء الفلسطينيين معرفة السر العجيب في قوة شمشون الجبار.. من دليلة.. ويصور لنا امتناع دليلة عن كشف السر.. ورد الأمراء خائبين بادي ذي بدء.... لكنهم حين عرضوا الرشوة واغروها انتهى الأمر بها بقبول التعـــاون معهـــم وقبـــول الرشوة... ويغالي لوزاتو في تصوير الخداع.. خداع دليلة... وفي تصوير ما اصاب شمشون من وهن حين اكتشف الأمراء سر قوته... ويبالغ في تصوير الام شمشون من جراء خداع دليلة له.

تلك هي المحاور الخاصـــة التـــي تتحرك داخلها المسرحية حركة مقيدة اثرية دينية لم تتحرر منها ولم تنطلق إلى آفاق متجددة ذات أبعاد أوسع.

ومسرحية "القلعة المنيعة" تدور حول الملك "رام" وابنته الجميلـــة "شوليت". وهي مستوحاة من مبحث "الزوهر".. وهي من المحاور الأثرية الدينيـــة القديمـــة.. ومـــن حكايـــا التجمعات الدينية الأولى. إنها يهودية الملامح والنزعات والتصرفات.

اقام الملك "رام" قلعة منيعة.. وانشا في أعلى القلعة بستانا جميلا.. وليس للبستان غير مدخل سري لا يعلم سره الا الملك... ودارت المسرحيـــة حول اكتشـــاف هذا السر.. كمـــا دارت المسرحية الأولى حول اكتشاف السر في قوة شمشون.

لقد أعلن "رام" أن ابنته الجميلة "شوليت" سيظفر بها من يكتشـــف المدخـــل السري للقلعـــة المؤدي الى البستان الجميل.

ويمر الأمير "شلوم" مصادفة بسور القلعـــة ويكتشـــف المدخـــل السري مصادفة كذلك.. فيصعد به إلى أعلى القلعة حيث البستان الجميل ولم يكن قد علم بما اعلنه الملك عن الظفـــر بابنته.. وبعد ان يرى الأمير البستان يعود.. ويترك القلعة.. ويتـــرك باب المدخـــل السري مفتوحـــا.. وفي تلك الاثناء يمر رجل يسمى "زيفا" بجانب القلعة.. وحين يجد البـــاب السري مفتوحا يدخل منه.. ويصل إلى أعلى القلعة.. ويدخل البستان.. ويقطف من ثماره... وياخذ الثمار إلى الملك ليريه كيف دخل ويـــذلك يضمـــن الظفـــر بشوليت.. وتتم الخطبة وتتضايـــق الأميرة شوليت من هذا الذي تم.. لانها كانت متعلقة بحب الأمير شلـــوم... وكانت لشوليت صديقة جميلة تدعـــي (أدا)... وكانت كذلك واقعة في حب الأمير شلوم... ويدخل عنصر مثير على الدراما... حيث تدبر (أدا) مؤامـــرة للخلاص من شوليت.. ليخلو لها قلب شلوم.. فترسل خادمتها الى (زيفا) لتقدم له ثمرة مسمومة.. وتعلمه أنها هدية من شوليت وتحذره في الوقت نفسه من أن الثمرة مسمومة.. وياخذ زيفا الثمرة للملك الذي يتحقق من السم... فيامر بتطبيق القانون واعدام ابنته... ولكن شلوم يتقدم ويطلب فداء الأميرة ويقدم نفسه للاعدام بدلا منها.. فيوافـــق الملك على ذلك... ولـــكن المسرحية تتكشف عن منعطف اخر حين يقبل (زيفا) ويعترف بكل الحقائق التي وقعت وبالطريقة والمصادفة التي كشفت له عن المدخل السري.. وتنتهي المسرحية بزواج شوليت من شلـــوم الذي ينتهي اليه ملك البلاد خلفا للملك آرام.

وليس من شك في أن "لوزاتو" قد اطلع على المعمار الفني الذي اقامه قبله الشاعر الايطالي الكبير "باتيستا جاريني" في عمله المتفوق "الراعي المخلص"... فالاثران متشابهـــان من حيث التطور الدرامي.. ومن حيـــث المحور الفني المطروح وإن اختلفت الأسماء كليا.

وأما في مسرحيـــة "تحيـــة لمن استقاموا" فيعود لوزاتو إلى التجريد والرمز مرة ثانية.. حيث يريد للحكمة أو التعقل أن تمسك بزمام الانفعالات والعواطف وجيشان الأحاسيس.. ومن هنا يجعل الشخوص تحمل سمـــات هذه الرموز.. فيرمز للعقل بشخصية.. وللمدح بشخصيـــة.. وللجهالـــة بشخصيـــة.. ولعامـــة الشعـــب بشخصية.. وللحقيقة بشخصيـــة.. وللاستقامة بشخصية. وقد وقع فيما وقع فيه في مسرحيتـــه التجريديـــة الرمزية الأولى "شمشون ودليلة".

وتدور المسرحية حول الانفصال بين المحبين ثم عودتهما في خاتمة المطاف إلى اللقاء والاتصال.

فحـــين يرزق "إيمـــت" وخادمـــه "هامون" في وقت واحد بولدين هما "يوشر" و"راحاب" يتفق "ايمت" مع "هامون" أن تكون ابنته "تهيلاه" زوجة لابنه "يوشر".

وتقوم حرب تؤدي الى اضطراب الأمور واختلاطها وبعد سنين تظهر شخصية "ترميت" وهي ترمز للزيف.. وتدفع "راحاب" الى لعبة الادعاء بانه ابن "ايمت" بعد ان اختفى "يوشر" في زمن الحرب التي اشتعلت نارها من قبل. وبذلك تتهيأ الفرصة لزوجه من "تهيلاه".. وتتم مراسيم الخطبـــة. ولكن منعطفا جديدا يقع في اليـــوم السابق للزواج.. حيث تهب عاصفة عنيفة تبعث الرعب في قلوب المدعوين للاحتفال بالزواج الذي سيتم في اليوم التالي... ثم يظهر رجل شيـــخ يدلي بالحقيقة وهي أن ابن "ايمت" قد لقي حتفه في تلك الحرب التـــي نشبـــت ويجري تحقيق في الأمر.. ويثبت فيه أن العبد قد انتحل شخصية سيده. وينتهي الأمر بان يتزوج "يوشر" من "تهيلاه".

ونحن نلاحظ فكرة الأسرار التي تشغل بال الكاتب وفكرة العمل على كشف هذه الأسرار في كل مسرحياته وليس من شك في أنه مفتون بسر أوديب والكشف عنه في المسرح الاغريقي... كما أنه مشبع الراس بحكايا الدين اليهودي والتوراة.. ولا سيما في سفر الملوك الأول.. فأنت تقرأ فيه صورة من صور الخلاف على الأولاد وادعاء كل واحدة الأمومة لطفل الاخرى.

ولعل هذه المحاور تؤكد لنا ما ذهبنا اليه من أن "لوزاتو" خير من يمثل هذا الاتجـــاه الـــذي اتجهتـــه الحـــركة المسرحية اليهودية في أول خطواتها... وهي الحرص على الحكايا الدينيـــة الاثرية التوراتية القديمة وتحديدها وتسويرهـــا بحيـــث يقحـــم فيهـــا خصوصيات التجمعات اليهوديـــة في العالم الأوروبـــي.. دون أن يفتـــح النوافـــذ على الآفـــاق الانسانيـــة الاجتماعية الفسيحة!

قصة قصيرة

الجائزه

وقفت هيام على البلكون ترقب بلهفة عودة اي واحد من اهل بيتها. باقة من الاطفال اجمل من الزهور احاطوا بها. مسكت واحدة بذيل ثوبها واخـــرى تومئ بيدها وصبي يتكلـــم بيديـــه والصغيره تلعب وحدها بالركن.

اطل اخوها طارق من اول الشارع فاشرابت عيناها ابتهاجا .. لمح طارق ابتسامه عريضه على خديها وفكر ماذا يعني هذا السرور..؟

وما ان وضع قدمه داخل الباب حتى قابلته قائله:

– اتعرف بماذا فازت سعاد؟

تساءل طارق مع نفسه عما يمكن ان تفوز به طفله صماء بكماء واجـــاب مستغربا:

– ... ولكن بماذا فازت؟

ردت هيام والفرحة تملا عينيها وقد احمرت وجنتاها من شدة الحماس:

– الجائزه الاولى لرسوم الاطفال ...!

ابتسم طارق وقد اسعده هذا النبأ واجاب بهدوء:

– عظيم جدا .. مبروك.

ثم مشى الى الطفله وربت على خديها برقه ثم قبلها كعادته.

نظرت اليه سعاد متفهمه لتطرفه واشارت باصبعها ثم اخذت تفسر له كيف ان ناظرة المدرسة اتصلت بالبيت في الصباح واخبرت امها بانها قد فازت بالجائزة الاولى ..

اخوها ايضا كان يحملـــق ولـــكن بصمت اشد من الموت فرض عليه .. فهو ابكم واصم .. كان واضحا في عينيه اثر الغيره .. وربما شعور بالنقص .. فهو لم يكسب شيئا في حياته ولان امه اخذت تكيل المديح لاختـــه دون ان تطيب خاطره ولو بكلمة واحده ..

ذهب طارق الى الصبي وقبله واشار له بيده انه ربما يفوز هو ايضا العام القادم.

ابتسم الصبي ولكن شيئا مؤلما في النفس ما زال يعتمل.

ثم سال اخته:

– وما هي الجائزه؟

– مداليه ذهبيه .. وربما مكافاة ماليه ..!

هز طارق راسه وقال:

– ممتاز .. متى ستتسلمينها؟

اجابت هيام بصوت عال:

– غدا الساعه الخامسة مساء

خلع طارق ثيابه وارتدى بيجامتـــه والام فرحه ومعها اطفالها وكان مولدا سيقام الليله ...

جاء السيد حسام من عمله بالوزاره فبادرته زوجته قائله

– لقد فازت سعاد بالجائـــزة الاولى والمدالية الذهبيه لرسوم الاطفـــال..

وكان الاب من شدة دهشته لم يصدق فقال متسائلا:

– بدون مزاح !!

ردت عليه زوجته منفعله بسرور:

– نعم .. وغدا ستاخذها .. ميدالية ذهبية

– اظن ان الميدالية ستكون ثمينه .. وربما كان هناك مكافاة مالية تنفعنا .. فانا بحاجه ماسه للنقود .. ترى كم ستقبض؟

– الجائزه الاولى لابد ان تكون قيمه بشيء من الزهو قال:

– غدا سارتدي احسن ملابسي فربما كان مصـــورو التلفزيـــون ومراسلـــو الصحافة لتغطية مثل هذا النبأ الهام لا سيما وان هذا العام هو العام الدولي للطفل..

ثم قام من مكانه ومشى كطاووس ..وقف امام المراة .. ابتسم لنفسه ثم عاد لجوار زوجته التي قالت:

– نعم وستلبس هي ايضا خير ثيابها

– ربما اجزوا معي مقابله..

نظر طارق اليه باستهزاء رافعـــا حاجبه ثم ابتسم بتهكم وقال:

– قل لهم بانك فنان وبانك تشتري لها جميع ادوات الرسم وتهيء لها الجو المناسب لذلك

– نعم .. نبهتني الى ذلك .. يا الهي! .. تصوري يا عزيزتي عندما ينـــادون سعاد حسام فلتخرج لاستلام الجائزة وتظهر صورتي بالصحف والتلفزيون ..

اجابت هيام مندهشه:

– الجائزه ليس لك ..!!

تداوك نفسه ثم قال بامتعاض .. كم احبـــكم يا اولادي؟.. هذه البنـــت موهوبه موهوبه فعلا..

لم يمهله طارق ليكمل حديثه فقـــال بضيق:

...ان طبيعتها تفرض عليها ان تكون موهوبه .. فهي تحول الكلام الى صور دقيقه ترسمها بيدها وتعابير وجهها الرائع .. فما بالك لو اعطيت ورقة وقلما..؟

نهض حسام من مكانه قائلا:

– ساتصـــل باخواتـــي واصدقائـــي لاطلعهم على الخبر

نظرت اليه زوجته بحذر ثم قالت:

– بعد ان تحصل على الجائزة افعل ما تريد. اما اذا كان هناك نقود ساضعها في البنك باسمها حتى تكبر والقلاده ساخبئها

رد حسام مبتسما:

– يا شيخه .. نقودي ونقودها واحد ... انا ابوها ...؟

سكتت هيام ولكن طارق بدا عليه الرغبه بالكلام وبدات تلمع براســـه الافكار فاراد ان يذهب الى نهاية اللعبه مع نسيبه فقال متهكما:

– لماذا لا تخبر المصورين ورجـــال الصحافة بانك تكتب الشعر وتحب الموسيقى وتصارع وتحب الملوخيه ..؟

– نعم انا شاعر واحب الموسيقى فعلا ... فانا انام والراديو مفتوح واستيقظ على دقات بدء البث الاذاعي..

رمقه طارق بنظرة تحمل معنى لاذع وقال ساخرا:

– ارجو ان تلمع حذاءك .. واياك ان تنسى ان تدير وجهك الى الكميرات .. حتصير مشهور يا عم..!

* * *

انقضت ساعات وما زال الزوجان يتحدثان عن الجائزه والمكافاة .. نام الجميع ولكن حسام ظل يقلب الافكار ويحلم.

طلع الصبح وازف النهار سريعا وجاء موعد تسلم الجائزه فارتـــدى حسام قميصه المزركش وصار كانـــه شيخ الطيور ... تطيب بعشرة انواع من العطور الرخيصه ... مشط راسه الشبه اصلع عشرين مره .. ولكنه لم يعر انتباها الى ما ارتدته ابنته ... ولو مرة واحده! ... مسك بيدها وسار نحو الباب قائلا:

– ادعو الله ان تكون الجائزه الف دينار والمداليه وقية ذهب ..

اجابت هيام متفائله:

– انشاء الله ...!

– لماذا لا تاخذ شنطه او خزانه لوضع الالف دينار والذهـــب .. او حتـــى استاجر تمثال ..؟ وانصحك بأن تمسك بالخزانه جيدا .. مبلغ كهذا من الخطر ان تحمله معك دفعة واحده ...!!

رد حسام بثقة كبيره بالنفس قائلا:

– كلامك صحيح .. ولكن لا تخف انا حريص جدا لا سيما في المسائل الماليه .. ادع لنا..

* * *

مضى الوقت ثقيلا وهيام تنظر بـــين الفينة والاخرى من النافذة وترقب ما سياتي به زوجها المهيب وابنتها!... وكانها صدقت ما تمناه بخصـــوص الجائزة والنقود. صرخت هيام عندما رات سيارة زوجها تقف امام المنزل قائله:

– لقد جاءوا

كانت سعاد تحمل ورقه كبيرة يبدو انها شهادة تقديريه وتضع ميدالية كبيرة في صدرها لونها ضارب للصفره .. دخل حسام البيت وقال بخيبة امل:

– ها هي الجائزه..!!

واشار بيده الى الورقه ثم الى الميدالية

قرات هيـــام الورقـــه ثم حدقـــت بالميدالية وقالت:

– لابد انها مطليه بالذهب .. وهذه الشهاده سابروزها

نظر حسام الى الجائزه وقال بالم:

– كنت اتوقع ان تكون الجائزه قيمة ..!!

مسك طارق الميدالية وتفحصها قائلا:

– الميدالية مصبوغه بدهان لونه ذهبي ..

اخذت هيام ثم حسام الميداليـــة وتفحصوها بخيبه وحسره ولكن طارق اردف قائلا:

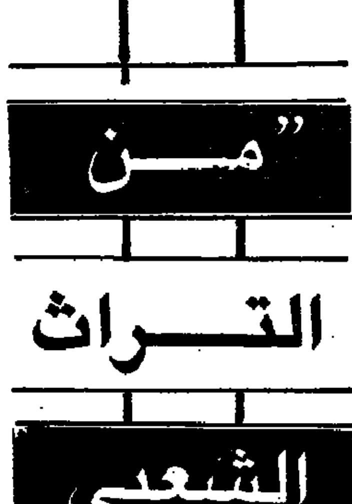
– ليس المهم ان تحصل على ذهب او نقود ولكن الاهم هو الناحية المعنويه للجائزه.. فالبنت حصلت على المركز الاول وهذا يزيدها ثقة في نفسها لا سيما وانها صماء بكماء بالاضافة الى انها عبرت عن نفسها بحريه وهذا كفيل بأن يجعلها تعتمد على نفسها في المستقبل ..

ردت الام والاب مواســـين انفسهـــم بالخساره:

– نعم. كلامك صحيح .. ولكن ...!

* * * *

منذر محمد البيروتي



اعداد: عواد ابو تايه

فتاة جميلة رائعة الحسن رشيقة القوام تلهو وتمرح في سعادة لم يكدرها سوى موت والدها وزواج والدتها وتولى عمها امر رعايتها وسكنت معه في البيت مع افراد اسرته وبناته والتفريق في المعاملة من اتعس اساليب التربية التي تعقد الناشئة من شباب وفتيات. فقالت الفتاة اليتيمة هذه الابيات الجميلة المؤثرة الحيـــة النابضـــة بالحيويـــة واستطاعت نقل التجربة الى السامع فبلغت الغاية حتى في القلوب القاسية المتحجرة انها بحق لوحة فنية رائعة في مشهد رهيب او هي هدهدة للروح المتعبة والخاطر المقلق والقلب الموجوع وسط صحراء الحياة.

"البنت المظلومة"

اه واويـــلاه من عم ظلوم — بعد ما ابوي رقد تحـــت التراب
القمر لو غاب ما تفيـــد النجوم — وعسى بيت عقـــب عمـــره خراب
كيف ابا اهجع واهتني في حل نوم — وامسح دموعي مثل رش السحاب
بعدما حكمي على اسرتنـــا عموم — سرت انا في عيونهم مثل السراب
ارتـــدي للمدرســـة جرد الهدوم — بنت عمـــي ترتـــدي اغلى الثياب
ان طلبتـــه حاجـــة فيهـــا لزوم — صد عني دون يعطيني الجواب
طال همـــي واغترابي والوجوم — اه يا دنيـــا التعاســـة والعذاب
مرحبـــا يا قبـــر فيـــك أبي رحوم — وعسى يجـــزاه ربـــي بالثواب
ليته من قبره ولـــو ساعـــه يقوم — يشهد اللي صابني بعـــز الشباب
فوق ما اصابني من احزان وهموم — جوزونـــي "شايـــب" قذر الثياب

الـرأي الثقـافي

ملامح من الماضي والحاضر

لغموا البلـد

بقلم حسني فريز

كان الناس يعتقدون ان الاتراك قد ولوا الادبار وانهم لن يعودوا غير انه تبين ان الجيش التركي ظل في عمان ومشارف السلط من الشرق وانه سليم وها هو يهاجم البلدة وقنابله تدك بيت حمدان ابو فروة.

ودخل ابو طارق الى بيته، وجاء ابو يوسف وام صالح وام يوسف وراحوا يتحدثون فقال ابو يوسف: ان الانجليز سيرحلون عن البلد في هذه الليلة والناس تتهيا للرحيل الى القدس.

– ابو طارق: ولماذا يرحلون؟

– ام صالح: لان السلطية حاربوا الترك وسينتقم هؤلاء من السلطية فقد صوروهم وقيدوا اسماءهم واسماء الذين اشاروا عليهم بالحرب.

– ام طارق: ومن هو الذي اشار عليهم بالحرب؟

– ام صالح: انّ الذين حاربوا لم يستشيروا احدا، بل لعلهم كانوا يطمعون في الغنائم او انهم ياخذون بثار قتلاهم.

– ابو يوسف: القضية الان خطيرة، اخطر مما تتصور.

– ابو طارق: وما هو وجه الخطورة؟

– ابو يوسف: انهم لغموا البلد.

– ام طارق: ومن لغمها؟

– ابو يوسف: وهل هنالك غير الانجليز؟ انهم سيهدمونها وسيصبح عاليها سافلها حتى لا يفيد منها الاتراك.

– ام يوسف: يا لطيف يا لطيف. اسكت اسكت لئلا يسمعك الناس. هل هذا كلام؟ بلد بطولها وعرضها تدمر!؟

– ابو يوسف: ولا شيء اسهل من هذا على الدول. ولقد نقلت ما سمعت

– ام يوسف: ولكن مئة مرة قلت لك لا تصدق كل ما تسمع!!!

– ابو يوسف: طيب. لا تصدقي.

– ام يوسف: لا يزال على غيه. يا رجل! عيب! عيب! كيف لغموا البلد؟!

– ابو طارق: ليخرج الانجليز وليدخل الترك، والله يفعل ما يشاء ما في اليد ولا حيلة.

– ابو يوسف: لكن رؤساء البلد اجتمعوا وقرروا الرحيل.

– ابو طارق: سوف لا نرحل.

– ام طارق: واين نرحل؟ ان الطريق طويلة شاقة، وليس لدينا ما نحمل اطفالنا عليه. وليس لدينا مال ننفقه، ولا يستطيع اطفالنا المشي. اعتقد ان الموت في البيت افضل وارخص.

– ابو يوسف: القصة ليست قصة موت. الموت لا يخافه احد، انما العرض! الجيش سيدخل منتقما او سينطلق الجنود كالوحوش الكاسرة وتعيث في البلد فسادا.

– ابو طارق: سأقف على الباب وبندقيتي في يدي وسأقتل كل النساء والبنات وبقية الاطفال ثم اقتل نفسي والسلام. اما الخروج الى المجهول فلا اريده.

– ام صالح: ولكن اذا خرج الانجليز وفجروا الالغام فاننا نموت قبل ان يأتي الاتراك.

– ام طارق: الى حيث!

– ام يوسف: هذا كلام. ونحن سنبقى في دارنا ايضا.

– ابو يوسف: انا لا اريد ان ابقى.

– ام يوسف: لن اتركك تمضي ابدا. اما ان نعيش معا واما ان نموت معا هنا، لا في اي مكان اخر.

وظلوا يخوضون في الحديث ويعيدون اوله على اخره الى ان استقر الرأي على ان شائعة اللغم لا تستحق كثيرا من الاعتبار، وانه اذا كان لا بد فيمكن الخروج الى الجبال والالتجاء الى المغاور. على ان هذا رأي قائل فالموت في البيت استر. بل لعل الانجليز اشاعوا هذا لئلا يطعنهم الناس في ظهورهم.

واخذ الناس ينسلون ويتجهون الى القدس مشاة وركبانا. وغصت بهم الطريق في الليل والنهار واخرون خرجوا من البلد واتجهوا الى الوديان البعيدة والقرى المجاورة او الى الغور. اما الذين لا يطيقون ان يضربوا في الارض فقد ظلوا في بيوتهم ينتظرون ما يحل بهم من العذاب. وجوههم مغبرة، وشفاههم مطبقة جافة، وحلوقهم يابسة، وقد استولى عليهم الذعر. وخيل اليهم ان البلد اصبحت خالية بعد ان كثرت الاشاعات، ورأوا الحقائق الدامغة برحيل الناس. ودوي القنابل في الليل يملأ القلوب رعبا.

على الاقل قلوب الاطفال والنساء!! وكان طارق يسمع كل شيء ويسكت ولا يعلق ولكن كان قلبه ممتلئا هلعا ورعبا، وان كان لا يجري على لسانه شيء. وهو لا يريد ان ياكل، ولا يريد ان ينام. انه يفكر شأن الكبار، ويتصور اباه وهو يطلق النار على امه وخالته وعمته.. ولا يريد ان يكمل الصورة، ويقف هناك يشده رعبه ان اشباح العفاريت التي كان يراها ليلا قبل سنتين اخف على نفسه من هذه الحقائق التي تضغط على صدره وراسه الصغيرة، غير ان النوم ينقذه من هذه الاتعاب وهذه الاوهام، فاذا اصبح الصباح وخرج الى الطريق لم يجد احدا يمشي في الطرقات حتى الكلاب لا تنبح! لا كلب يعوي ولا قط يموء!!

ويعود الى البيت ليجد خالته صباح والسبحة في يدها تتحرك وحباتها تدور دون ان يسمع لها صوت، وشفاهها تتحرك بكلام لا يدري ما هو فانها لا تبين. الارجح انها تدعو الله ان يسبل ستره الدائم ويجنبهم مالا طاقة لهم به، فان لطف الله خفي.

وجاءت سلمى مصفرة الوجه، وقد تركت شعرها دون تسريح ولبست ثوبا قذرا باليا، وقالت ان امها ارسلتها لتبقى مع ام طارق، وتنظر هذه الى الفتاة ولا تكاد ترحب بها، ثم تنظر سلمى من ساحة البيت وتقول:

– يا ام طارق. جاءوا جاءوا.

– ام طارق: ومن هم الذين جاءوا؟

– سلمى: الاتـراك. هاكي انظري، فقد انحدر جماعة من اعلى الجبل المقابل واخرون من طريق عمان.. وخرج الصبي من البيت وهو لا يدري لماذا؟ لعله يريد ان يتحدث الى ابناء الحارة موسى وشاهر، او الى ابن عمه، غير انه لم يجد احدا، ووقف طارق على مكان مرتفع يسرح نظره في البلدة وهو ساهم. انه يحمل في صدره هما كبيرا. ويرى الجنود يسيرون سيرا عاديا لا كما قال ابو يوسف كالوحوش الكاسرة. ان هذا يدل على انهم كعهدهم الاول.. ويمشي في الحي ويرى جنديا المانيا وقد صوب مسدسه الى دجاجة ترعى في الارض فتتخبط بدمها، ويتناولها الجندي ويضعها الى جانب رفيقات لها في حقيبته، فتالم طارق لانه يعرف الدجاجة فهي ملك لام صالح، وظل يتسكع وينظر الى البلد، والى الجنود المشاة يتسللون الى البلدة من اماكن متعددة.. وحين عاد الى البيت وجد خيلا مربوطة قرب الباب الخارجي، ويدخل ليسمع رجالا يلغطون بالتركية وما هم اتراك فيسال امه، فتقول هؤلاء جاءوا مع الجيش وهم ينزلون في بيتنا ضريبة كانهم فاتحون او مخلصون، او كان بهمتهم انتصر الجيش. ملحية تمحوهم. الا ترى انهم يقتلون؟ لقد نضحوا الماء الذي نقلناه على رؤوسنا، اذ لا بد ان يتوضاوا ويصلوا. وعميت عيونهم عن الجامع القريب والماء فيه كثير! وقد طلبوا ان نجهز لهم طعام العشاء، السم الهاري، وهم يريدون دجاجا محمرا وبرغلا وعليه القمردين، لقد كنا نقتات ببيض الدجاجات وسنذبحها لهم شئنا ام ابينا. وابوك لا يحرك ساكنا. لا ادري لماذا رضي بهم هنا.

وبعد الصلاة تركوا الدار وفي يد كل منهم سوط! كانوا ثلاثة. ولهم ثلاثة خيول اشد سوادا من الليل، حتى الخيول بغيضة ثقيلة الدم! وعاد المرتزقة بعد ساعة وقد حمل لهم ابو طارق وغيره اكياسا مملوءة بالثياب والسجاد والبسط، وهم يضعون كل اولئك في الغرفة التي احتلوها. وانطلق من بقي من سكان البلدة ينهبون بيوت من نزحوا، بعد ان رأوا المرتزقة تقارف النهب، اما ابو طارق فانه ترفع عن ذلك، رغم الاغراء ورغم الفقر، وقال: لا ينبغي لنا ان ندخل بيوت اهلنا وننقل ما فيها الى بيوتنا. هذا عار. ولسوف ياتي اهلها ويطلبون حقهم ولسوف ترون.

وبعيد المغرب طلب المرتزقة الطعام، وامروا ان يكون الماء جاهزا للوضوء، فهم لا بد ان يصلوا صلاة المغرب وصلاة العشاء ولا بد للخيل ان تشرب كما كان لا بد لهم من الماء ليشربوا، ولا يجوز ارسالها الى حيث العين الجارية التي تشرب منها خيول البلد ودوابها. والخيل تحتاج الى ماء كثير ولم يكن يكفي ما تنقله عادة ام اسماعيل، بل لا بد لام طارق ان تساهم، مع انه لم يسبق لها ان حملت الماء لانها محجبة لكنها لو لم تفعل لما توضا المرتزقة المنقذون! ولما شربت خيول المؤمنين، واذذاك تتعرض الاسرة لنقمتهم ومكث المؤمنون ثلاثة ايام ياكلون القليل الذي نهبته الاسرة من البرغل والقمردين والطحين من عنابر الترك. وتشرب خيولهم ماء نقيا صافيا حملته النساء الجميلات، وقدمته ايدي ابي طارق الخشنة. ومن يدري فلعله كان من حق خيول المؤمنين ان ترفض الشرب مالم تتقدم اجمل الفتيات لتسقيها لان خيل المؤمنين مؤمنة الخيول!!



قصيدة للاطفال:

"الثلـج"

شعر: محمود الشلبي

أَبيضٌ.. أَبيضٌ مثل القطن.
ثلجٌ يسقطُ مثلَ القطن.
مثلُ فراشٍ ابيضَ صافٍ.
يرقصُ فوقَ الروضِ الغافي.
غطّى الدارْ...
والاشجارْ.
وكسا ارضي بالأنوارْ.
من شبّاكي همسَ الثلجُ.
وعلى بابي هتفَ الثلجُ.
قالَ:
سلاماً يا أُحبابي.
قلتُ:
تَساقطْ خلفَ البابِ.
انثرْ زهرَك فوقَ بلادي.
واتركْ ثوبَك للاولاد.
انت جميلٌ.. كلَّ شتاءْ.
بعدَ قليل... تصبحُ ماءْ.

السيـد حافـظ... والمسرح الطليعي

بقلم عبدالله هاشم

يمكن اعتبار السيد حافظ من اهم الكتاب المسرحيين الطليعيين الذين ظهروا في السبعينات بما اضافوا وجددوا من التاليف للمسرح وتشهد بذلك اعماله الكثيرة التي صدرت له مثل "كبرياء التفاهه في بلاد اللا معنى" حدث كما حدث ولكن لم يحدث اي حدث "الطبول الخرساء في الاوديه الزرقاء" والله زمان يامصر، هذا الى جانب انه مخرج مسرحي قدم عدة اعمال على المسرح التجريبي بالاسكندرية ـ الذي يرجع الفضل له في تاسيسه وتدعيمه ـ مثل الزوبعة "لمحمود دياب" "الحبل" ليوجين اونيل، "الحديقة لالبي" "وسهره للمقاومه" لمحمود درويش وسميح القاسم" وغيرهم.. اكدت هذه الاعمال انه مخرج متميز لتناوله هذه الاعمال بمفهوم جديد وطليعي. هذا بجانب كتابته للقصه القصيرة التي نشرت في مجلات الكاتب، الكلمة، الهلال، ومجموعة قصصية صدرت له بعنوان "سيمفونيه الحب، عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية.

واخيرا صدر له كتاب جديد يحوي مسرحيتين هما "حبيبتي انا مسافر والقطار انت والرحلة الانسان" هم كما هم ولكن ليس هم الزعاليك" وهما المسرحيتان اللتان نحن بصددهما هنا...

يظلم السيد حافظ كل من يعامله بمقاييس المسرح التقليدي وينصفه من ينظر اليه على انه كاتب طليعي يرفض بارادة عنيدة متمرده ان يكون مقلدا لغيرة فهو يابى التقيد في مسرحياته بالقالب الواحد يصب فيه مسرحيته كما يضع الكاتب الكلاسيكي او الطبيعي او الواقعي بل هو يؤثر التنقل في المسرحية الواحدة بين الاجواء المختلفة لتحلق بنا وراء الحدود المالوفة لما اتفقنا ان نسميه الواقع لتغلب العقل الباطني على سمات العقل الواعي وهذا ما جعل الناقد علي شلش يقول عنه "انه شاب جريء جدا وطموح جدا.... حطم بطموحه وجراته قواعد المسرح من ارسطو الى بريخت"

وهذا يبدو واضحا في مسرحيته "حبيبتي.... انا مسافر والقطار وانت والرحلة الانسان" من حيث عدم اشتمالها على ذروة حيث انها تعرض صورا لا تربطها الا فكرة عامة ويتوافق هذا اللون المسرح التجريبي الذي يحاول "السيد حافظ" تاصيله في المسرح العربي بما قدمه مع الكاتب التجريبي الفرنسي "الفريد جاري" ـ الذي أسس مسرح الطليعه بفرنسا بمسرحيته "ابو سلكا" لانها المسرحية الحديثة الاولى التي تعكس ما شنه هذا الاديب وهو يثور ثورته المزدوجه ضد المجتمع الذي عاش فيه وضد الاشكال المتبعة التي كادت تستقر في الدراما كالواقعية والطبيعية. يقول الفريد جاري "ان سرد الامور المفهومة لا تؤدي الا لاثقال النفس الراكدة... بينما يحرك اللا معقول النفوس الراكدة... وينشط الذاكرة.. ان ايقاظ المتفرج ليحس بان هناك ما هو عجيب او ما هو غير مالوف وما هو خارق للعادة ضمن حياتنا اليومية. وظيفة من وظائف مسرح الطليعة الآن.

تدور أحداث مسرحية "حبيبتي انا مسافر... في احد الملاجئ" عام ١٩٦٨ اي بعد النكسة ـ الذي يضم فتيان وفتيات متقاربه اعمارهم... الفتيان بين العشرين والثلاثة والعشرين والفتيات بين الثامنه عشرة والواحدة والعشرين والمسرحية ذات فصلين، ينقسم المسرح "في الفصل الاول" الى جزئين مابين الجزئين جسر يؤدي الى صالة المتفرجين.. في الجزء الاول على اليمين أربعة أسرة "سرير ١، سرير٢، سرير ٣، سرير٤" في الجزء الثاني على اليسار اربعة اسرة "سرير أ، سرير ب، سرير ج، سرير د." ويبدا دخول الفتيان ثم الفتيات ويقف كل فتى وفتاة خلف كل سرير يبثون احلامهم... يحلمون بالهروب من سطوه المكان والمشرف الى حريتهم وامالهم المفقودة.

فهذا ياسين احد الفتيان يقول للمشرف طه:ـ

ياسين:ـ ليه طيره... افتح القفص وطيرة... انا بقوله امشي واطيره القيه بيرجع هنا تاني ويدخل القفص ليه مبيمشيش مش قادر افهم... ليه القطه اللي في الملجا بتتصرمح طول النهار ويترجع هنا... مسالتش نفسك يابيه ليه البلبل لما فتحت القفص بيرجع هنا تاني... انا كمان مش فاهم لكن ليه مابيطرش..." ص ٣٤، ان ياسين هنا مربوطه الى هذا المكان برباط خفي هو عجزه وعجزه مرتبط بعدم فهمه "انا كمان مش فاهم" وهذه عائشة تحلم بالمجد الزائف ولا تهم الوسيلة المهم الشهرة وليذهب العالم الى الجحيم.

عائشة:ـ الضوء سلطوه على... عروا جسمي قدام الكاميرا المجنونه الغريبة... غرقوني بالصور والويسكي والسهرات ومواعيد وعقود السينما... تلفزيون... اذاعة عربية ـ ثلاجه... فيلا... فساتين سهرة... سجاير...آه يا احلامي اي حاجه اطلع بيها المجد الزائف واقدم عمري النهاردة القمر بيطلع الصبح والظهر والنجوم والشمس في الليل... عايزه امضي على كرت يهد البيوت ويهد العالم" ص١٠، ١١ ومجيدة التي تحلم بالحنان والحب والايمان المغشوش.

مجيدة:ـ نفسي اركب حصان ازرق يلف بيا جبال العالم طاير... احس باني طايرة باني حاجه في كل حاجه... اقول لاي حد على اللي بيا عن شيخ الطريقه الشاذليه.. عن موالد الاسكندريه... القباري ومرسي، وكل شارع فيه ولي زرته زرت المينئ وسيدي مفرح، زرت الاباصيري وعبدالرازق ولسه اللي بيا بيا"

وهدى التي تحلم بالهجره وحموده الذي يحلم ان يكسب "البريمو" ويفتح مصنع ويستغل الاخرين.

حموده:ـ عايز اشتري السينما اللي في المعمورة والمسرح كمان اللي جنبها والمطاعم وعايز اشتري الكورنيش... عايز اشتري المطار.. اللي في النزهه واللي في الدخيله، عايز اشتري البحر مش عايز حد قدامي... على البحر اصيف... عايز املك الدنيا وما فيها" ص ٢٥

وينتهي الفصل الاول من المسرحية بنفس حوار البدايه بدون اي فعل إيجابي وكانهم يدورون في الدائرة الجهنميه "وهي نكسة ١٩٦٧" التي قتلت احلامهم وتطلعاتهم وكان الواقع اقوى من احلامهم... لقد حصرتهم احلامهم الدائريه الانانية الفردية ومن المستحيل الهروب منها.

فاذا كان الفصل الثاني والاخير فهو يدور في احدى القاعات الخاصة بالملجا وقد ظهر انه على وشك عقد حفل او اجتماع ويجلس الشباب في اماكن متفرقة ثم يبداون بعرض احلامهم على الجمهور ويدور حوار بينهم وبين ضيوف منهم المسئول العظيم "باللغة الفصحى" وهي احلام لا تختلف عن احلامهم التي كانوا يمنون بها انفسهم في الفصل الاول "باللغة العاميه"

ان النكسة دمرتهم فجعلتهم يتخبطون ولكن ماساتهم الحقيقية "في رايي" انهم لا يحلمون بحلم خلاص جماعي ـ والاحلام هي بداية لتغير الواقع ـ انها احلام فرديه انانية منهم من تريد ان تصبح ممثله ولا تهم الوسيله ومنهم من تريد الهجرة الى خارج البلاد ومنهم من يحلم بثروة ليستغل الاخرين ومنهم من يحلم بدور قيادي... لكنهم لا يتخذون "عمل ايجابي".."يحلمون بالتغير ولكنهم لا يتحركون متعللين بقيد خلقوه لانفسهم متمثلا في المشرف والمشرفه... ولكنهم لو حاولوا تحطيم هذا القيد بفعل ايجابي لكانوا قادرين عليه ولن يقوى عليهم المشرف ولا المشرفة. ولا المسئول العظيم ولكنها طبيعتهم الخاملة السلبية الفردية... انهم كالدمى تحيا وسط البؤس والشقاء... تحلم الى مداعبة حياة مترفه بل وتطمع في اكثر من ذلك في العظمه والسمو وما تلك الا كلمات جوفاء تتشدق بها وهذه الدمى (الفتيان والفتيات) ليست مضحكة فحسب بل هي حقيرة في جوهرها ايضا ذلك ان انانيتها جعلتها لا تقدر على فعل منزه عن الاغراض. ان المؤلف في هذه المسرحية يعمد الى المونولوجات الداخلية الفرديه التي يكمل بعضها بعضا على الرغم انها تبدو لا رابط بينها او منفصله فالكلمة ليست وحدها هي المنوطه بنقل المعنى وانما هي تنقله من خلال الايقاع الذي يوجد بين اجزاء المسرحية ومن خلال الوزن الذي تنتظم فيه لاننا هنا امام ما يمكن ان نشبهه بالقصيد الدرامي ونرى المسرحية تبدا من حيث ينتهي الحدث "وهي النكسة" التي ترمي بظلالها على الجو العام للمسرحية" فاذا بدات كنا امام ارتدادات كلاميه الى الماضي وانفعالات نفسيه ترينا وقع الماضي على الحاضر.

اشرف طه ـ تحلم
حموده ـ حلم انتهى في الميه الندية/ ص ٢٧

وقد كان الكاتب موفقا في تقسيمه للفصلين من حيث اللغة، فاللغة العاميه في الفصل الاول هي "مناجيات" الابطال لنفسهم ليعرى لنا المؤلف دخيلة انفسهم لتاتي "الفصحى" في الفصل الثاني ليخاطب بها الابطال غيرهم.. يصفون بها احلامهم لغيرهم.

والمسرحية في عمومها تشبه القصيدة ـ كما سبق ان قلت اسلوب مكثف يمتلئ بالصور الموحية ويسمع له ايقاع تراجيدي حزين ولكن الذي يعاب على هذا الاسلوب هو افتقاره الى التلوين اللغوي... فالشخصيات جميعا تتكلم لغة واحدة متجانسه هي في نهاية الامر لغة الكاتب نفسه وبذلك يشعر القارئ بفجوة بين وضع الشخصية وما تمثله. فلا يعقل ان تكون لغة "الفتيان" و "الفتيات" بما تمثلهم شخصياتهم من احلام مووّدة، وبين المشرف طه والمشرفة "خديجه" بما تمثلهم شخصياتهم من تسلط ومحاولتهم فرض السيطرة على "الفتيان والفتيات"

هنا لابد ان تكون اللغة جادة وجافة لتتوافق مع الشخصية ـ اما عن مسرحية "هم كما هم ولكن ليس هم الزعاليك" فالحدث في هذه المسرحية هو الحوار... كل كلمة في حوار هذه المسرحية تحمل قطرات من الماساة التي يحياها ابطالها مجموعة من الغرباء يجتمعون على خشبة المسرح لكل واحد مشكلته الخاصة فهذا "محمود" بائع البطاطا الذي اتى من الريف الى الاسكندرية ليبحث عن المال ليتزوج من حبيبته "ناعسه" او عبدالسميع، الذي يطلي الاحذيه فر هاربا من الصعيد خوفا من الثار و "انيسه" الهاربه من زوجها وحموده الذي يستغل انيسه في اعمال مشبوهه... كل منهم في نفسه في عزلة موبؤة لا ينتمي لغير نفسه ولا تشغله غير نفسه حتى ياتي "الظل" شخصية غير محددة الملامح تبث الرعب في ابطال المسرحية فكل واحد منهم يعتقد هذا "الظل" اتى له خصيصا "فعبد السميع" يعتقد ان هذا الظل هو الذي سيقتله "للاخذ بالثار" وانيسه تعتقد انه زوجها اتى ليقضي عليها وحمودة يعتقد ان اهله الذين فقدهم اتوا ليبحثوا عنه وتنتهي المسرحية "ذات الفصل الواحد" وكل واحد يحاول الهروب من هذا المصير الذي ينتظره... لقد كان المؤلف بارعا في تقديمه لهذه الشخصيات وهنا كانت لغة كل شخص تناسبه مما جعلنا نشعر ونحن نقرا المسرحية اننا نشارك هؤلاء الابطال ماساتهم

ان السيد حافظ اكد بهاتين المسرحيتين وبما قدمه قبلهما انه واحد من اهم الكتاب المسرحيين الذين اثبتوا وجودهم بهذا اللون التجريبي والطليعي في المسرح المصري خاصة والمسرح العربي عموما.

لماذا بكت سوسن؟!

فهد العبادي

احست سوسن بالزهو. وهي تختال امام زميلاتها في المدرسة. مرتدية معطف الفراء الثمين الذي جلبه ابوها لها هدية. بعد رحلته الى احدى عواصم الاناقة في بلاد الغرب. كان الزهو يمتلك عليها احاسيسها. حيث معلماتها لم يلبسن مثل معطفها هذا. كانت نبرات صوتها تتعالى بشيء من الدلال. وهي تشرح لزميلاتها نوع الفراء المصنوع منه معطفها. وعيون زميلاتها جاحظة مفتونة بلونه الجذاب. ونعومة ملمسه.. وهي تسهب بشرحها هذا. سرح بها الخيال. فلم تكن هذه هي المرة الاولى التي تقف فيها سوسن مثل هذا الموقف الذي تفوح منه رائحة التفاخر. فقبل مدة القت في زميلاتها شبه محاضرة. عن افضل موديلات السيارات. واخر ما تفتقت به قريحة صانعي السيارات من اختراع الحديث منها، وذلك بمناسبة شراء والدها سيارته الجديدة. والتي يعتبر الركوب بها بالنسبة اليهن نظرا لفخامتها. حلما من الاحلام. ويكتفين بالنظر اليها حينما تحضر وتغادر سوسن المدرسة.. وقبل مدة ايضا وبسبب شرائها حذاء جديدا القت محاضرة اخرى عن الاحذية. واخر صرعاتها. وكل ذلك لاظهار ارتفاع سعره. والذي يكاد يفوق ثمنه راتب شهر لوالد اي من زميلاتها.. وافاضت في حديثها. وتطرقت الى الناحية الصحية وما تسببه بعض الاحذية من الام في المفاصل والظهر. وان فصيلة حذائها بعيدة عن هذه المثالب..

.. وقبلها وقفت وهي تجهش بالبكاء بمناسبة وفاة الفيس بريسلي. موردة لزميلاتها. احصائية بعدد المعجبين والمعجبات به في انحاء العالم. واسهبت في الحديث عن الحفلات التي حضرتها له ولغيره من كبار نجوم الفن في العالم اثناء رحلات عائلتها السياحية الى الخارج في صيف كل عام. ولكن حديثها التابيني هذا عن بريسلي. لم يثر شجن زميلاتها. لانه يكاد يكون بالنسبة اليهن نكرة لم يتطرق اسمه الى اسماعهن الا مرات قليلة..

وغيرها. وغيرها من مواقف التفاخر والتعالي مما اسعفتها ذاكرتها بتذكره في وقفتها هذه. ولكن شيئا ما ايقظها من خيلائها. وحزها من اعماقها. عندما ابصرت زميلتها سهام. تلك الفتاة البسيطة. والتي تحظى بمحبة المعلمات والطالبات على السواء. وهي ترتعد من البرد.. فقفزت الى ذاكرتها فجاة. حفلة توزيع الشهادات في اعقاب ظهور نتائج امتحانات الفصل الاول. وسهام تخرج من بين زميلاتها شامخة الراس. وسط تصفيق الطالبات واولياء امورهن. لتتسلم جائزة التفوق الاول وتذكرتها وهي مع مجموعة من زميلاتها. عندما كانت منهمكة في ازالة الاوحال العالقة بحذائها البالي. بعد المشوار اليومي الطويل الذي تقطعه يو[...] سيرا على قدميها الى المدرسة، و[...] هذا البؤس راتها راي العين: [...] فراغها من عملها هذا. ترفع راس[...] وتتفوق وثغرها تزينه ابتسا[...] بريئة. باعذب الكلمات عن حلا[...] الحياة. وضرورة تحلي الجم[...] وخاصة الفتيات بالقناعة ور[...] الفضيلة. كل ذلك غرس في يقين[...] مدى ثقة سهام بنفسها والتي تص[...] الى درجة العظمة. وتناهت [...] مسمعها ضحكتها الرقيقة. و[...] تمسك بيدها قطعة من الخبز [...] تدري ان كان بداخلها شيء [...] تلك كانت سهام تزدردها بنهم [...] اذا ما اتت عليها. حمدت الله [...] وانزوت مسرعة بين دهاليز المدر[...] الى موضع الماء لتشرب.

مر كل ذلك في خاطرها وهي [...] تزل بعد تضغط على عروة معطف[...] الثمين. وتجري في نفسها مقار[...] بينها وبين زميلتها سهام، ول[...] تاكدت لها الحقيقة المرة.. انهمر[...] الدموع على وجنتيها الموردتين [...] وانسلت من بين زميلاتها. تارك[...] على وجوههن علامات الدهشة [...] والاستغراب والحيرة لهذا [...] التصرف المفاجئ منها..

اخبار ثقافية

رابطة الكتاب

ندوات

* تقام في دار جمعية الصداقة الاردنية البلغارية في العبدلي الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد القادم، امسية ادبية حول. "الادب البلغاري".

يتحدث في الندوة:
ـ الدكتور عبد الرحمن ياغي
ـ القاص ابراهيم العبسي

* * *

* اقيمت يوم الاحد الماضي ندوة في رابطة الكتاب تحدث فيها د. يوسف الهليس عن علم الصوتيات في اللغة. وقد حضرها عدد كبير من اعضاء الرابطة والمثقفين، جرى في نهايتها نقاش موسع مع المحاضر.

* * *

* تقام مساء غد في معهد تدريب عمان امسية قصصية يشارك فيها الياس فركوح وقاسم توفيق.

* تقام يوم الاحد القادم امسية قصصية في رابطة الكتاب يشارك فيها السيدان وليد سليمان وسعادة ابو عراق.

* تقرر اقامة مهرجان ادبي لرابطة الكتاب في اواخر شهر ايار القادم، وقد شكلت لجنة للاعداد للموضوع.

* كما تشكلت في رابطة الكتاب ايضا لجنة تحضيرية من اجل اقامة مشروع اسكاني لاعضاء الرابطة.

* * *

قصص

* تصدر في بيروت قريبا المجموعة القصصية الثانية للقاص الاردني فايز محمود بعنوان (قلق في واق الواق). وقد سبق ان نشر معظم هذه القصص في مجلتي الاداب والكاتب الفلسطيني خلال العامين الماضيين.

* * *

دورة صيفية للمعجميين في بريطانيا

تقيم جامعة اكستر في انجلترا دورة صيفية خاصة في (علم الدلالة وصناعة المعاجم) وذلك بين اليومين الخامس عشر والرابع والعشرين من شهر اغسطس القادم، يشارك فيها معجميون ولسانيون من جميع انحاء العالم وتلقى فيها محاضرات وتعقد ندوات تتناول المشكلات النظرية والمنهجية في صناعة المعجم، وبرمجة الحاسبات الالية الخاصة بالمعاجم الاحادية اللغة وثنائيتها. وسيقوم بالقاء المحاضرات والاشراف على الندوات عدد من الاساتذة البارزين وهم: كاوي وهانكس (بريطانيا)، مولان وبيجوان (فرنسا)، هلرتمان (النمسا)، اوستلون (السويد)، علي القاسمي (مكتب تنسيق التعريب بالرباط)

امسية شعرية

* احيى الشاعر عبدالله رضو[...] امسية شعرية في مركز شباب م[...] الحسين يوم الثلاثاء الماضي، حيث [...] مجموعة من قصائده الجديـ[...] المتضمنة في مخطوطة ديوانه الثا[...] (الخروج من سلاسل مؤاب).

وقد اعقب القراءات الشعرية نقا[...] حول القصائد شارك فيه جمهور المرك[...]

كتب جديدة

موت فتاة صغيرة و قصص أخرى

* صدر عن رابطة الكتاب [...] كتب جديدة هذا الاسبوع:

* موت فتاة صغيرة وقص[...] اخرى ترجمة الدكتور وليد مصطف[...] يقع الكتاب في ثمانين صفحة [...] الحجم الصغير ويضم مختار[...] قصصية ل:
ـ انطوان تشيخوف
ـ كونستانتين باوستوفسكي
ـ جنكيز ايتماتوف
ـ تشاندران نائير
ـ سين راقمان

عبد الحليم عباس

* اما الكتاب الثاني فهو بعنو[...] "عبد الحليم عباس" بقلم حسني فر[...] والدكتور جميل علوش.

يقع الكتاب في اربعين صفحة [...] الحجم الصغير، ويقدم تعريفا نب[...] باعمال الاديب الراحل.

ثم وحدك تموت

* اما الكتاب الثالث فهو ر[...] "ثم وحدك تموت" للشاعر مؤ[...] العتيل.

تقع الرواية في ٩٥ صفحة [...] الحجم المتوسط.

جاء في تذييل رابطة الكتـ[...] الاردنيين على الغلاف الاخير للكتاب [...] يلي:

"ثم وحدك تموت" الحكم الـ[...] يصدره المؤلف على بطله و[...] والاغتراب حتى في الموت هو النتي[...] الطبيعية لعجز الذات عن ضبـ[...] ايقاعها مع الضرورة التاريخيـ[...] وبديلا عن القدر الذي وضـ[...] التراجيديا الاغريقية بطلها [...] مواجهته، اختار عتيل لبطله نـ[...] الذات الذي صاغت قضيته القـ[...] الباردة شروط الواقع الاجتماعي ا[...]

الـرأي الثقـافي

مشاركة اردنية في تاريخ السينمـا في العالم

■ اختارت السكرتارية العامة للجنة الدولية المكلفة بتاليف التاريخ العام للسينما العالمية الزميل الناقد السينمائي الاردني حسان ابو غنيمة ليكون عضوا في اللجنة الدولية المكلفة بتاليف التاريخ العام للسينما العالمية. وذلك على اثر ترشيح اسم الزميل حسان لذلك في الاجتماع الموسع الذي عقدته السكرتارية الدولية مع المخرجين والنقاد والسينمائيين في الوطن العربي.

وقد وصل الزميل حسان ملفا عن اعمال اللجنة ومبادئ عملها وما تم التوصل اليه من قرارات بشان المهمة الضخمة التي القيت على عاتق هذه اللجنة الدولية المتعاونة بهذا المجال مع "اليونسكو" والتي اتخذت مقرها الحالي في صوفيا عاصمة الجمهورية البلغاريا والتي يراسها الناقد والباحث والمؤرخ تيودور اندريكوف الذي يتسلم مهام السكرتير العام للجنة. الادارية الدولية لكتابة التاريخ العام للسينما.

وقد قررت اللجنة الادارية تكليف الزميل الناقد ابو غنيمة بترؤس الفريق الدولي لبلاده ضمن هذا المجال وبناء على التوصية السابقة المشار اليها.

ونظرا لان الزميل الناقد ابو غنيمة لم يكن حاضرا ذلك الاجتماع الذي تم ابلاغه ترشيحه لهذه المهمة فقد طالبت اللجنة في خطابها الموجه اليه بهذا الشان بانها ترجو منه ان يقبل هذا الاقتراح منها لتولي هذه المهمة نظرا لترشيحه لها من قبل اجماع كافة الزملاء السينمائيين والنقاد العرب على اسمه ليكون ضمن هذه اللجنه الدولية. هذا وقد وافق الزميل ابوغنيمة على القيام بهذه المهمة وقد أرسل للجنة الدولية اشعارا بموافقته على اقتراحها وعلى تثبيت عضويته في تلك اللجنة.

والجدير بالذكر ان رئيس هذه اللجنة الناقد الايطالي غويد واريستاركو اما نوابه فهم الاسباني رومان عوبرين والسوفياتي سيرغييه دروبا شنكو والمكسيكي مانويل غونزاليس كازنوفا اما السكرتير العام للجنة فهو البلغاري تيودور اندريكوف وتضم اللجنة عددا كبيرا من الاعضاء منهم الفرنسي بارتيلمي امينغوال والبريطاني روي آرمز والهندي سايتش باهادور والتونسي فريد بوغدير والفرنسي لوط اميسز والمصري سمير فريد والالماني اولريش غريغور والفنزويلي رودولفوازا غويري والامريكي لويس جلكوبس وجاي ليدا والفرنسي جان متري والبريطاني ايفور مونتاغو والسوفياتي فيكتو رشكولومنسكي والسنغالي بولين فيرا والياباني كازوياما دا والكندي روبرت داودلين والسويسري فريدي بواشي وغيرهم.

نوافذ ثقافية

ادباء ومفكرون:

جورج سادول دائرة معارف للسينما

كان جورج سادول مؤرخا كبيرا للسينما واستاذا في معهد الدراسات العليا السينمائية، وحاصلا على شهادة الدكتوراة من اكاديمية العلوم في الاتحاد السوفييتي كما كان ناقدا لركن السينما في صحيفة الاداب الفرنسية في كانون اول من علم ١٩٦٧م.

وقد ولد جورج سادول في نانسي عام ١٩٠٤م، واقام في باريس بعد ان فرغ من دراسة الحقوق، ولكنه ما لبث ان اهتم كثيرا بالسينما وتاريخها الى درجة ان سمي (بركة الفن السابع) وقد عاش سادول المغامرة السوريالية، ورافق اراجون الذي اتفق معه في ارائه السياسية، وكان سادول مثل اراجون رجلا حزبيا، بينما كان نقده السينمائي غير خاضع لاتجاه سياسي بالذات.

هذا ويعتبر كتاب (التاريخ العام للسينما العالمية) لسادول اثرا هاما في الفن السينمائي كما يعتبر كتاباه (قاموس السينمائيين) و (قاموس الافلام) تكملة هامة لهذا الاثر الكبير، اما كتاب (حياة شارلو) لجورج سادول فقد ترجم الى (١٦) لغة، ولا يوجد ناقد سينمائي على اهتمام بهذا الفن الجديد الا ولديه نسخة من هذا الكتاب.

ولقد كان سادول بفضل مقالاته العديدة في الصحف والمجلات الفرنسية فضلا عن محاضراته الكثيرة في المعهد العالي للدراسات السينمائية، كان اثرا لا يعوض في تاريخ الحياة الثقافية عامة، والثقافة السينمائية بوجه خاص.

شعـــر :

قصيدة الزمن المؤجل للشاعرة انجبورج باخمان

ستاتي ايام اشد
المهلة التي يمكن ان تسترد
سترى على الافق
بعد قليل سيكون عليك ان تربط الحذاء
وتطارد الكلاب الى السلحات
لان خياشيم الاسماك
اصبحت باردة في الريح
وهنا يشتعل نور ازهار الزينة

نظرتك تترك اثرها على الضباب
المهلة التي يمكن ان تسترد
سترى على الافق
* *

هناك تسقط الحبيبة منك على الرمال
فتصعد حول شعرها الرفيف
وتقطع عليها الكلام
وتامرها بالصمت
وتجدها فانية
وتطلب الوداع
بعد كل عناق
* *

لا تتلفت حولك
اربط حذاءك
طارد الكلاب
الق بالاسماك الى البحر
اسحق ازهار الزينة

فنون تشكيلية :

معرض الفنانة تيودوز بابرج

تتوجه الفنانة السوفيتية المعاصرة تيودوز بابريج بتماثيلها الى جمهور قادر على ان يتذوقها في اطار من القيم الجماعية في عصرنا الراهن، هذا العصر الذي يضطرم بالصراع المتقد والصدام الماساوي بحثا عن التناغم البشري الكامل فيه.

ويحتاج فنها الى بذل جهد شاق من التفكير من جانب المتفرج فاعمالها يغلب عليها الطابع العقلي بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى، وان كانت هذه العقلية تمتزج بعاطفة انثوية رقيقة.

وقد ظلت تيودوز طوال خمسة عشر عاما تشق طريقها في البحث والتجربة، ومهما اختلف معها الانسان، فان اسلوبها يرغم المشاهد على التاثر والانفعال بها.

وتمثالها هيروشيما انما يعد صرخة مدوية لانسان هزته من الاعماق قسوة القرن العشرين، ومن خلال مجموعتها الكبيرة لتماثيل الحدائق تتبين جهودها الدائبة ومحاولاتها المتصلة للوصول الى ليونة التشكيل وسلاسته، تلك الليونة التي تمتزج بالتكامل في الانسان والحياة والعالم المحيط بنا. ومن الملاحظ انها لا تلتزم في اسلوبها بقواعد الفن الواقعي.

– وجع الذاكرة –

… في قصائد … اناء لازهار … زعتر لايتامها

لمحمد القيسي

بقلم: فخري صالح

تعاني المرحلة الشعرية الحالية همين اساسيين يتنازعانها ويستقطبان حركتها.

همّ التشكيل الشعري من خلال التجريب باعتبارهما مشروعا للوصول بالقصيدة الى الخطة – صدق عاريه.

– وهمّ التجربة والواقع المرير الذي يطحن القصيدة برحاه التي تطحن الناس وتطحن الشعر ايضا.

– من خلال هذين الهمين المطروحين على ساحة الشعر، فان حركة الشعر الفلسطيني تتنامى وضمن الهم الثاني بشكل اكثر بروزا وحدة من الهم الثاني لكونها في اطار المواجهة، وضمن هم الواقع الذي تعايشه اكثر من غيرها، وتعانيه كلحظة وهم يومي متكرر.

وفي اطار هذين الهمين تشكلت مسيرة الشاعر محمد القيسي عبر رحلته الشعرية بدءا بديوانه الاول "راية في الريح" وانتهاء بديوانه الاخير "اناء لازهار سارا، زعتر لايتامها" وسنرى من خلال دراستنا لديوانه الاخير مدى تمثل هذين الهمين المطروحين في قصائده، ومدى قدرة الشاعر على تشكيل قصيدته في تقبلها مع الواقع الذي تواجهه هذه القصيدة.

يتميز محمد القيسي عن زملائه من الشعراء الفلسطينيين ببساطة لغته وقربها من الحديث العادي، التي ترفعها حرارة التجربة وشفافية الصورة الشعرية الى قدرة تخيلية متميزة، تميزه عن رفاقه من الشعراء، بانبثاقها من الواقع واندماجها عبر بنيتها البسيطة في افق الدراما التي تصبو اليها فاللغة اليومية، لغة الواقع، تتحول الى لغة شعرية، قادرة على الاثارة والاستثارة، وقادرة على الاتحاد مع لغة الدراما من خلال اقترابها من اللغة الحوارية الشفافة التي تتميز بها قصائد هذا الديوان.

بناء على ذلك فانني ساقسم قراءتي الى قسمين: قسم يهتم بالبنية التشكيلية للقصيدة عند محمد القيسي، وقسم يهتم بطروحات هذه القصيدة وتناولها للواقع.

بنية القصيدة:

تنهج القصيدة في "اناء لازهار سارا، زعتر لايتامها" سبيل التقطيع والتداخل بين اصوات متعددة تراوح فيما بينها.. ومن خلال هذه الاصوات التي تشكل القصيدة، فان الشاعر يشكل حواريته ناسجا رؤيته من خلال تعدد الاصوات المتحاورة في بنية القصيدة.

ان القصيدة كما سنرى من خلال تحليل قصيدة متميزة من قصائد الديوان بالشكل الذي تحدثنا عنه، تغدو اداة توصيل ذكية، بصهرها لعناصرها البنيوية مع مضامينها المتشكلة من تناميها، في قصيدة "محمد الثاني يزف الى سارا" والتي تتحاور فيها جوقة من الاصوات صوت الراوي، وصوت الشاعر، واصوات جماعية متعددة، تتحاور البنية مع مضمونها من خلال مقارنة الشكل الشعري – من الواقع النابض الذي يعايشه.

يبدأ الشاعر قصيدته بمقطع تقريري مباشر اخباري حاد، فهو يبلغ عن الحالة ولكن هذه الصيغة الاخبارية الجافة تغيب عن ما تقترب من الحلم. هنا كما نرى تدرج في البنية من صيغة الاخبار الى لغة الشعر.. من الصلابة الى الشفافية.

وينفخ في الصور، يطلع عشب من البحر
هذا هو الابيض الساحلي، المدى والكتاب
هو الان، ياتي ويذهب
يغفو ويلعب،
والسيد النبع يلهج باسم الندى والتراب.

في المقطع السابق والذي يسجل اللحظة وهي لحظة العرس الدموي – مراوحة بين الواقع والحلم. هذه المراوحة واضحة من انبثاق الحدث نفسه واضحا من خلال نفخة الصور، طلوع العشب من البحر، ووضوح الابيض الساحلي، المدى والكتاب" فهذا الحدث من خلال تناميه يصل الى طريق مسدود من خلال استكشاف الشاعر لمدى ثورته، ولهذا فهو يرتد الى الحلم الانتقال على صعيد اللغة من لغة الاخبار الواضحة الصلة الى لغة غائمة حيث تنتهي بالشعر خلال لغة رمزية شفافة "هو الان ياتي ويذهب/ يغفو ويلعب/ والسيد النبع يلهج باسم الندى والتراب".

في المقطع التالي والذي يبدأ ب "ويحلم" فجائية، غير متناسقة مع لغة الحلم التي تتحدث بها بشكلها اللفظي ومضمونها المعنوي، صوت الشاعر كمنفذ للحلم وحارس له.

عرسك مشتعل، وجوادك يركض
ان الطفولة تنهض فاتحة للسحاب

ان الشاعر يعيد في الحلم الحدث الذي بدايه القصيدة "او المشهد" ولكن بشكل مغاير.. ان الصورة هنا تكتمل، اذ تجد تعويضها في الحلم، فالعرس الدموي مشتعل، ولكن جواد الوطن يركض، والطفولة رمز الطيبة والاخلاص – تنهض فاتحة الافق امام القضية هنا اللغة حلمية، مستشرقة، وكما يبدو من صيغتها مستقبلية فهي تشبه اللحظة السابقة التي اخذت تبهت وتغيم لغياب الصورة المكملة للحدث.

في غياب الصيغة الاخبارية، تحضر هذه الصيغة متكاتفة مع الحلم.. فالحلم وهو ليس البديل للواقع، وليس قناعة الشاعر بالتالي يحضر ليلبيب الواقع. وعلى هذا الاساس فان القصيدة كاداة للتغيير، تحاول ان تمارس تغييرها عن طريق احضار واقع غائب بتلبيسه بالحلم، ورميه في الحاضر.

وينفخ في الصور، كان على شاطئ ينتهي
امام ارتعاش الغزالة شمسا وليلا
هو الان يصعد تلا
وياتي الى المسرح البلدي من الجوع والرق.
يطرح اسئلة ثم يمضي، وملء يديه الرياح – الجواب
فتاخذ منه الكهوف المسافات والانتظار المسائي وجها وظلا.

ولرفع حدة الدراما في القصيدة فانها تتسلح بالسؤال – (وماذا عن البصرة اليوم – (قال محمد) – واذ يطرح السؤال تتغير هذه اللهجة الحلمية في المقطع السابق. اذ تحل محلها لغة رمزية شفافة تتقاطع مع لغة اخبارية صرفة حادة.. ولنلاحظ ان القصيدة عندما تتحدث عن الغائب "وهو الوطن" تتحدث بلغة رمزية شفافة، ومليئة بالعشق..

كان الخريف يجي
ووجهك مرتعش لا يضي
وما كان يمزح
في يده النصل والجرح

ولكن هذه اللغة تختفي في منتصف المقطع، لان الحدث انقطع بواسطة سكين الواقع المرير.

"كانت سيول من النفط تاتي
على عشب البادية"

واذ ينقطع الحلم تعود اللغة الخبرية لتواصل الحدث، ولكنها تتداخل هنا مع صوت خارجي يسال ويتساءل الصوت الخارجي هنا، نتيجة لادخال النمط الاستفهامي في القصيدة..

"وماذا عن البصرة اليوم؟" ولكنه ياتي ضمن خلفيته، وضمن مدركات الواقع الذي يعيشه.

لماذا تبالغ في حبها
ايها السيد المتاجج، فهي باصفادها لاهية!
وهم خلفك الان ضد عرار الجزيرة.
ضد الرؤى الفاعلة!

ان القصيدة هنا كما نلحظ في المقطع السابق لا تواصل خلقها لاجوائها الدرامية التي شرعت تبنيها من بداية القصيدة اذ تحل اللغة الجافة في الحوار بديلا عن اللغة الرمزية الشفافة التي يجب ان يتميز بها حوار الشخصية الخارجية ولكنها بتمثيلها لصوت الواقع الخارجي الممتلئ باليأس تكسر من حدة الجو الحواري الذي تلبسه القصيدة في هذا المقطع. ان الشاعر يحاول ان يخرج من هذه اللغة الجافة باللجوء الى التنويع على القصيدة على الرغم من محاولتها ان تصدم القارئ بحرقة الواقع، اذ تقطع جو الحلم لتقذفه في الوان الاحداث نفسها.. فالدراما المتصاعدة في القصيدة من بدايتها تختفي ليحل محلها صوت سوريالي يراوح بين سورياليه واضحة ولغة شعرية مليئة بالرمز.

آه "اسيا"
هكذا اقطف التفاح
وارحم محتوياتي
ما من عقار الا وقابل للبلى
ما من احد عرفك الا واحبك
* * *

اية رعشة تسكن خاصرة الحبل
والارملة بلا حنطة
في حين تاتي الطائرات السياحية اليها وتذهب
وانا اخذ في العد التشردي
من اللحد الى المهد
اية رعشة تسكن الغريب،
الغريب انا

ان الشاعر يتشبث بالغربة في هذا المقطع، ولهذا فان المقطع الاخباري التالي يجسد هذه الحقيقة على صعيد البنية وعلى صعيد المضمون، الغربة عن المقطع السابق في شكله والغربة الخارقة التي تجلل الابيات برائحتها الحارقة والمرة.

وينفخ في الصور، لا وجه تلقى
وتركض، ها انت تشقى
تشق العنان جيادك، تنبو بلادك
هذا هو الابيض الساحلي، المدى والكتاب
وما انت الا المجلل بالشوك تمشي الى الجلجلة
وبين يديك الحراب.

ان الصوت السابق يتحول في هذا المقطع الى اداة تانيبية اقل حدة ولهذا فان اللغة اكثر رقة واكثر اقترابا من جسد القصيدة في تصاعدها الدرامي من المقطع السابق، والواضح انه محشور حشرا. القصيدة هنا تهيئ نفسها للانتقال للخطوة التالية في التصاعد الدرامي ودون ان تفصل بين هذا الحوار من طرف واحد وبين المرحلة التالية المتمثلة في صوتين متحاورين ينبثق السؤال:

الى اين يمضي معلم قلبي؟
– الى ياسمين الضحى
– وما الياسمين؟
بلاد مهددة بالخريف، محاصرة بالرغيف
بلاد تراوح اشجارها في دمي
واسمها في فمي، اه امي
ولا شئ الا كابتها والغياب.

ان الشاعر يصل في هذا المقطع الى بداية الحركة الدرامية في قصيدته، ولكنه ينفسها بعودته الى الاسلوب الاخباري – الذي يعيد ويكرر ما قاله في بداية القصيدة. ان هذه الصيغة يجب ان تظل في بداية القصيدة وليس منثورة في بدايتها، منتصفها ونهايتها، لانها تدمر القصيدة من حيث هي بناء يطمح الشاعر ان يؤسسه.

هي الان في اسرها
جارة للنخيل تهز فيساقط الليل في حجرها
بلحا ناضجا وامان

وهكذا يراوح الشاعر بين الانساق الدرامية التي يستخدمها دون ان يجعلها تتنامى من خلال هذه الانساق. ثم يختم القسم الاول من القصيدة بصيغة حلمية باكية ومستشرفة مستخدما ايقاعية القصيدة الحديثة في هندسة الموقف الشعري.

وكل لنعناعة الدار يمشي..
ويزرع نرجسه فوق خوذته
حين دوى المخيم بالدبكة الدموية.. كان يزف لسارا
البعيدة، سارا الوحيدة، كان وجوه الصبيات سارا
وكان المساء الرمادي كان المدى الذهبي اناء لازهار سارا.

ان المقاطع هنا طويلة، حزينة وباكية ومؤنبة.. ولكنها تجد تعويضها في النهاية.. كانت وكان الغفاري يسبح في زرقة لا تموت.

هذه المقاطع الطويلة تسلمنا الى القسم الاخر من القصيدة "التهاليل".. وهي تهاليل جماعية مؤنبة تتابع هذا الزفاف وتباركه. انها اصوات الجوقة في المسرح الاغريقي.. التي لو داخلها الشاعر مع بنية قصيدته، وكان صوت الدراما فيها اوضح واكثر نجاحا. التهاليل الجماعية وهي صوت الحزن الفلسطيني الصامد.

جديرا بهذا الزفاف المسائي؟
هذا المطاف النهائي
بين اللظى والشرار
جديرا بهذا الرداء النبيذي
هذا النسيم الرذاذي،
يمسح جبهته من بقايا الغبار

ثم يختم الشاعر قصيدته بمجموعة من الاناشيد وينهيها بحديث الشهيد من خلال رقعة وجدت في جيبه.

كنت في بادية الشام اهش الروم عن صدري
انادي الاهل والافق الترابي الرصاصي
المدى وجهي،
وكانت قبرات الحزن تستل من القلب المداد

من خلال تحليلنا السابق نجد ان القصيدة مشروع ناجح لقصيدة درامية جيدة تتمثل اجواء الدراما متماسكة مع الايقاع الشعري.. ولكنها لا تنتظم هذا التداخل بين القصيدة وبين الدراما، اذ لا تطور ولا تنامي هذا التداخل، لمراوحتها في مقاطع القصيدة بين هذه التداخلات.

لغة الواقع.. لغة الشعر:

الى اي مدى يمكن ان يؤرخ الشعر للفترة التاريخية التي يعيشها وكيف تكون الصيغة التي يرسمها الشعر كاداة تاريخية ذات طبيعة خاصة؟

ولنزيد الامر وضوحا، ما هي القدرة التي يمتلكها الشعر في التعامل مع التاريخ، بوصفه جنسا ادبيا يلازم الواقع ويتحدث عنه بلغته؟

هذه القدرة على اختزان التاريخ ضمن لغة الشعر، والتي تمتلكها القصيدة الفلسطينية لانصباب همها ووعيها على هذا الواقع التاريخي الذي يمر بها. تتضح من خلال التحليل الموضوعي للرموز والاحلام والكلمات المباشرة في القصيدة، وهذا يعني ان القصيدة ليست اداة للتاريخ ولكنها تشكل واحدا من مصادر التاريخ، لانها تمتلك جزئياته.. ان معركة التاريخ حاضرة في القصائد. وقادرة على تجميع عناصره من خلال لغة الشعر... وليست لغة الشعر قادرة على كتابة التاريخ بموضوعية وحيادية تامة.. انها التاريخ ، مثارا وعاصفا واداة من ادوات الاثارة والاستثارة.

في قصيدة "مقطع واحد من قصيدة ذات مقاطع لام صلاح" ينبجس التاريخ الفلسطيني من خلال وعي الشاعر ووعي ام صلاح "الشخصية المركزية في القصيدة".. ويتركز هذا التاريخ ضمن دائرة الاسترجاع والتذكر، بدءا بالشاعر وانتهاء بام صلاح.

ان الحالة الاولى التي تفتح صفحة التاريخ، هي الواقع كحقيقة مجسدة في المنفى.. منفى الشاعر ومنفى ام صلاح.. الغربة الحاضرة متقابلة مع الوطن البعيد كامل قريب وبعيد في ذات الوقت.

جسد الارض اهتز، تجرد اوراقا
وتقصف في منفاي غصون
اما الزيتون
فاسر الى باسباب اخرى للموت الافضل،
فاض جدالا وشجون

ان لغة الشعر غير قادرة كما قلت على التاريخ، انها تلتقط هنا عنصر الغربة كبداية لاسترجاع التسلسل التاريخي لترسم التاريخ منعكسا على صفحة الذاكرة.. اننا هنا في القصيدة نلتقط غربة الشاعر عبر ارصفة التجوال الممتدة في بلدان العالم، حيث يفرد الشاعر اماله وامانيه البيضاء.

فعديني بالاسرار الارضية يا ارصفة التجوال،
عديني بالماء
فانا المطعون

ان الشاعر ضمن استنكاره يسرد وقائع التاريخ الفلسطيني خالطا هذه الوقائع باحلامه وكشوفاته.

في مملكة التجوال اراني
استرجع مفقوداتي
والملم كلماتي
واحدة واحدة
عن اسطح عمان وعن حيطان الوحدات

هذه الصورة المريرة للواقع التاريخي للنضال الفلسطيني، يماسكها الشاعر مع الذكرى المتمثلة في الثقافة الفلسطينية الشعبية من خلال

في مملكة التجوال اراني
استرجع مفقوداتي
والملم كلماتي
واحدة واحدة
عن اسطح عمان وعن حيطان الوحدات

هذه الصورة المريرة للواقع التاريخي للنضال الفلسطيني، يماسكها الشاعر مع الذكرى المتمثلة في الثقافة الفلسطينية الشعبية من خلال ادواتها.. الثقافة الفلسطينية المحاصرة. وهذا ما تؤكده الصورة الشعرية المليئة بالرمز والايحاء "تحت سقوف الغرف السفلية"..

اعزف شكل الاتي
في ارغول فلسطين المتوزع تحت سقوف الغرف السفلية

ثم يتحدث الشاعر عن ام صلاح.. وهي زيتونة عتيقة من زيتونات فلسطين الخضراء، فيحكي جزءا من تاريخ فلسطين في ام صلاح فام صلاح جزء من تاريخ فلسطين.. تاريخ الشعب وتاريخ نضاله.. والتقاط هذا الواقع متواجها مع الذكرى.. الذاكرة وجها لوجه مع هذا الواقع المرير، هي لغة الشاعر الفلسطيني الممتلئ حزنا والمتغرب عن وطنه.

وام صلاح
امراة كانت في عرس الامواج تغني للبحارة
كانت تقرا اسرار الريح الدوارة
اما الان الان
فام صلاح تعرف ان لها قدمين مطوقتين

ان الطرح التاريخي للقصيدة يتمثل في التقاطه لنموذج الذكرى – ام صلاح – الذي يبرز في القصيدة الى جانب الشاعر ليمارس محاكمة التاريخ من خلال التذكر والاصرار على الصمود.. ان ام صلاح هي تعويض الشاعر الذاتي وليس نموذجه.. انها تتداخل مع الشاعر فهي تحلم بالتاريخ تتداخل مع الشاعر فهي تحلم بالتاريخ الاتي، ولا تعترف باسباب البين:

لا اسال من يعرف منكم ام صلاح
من تتصبب اوجاعا وحطام سلاح
من تتصبب اشجارا وجبالا وريحين
من تحلم بالاتين.



المفكرة

يوم بعد يوم...

(كيف تفكر؟) كتاب من تاليف الدكتور البريطاني جيون ترجمه الى العربية الاستاذ منير بعلبكي. وهذا الكتاب طرح فيه مؤلفه المشكلات اليومية التي تواجه الانسان، وطريقة معالجتها. مما يجعل لمثل هذه الكتب قيمة حقيقية من اجل توجيه الانسان نحو التفكير المنطقي السليم.

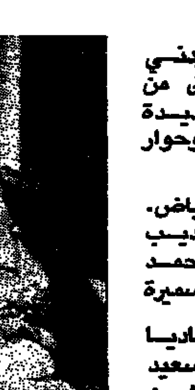
فكل لحظة من لحظات عمرنا تدور حولنا احداث كثيرة، تظل لها ابعاد معينة. فالشائعات بمختلف اغراضها، والقيل والقال، والحط من شأن فلان بحق او غير حق، امراض تحتاج الى علاج سريع من اجل ابراز الصورة الانسانية المشرقة.

فقد ثبت المؤلف في مدخل الكتاب كلمة للسير وليم ادموند يقول فيها: (متعصب هو ذلك الشخص الذي لا يفكر، وجنون هو ذلك الذي لا يستطيع ان يفكر، اما الذي لا يجرؤ على التفكير فليس من شك في انه عبد من العبيد).

وتتناول المؤلف بتوسع، وبأسلوب مبسط عدة قضايا حيوية، تهم الانسان في كل بقعة من بقاع العالم اذ ان التفكير الانساني السليم، والنقي هو ما يرنو اليه كل انسان في هذا العالم، يرغب أن يعيش بصدق وعظمة فوق هذه الارض، وعبر فصول الكتاب التسعة، نلمس الجهد الذي بذله المؤلف في ان يأتي كتابه على هذه الصورة من الاحاطة الكاملة بالموضوع، حيث اختار لها عناوين مشوقة وهي: خرافات ومقدسات، الكبرياء والغرض، عندما تخوننا الكلمات، الدعاية والبلاغة، الاحكام العامة او الجارفة، التفكير المعلب، مخاطر التمثيل والتشبيه، اخطاء في التفكير، لخطاء اخرى وحيل تعوزها الامانة، وكلمة اخيرة لخص فيها فكرة الكتاب، ومما جاء فيها: في ميسورنا حين نكون أرادتنا ان نتنكب على الاقل سبيل المقاومة الدنيا. في استطاعتنا ان نفكر في الامور تفكيرا شخصيا مستقلا، وان نرفض تبني الاراء الجاهزة التي تقدم الينا كل يوم.. والواقع ان في استطاعتنا ان نعالج مشكلاتنا الملحة بطريقة اقرب الى الروح العلمية، وان نسعى الى ان نسلط عليها قدرا اكبر من العقل والذكاء، ولكن هذا لا يعني ان عواطفنا يجب ان تخمد، لو ان مشاعرنا يجب ان توأد.

زياد عودة

بيت بلا رجل" سباعية تلفزيونية جديدة



* رشيدة الدجاني وفاديا حطاب اديب قدورة في لقطة من المسلسل.

* عرض التلفزيون الاردني يوم امس الحلقة الاولى من السباعية التلفزيونية الجديدة "بيت بلا رجل" سيناريو وحوار جميل عواد ومحمد الظاهر

ومن اخراج سعود القياض.

السباعية من بطولة. اديب قدورة، رشيدةالدجاني، محمد صالحية، يوسف يوسف، سميرة خوري، عبداللطيف شما، فاديا حطاب، حسين ابو احمد وسعيد فهد، وهي قصة فتاة في العشرين من عمرها – هناء – تمتاز بخفة الدم وروحها المرحة المميزة، كما وتعيش مع شقيقتيها – وفاء وامل – .

توفي والد الفتيات بعد ان ترك لهن ثروة كبيرة، اخذ يديرها لهن – احمد – رجل في الاربعين من عمره، كان مديرا لاعمال والد الفتيات، غير متزوج ويعطف على الفتيات ويعوضهن حنان ورعاية الاب.

هذا الشعور من احمد بدأ مع الايام يتحول لحب حقيقي اخذ يرفرف على قلب – هناء – حين اخذت ترى فيه فارس احلامها المنتظر والرجل الذي طالما حلمت بالزواج منه، لا سيما وان معظم حياتها كانت قد قضتها في مدرسة داخلية لم تمكنها من بناء علاقة او مجرد التحدث مع اي رجل غير والدها.

تتشابك المواقف في المسلسل من خلال زواج احمد من هناء، ونترك البقية للقارىء ليتابع حلقات المسلسل من خلال شاشة التلفزيون.

للترويج لفرقة غنائية الثعابين في الشوارع

لندن: ذهل المارة في بعض شوارع لندن لدى رؤية ثعبان ضخم شاركهم الشوارع وسيارات الركاب واكشاك الهواتف طوال يوم كامل ضمن حملة للترويج لفرقة غنائية.

وذكرت الانباء ان الشرطة اخذت تطاردهم في الازقة والشوارع العامة بعد ان تلقى البوليس العديد من المكالمات الهاتفية من اشخاص يبدون فيه تذمرهم من تصرف الفرقة ومن الرعب الذي اصابهم.

وتمكنت الشرطة في وقت لاحق من القاء القبض على العديد منهم.. ما عدا الثعبان.

الثعبان ليس من النوع السام.

يحب الرياضة من اجل ابنته

ذكر لاعب كرة القدم العالمي الشهير بول رين انه سيصحب طفلته المولودة الى اول مباراة لكرة القدم قريبا وكان بول قد اطلق اسم تشيلسي تيمنا بالفريق الذي يعشقه.. وقال ان ابنته ستدرك اهمية هذا الاسم عندما تصبح فتاة كبيرة.. وان حبه لهذه الصغيرة قد زاد من حب هذا الفريق الرياضي.

كل يوم

رحلت

رحلت ايتها السماء الصافية..
رحلت يا ليلي الداكن السواد
رحلت يا عمري الشقي
رحلت يا نجوى البراقة
رحلت وتركت في قلبي..
نارا لا يمكن اخمادها..
لوعتني طوال هذه السنين..
ورحلت..
لم اراها لم اكلمها
رحلت مع نسمة الرياح الناعمه
مع ظهور البرق
رحلت الى يوم لا رجعة فيه..
رحلت عني ولم تكلمني
وجعلت الكلمات حيرانه في فمي.
ورحلت
يا ليلي الطويل يا عمري الشقي
رحلت بلا وداع
الا بربكم قولوا ماذا جنيت..

سمير احمد الطراونة

اعرف بلدك

الظاهرية – الخليل

تقع بلدتي الى الجنوب الغربي من مدينة الخليل، وتبعد عنها حوالي ٢٤ كم يحدها من الشرق حدود بلدة السموع ومن الشمال والغرب حدود بلدة دورا ومن الجنوب الخط الفاصل لعام ١٩٤٨، عدد سكانها حوالي اربعة عشر الف نسمة كانوا يعيشون على زراعة الحبوب وتربية المواشي واخذوا الان يتجهون الى زراعة الكرمة واللوزيات والزيتون. واخذ الشباب يتجهون الى الوظيفة.

يربط بلدتي بمدينة الخليل خط معبد طوله ٢٤ كم وكذلك يربطها نفس الخط بمدينة بئر السبع المحتلة عام ١٩٤٨ وطوله ٣٠كم.

يوجد في بلدتي مسجدان ومدرسة للبنين ومدرسة للبنات ولا يوجد فيها صفوف توجيهي بل يكمل الطلاب دراستهم في مدينة الخليل كذلك يوجد فيها مجلس قروي وعيادة صحية وعيادة امومة وطفولة ولا يوجد فيها كهرباء سميت بلدتي الظاهرية نسبة الى القائد الاسلامي الظاهر بيبرس عندما مر بها قادما من غزة لمحاربة المغول في شمال فلسطين عام ١٢٣٦

عطا سالم حسن ابو خشوع

قباطية قضاء جنين

تقع قباطية على بعد ٩ كم غربي مدينة جنين وتبعد حوالي ٣٠ كم عن جسر دامية. موقعها الجغرافي ممتاز تقع بين السهل والجبل واعلى جبل فيها يسمى (قهرون) يوجد بها عدد من الابار الارتوازية تمتاز بخصوبة اراضيها لذا يعمل اهلها بالزراعة على مختلف انواعها ويوجد بها عدد من البيارات وكروم العنب واهم ما تشتهر به الزيتون وبها ٥ معاصر زيتون ومدرسة ثانوية للبنين واخرى للبنات وهناك عدد كبير من المدارس الابتدائية المنفصلة. يوجد بها مكتب بريد ومركز صحي وتتوفر فيها الكهرباء والمياه وتصدر قباطية للخارج احجار البناء المشهورة حيث يوجد بها عدد كبير جدا من المحاجر والكسارات.

نسبة المثقفين بها كبيرة ويعملون في السعودية ودول الخليج عدد سكانها حوالي ١٧٠٠٠ نسمة.

صلاح الشايب
جامعة اليرموك
اربد

"مختارات شعرية" من القراء

والناس صنفان موتى في حياتهم — وآخرون ببطن الارض احياء
سنون تعاد ودهر يعيد — لعمرك ما في الحياة جديد
"شوقي"

اعز مكان في الدنى سرج سابح — وخير جليس في الزمان كتاب
واذا كانت النفوس كبارا — تعبت في مرادها الاجسام
"المتنبي"

بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها — تنال الا على جسر من التعب
"ابو تمام"

"ميخائيل فريز حتر – عمان"

النجوم تقول..لمواليد اليوم

ليس هناك مبرر للتسرع في اصدار الاحكام قبل ظهور الحقائق كاملة..ولا داعي للتعجل في تحصيل مكاسب تبدو سهلة، وذلك تحاشيا لافساد كل شيء بما في ذلك احتمالات المستقبل، وهي الأهم..عموما اليوم ينتهي التأثير الخيالي للقمر..ويدخول عطارد تصبح اكثر واقعية..

عزيزتي المفكرة

* هيام محمد مرجان – جبل القصور
– الذين لا يستطيعون ان يتذكروا الماضي، لا بد وان يعودوا للعيش معه مرة اخرى.
* وفاء فرج عبنده – اربد
– النفس الانسانية كالغدير يبقى صامتا نقيا حتى يسقط به شيء يعكر صفوه فينقلب حاله..
* رائد سليمان وهبه – الشونة الشمالية.
– لا تتخذ التمساح صديقا ولو رأيت دموعه تذرف.
* حسن احمد سميرات – كفر اسد.
* شر انواع الفقر اربعة: فقر في الدين، فقر في العقل، فقر في الصبر وفقر في المروءة.
* طاهر حوراني – اربد.
– الحياة لحظات تمضي والعمر زهرة تذبل والدموع قطرات تجف.
* حسن يوسف وهبه – كفر يوبا.
– القبلة بعد الزواج بين الزوجين ما هي الا زهور اصطناعية لا طعم فيها ولا رائحة.
* ابراهيم محمد علي ابو الرب – المفرق.
– الحياة بلا حب.. كالمرعى بلا عشب.
* هيام محمد الكسواني – المفرق.
– جمال الطير في ريشه وصوته المغرد.. وجمال الانسان في علمه وعقله.
* علي سلامه السيوف – كفير السيوف – مادبا.
– السعادة اخذ وعطاء بين اشخاص متحابين فيما بينهم.

من هو؟!

اعداد
صلاح صبحي المحاسنة

● مطربة وممثلة مصرية يتكون اسمها من مقطعين و١٢ حرفا

٦ + ٣ + ١١ = حيوان
١٠ + ٥ + ٤ + ١١ = علم مذكر
١٢ + ٧ + ٨ = قناع
٢ + ١١ + ١٠ + ٩ + ٦ = مرض خبيث.

اعداد
احمد محمود احمد شرمان

● علم مؤنث يتألف من مقطع و ٦ احرف:

٢ + ٣ = مادة قاتلة
١ + ٥ = متشابهان
٢ + ٦ = في الفم
١ + ٣ = احد الوالدين

اعداد
سمر فهد قسوس

● ممثلة مصرية يتكون اسمها من مقطعين و٨ احرف:

٥ + ٨ = اداة نصب
٤ + ٥ = مرض
٣ + ٤ = نعم بالانجليزي
١ + ٢ + ٣ = علم مؤنث

كلوديا كاردينالي.. تفضل البقاء في البيت

روما – وكالات: رفضت الممثلة الايطالية الشهيرة كلوديا كاردينالي ذهب واموال هوليوود، وفضلت ان تبقى في بلادها ووسط عائلتها في روما..

وقالت كلوديا في حديث اجرته معها مجلة "باري ماتش" الفرنسية ان المخرجين الامريكيين عرضوا عليها اخراج فيلم، وذلك عندما كانت في زيارة الولايات المتحدة حيث كان يعرض لها الفيلم الايطالي "كورليمون" ولكنها رفضت هذه الدعوة وفضلت العودة الى بلادها ومنزلها الريفي القريب من روما حيث تعيش في بساطة متناهية وتقوم بكل اعمالها المنزلية بالاضافة الى اعمال ربة البيت، وترعى ابنتها الجديدة كلوديا.



ماذا ينقص؟!
في كل من الرسمات ٢ و ٣ و ٤ تنقص ٩ اشياء صغيرة..
ما هي...؟!



رسومات وصور... لاحبائنا الصغار



* الاسم: لينا عادل شكري
* العمر: ٦ سنوات
* الصف: الاول
* المدرسة: الاهلية للبنات
* الهواية: الرسم والرياضة.

اليزابيت تايلور
تعود الى الشاشة الكبيرة

لندن – اف.ب – ذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية امس ان اليزابيث تايلور ستعود قريبا الى العمل السينمائي بعد انقطاع دام اربع سنوات.

وقالت الصحيفة ان النجمة السينمائية الامريكية المتزوجة من السناتور الامريكي جون وارنر قد اختارت لعودتها الى الشاشة الكبيرة "فيلما ماخوذا عن قصة لاجاثا كريستي بعنوان" "المرأة المكسورة".

واضافت الصحيفة البريطانية الواسعة الانتشار لقد جرت المفاوضات من اجل اخراج اليزابيث تايلور من مزرعتها في فيرجينيا، حيث تعيش منذ زواجها بدبلوماسية وبمهارة تفوقان ما تبديه عادة وزارة الخارجية الامريكية.

وذكرت الصحيفة ان هذا الفيلم سيصور في "كنت" في بريطانيا ومن انتاج ريتشارد جودوين.



من ناحية ثانية ذكر السناتور جون وارنر "زوجها" ان الكونغرس الامريكي وافق على منح ميدالية خاصة الى الممثل الراحل جون واين تقديرا للخدمات الطويلة التي قدمها للسينما الامريكية.

في الصورة اليزابيت تايلر وعضو الكونغرس غولدونر وباتريك ومايكل وين.

خنق زوجته.. لانه يحبها

اعترف رجل بريطاني بانه قام بقتل زوجته خنقا لانه كان يحبها لدرجة العبادة.. وكان الزوج قد قام بابتلاع عدد كبير من الحبوب المنومة في محاولة لقتل نفسه بعد ان نفذ فعلته في زوجته.. ومن خلال المحاكمة تبين ان الرجل "٥٨" عاما لم يكشف النقاب عن اسمه ابلغ زوجته "٤٦" عاما بانه قلق من نتائج فحوص اجريت له لدراسة حالته العقلية فهددته بقتل نفسها.

وامر القاضي بوضع الزوج تحت المراقبة لمدة ٣ سنوات كاجراء احترازي.

الفريكه والمجدرة.. على الموائد البريطانية

ليس من المستغرب بعد الآن وجود محلات لبيع الهريس والفريكة والمجدرة والعكوب في المطاعم البريطانية وخاصة ان نسبة الرعايا العرب في العاصمة البريطانية في ازدياد مستمر.. هناك بعض المحلات تبيع الفول واخرى خاصة بالشاورما.

اخيرا ظهر المقدوس وعلى الذين لا يعرفونه يتالف من الباذنجان المسلوق والمحشي بالجوز والبهارات الاخرى المنقوع بالزيت البلدي.

عالم الحيوان

غزالة طومسن
الموطن الجغرافي: في جنوب شرق السودان حتى تنزانيا.
الحجم: حوالي ٩٠ سم ارتفاع
الغذاء: حشائش ونباتات صغيرة.
مدة الحمل: حوالى ١٦٠ يوما
تعيش في جماعات او فرادى
تخرج في المساء مع باقي الحيوانات للشرب.

نيكسون والحرب الحقيقية




الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون موجود هذه الايام في باريس للاشراف على طبع النسخة الاوروبية من كتابه الجديد "الحرب الحقيقية".
في الصورة نيكسون مع بعض معجبيه.

من اجتهادات المحاكم الفرنسية

اعتاد القضاء الفرنسي ان يفرض غرامة على صاحب مقهى او مطعم الخ اذا رفض ان يقدم للزبون ما يطلبه. وتسمى هذه المخالفة "رفض البيع". فبمجرد ان تكون بضاعة من البضائع معروضة للجمهور يصبح التاجر او البائع او صاحب المقهى الخ. ملزما ببيعها للراغبين.

والحال ان عكس هذه الحالة قد يكون صحيحا ايضا. فان احدى المحاكم الفرنسية حكمت مؤخرا على صاحب مقهى بعقوبة الحبس لمدة ستة اشهر مع وقف التنفيذ، لانه لم يرفض طلب زبون كان يريد المزيد من المسكرات، مع انه كان واضحا انه سكران. فقدم له عدة اقداح من الوسكي...الى ان وقع الرجل من فرط السكر فنقل فورا الى المستشفى حيث مات.

اعتبرت المحكمة ان الافراط من الويسكي وغيره من المسكرات هو الذي كان سبب الموت، وانه كان على صاحب المقهى ان يرفض طلب الرجل رغم انه هدد صاحب المقهى بالضرب اذا رفض تلبية طلبه. واعتبرت المحكمة ان صاحب المقهى مسؤول ايضا مدنيا بنسبة الربح.




الكلمة الضائعة

* مؤلفة تاريخية عربية ... يتألف اسمها من مقطع واحد و... احرف.

اعداد:
احمد عبدالله هلالات
ابو ظبي

الاخبار العربية والعالمية

بعد جولة اسيوية عربية لسونودا

اليابان تسعى لدور اكثر فاعلية في الشرقين الادنى والاوسط

طوكيو – افب – عاد سوناو سونودا وزير خارجية اليابان الاسبق والمبعوث الخاص للحكومة اليابانية الى الشرق الادنى والاوسط امس الى طوكيو بعد ان اعرب خلال جولته التي استغرقت ٢٣ يوما عن رغبة اليابان في القيام بدور دبلوماسي اكثر فاعلية في هذا الجزء من العالم.

ولم يصرح سونودا الذي شغل منصب وزير الخارجية في حكومتين حتى شهر تشرين ثاني الماضي بشيء مثير فقد جاء بخيبة امل لانـه لم يستطع الذهاب الى ايران او مقابلة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بيد انه اشار بوضوح الى الاهمية التي توليها اليابان للسلام في هذه المنطقة.

وقد زار سونودا كلا من دولة الامارات العربية المتحدة وسوريا والعراق وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية وباكستان والهند وصرح عدة مرات خلال جولته بانه لدى عودته سينصح ماسايوشي اوهيرا رئيس الوزراء بالذهاب شخصيا الى الشرق الادنى والاوسط قبل انعقاد مؤتمر قمة الدول الصناعية في فينيسيا في بداية هذا الصيف وسينصح سابورو اوكيتا وزير الخارجية بان يزور هذا الجزء من العالم متى سنحت له الفرصة بذلك.

وفي سوريا مهد سونودا لعقد اتفاق ثقافي ووعد بدراسة الطلب السوري بان تستورد اليابان مزيدا من المنتجات السورية واقامة تعاون اقتصادي وتكنولوجي اوسع نطاقا وفي العراق حصل على تعهد من بغداد بالاستمرار في تزويد اليابان بحجم متزايد من البترول.

وقد ابدت اليابان ايضا استعدادها لدعم تعاونها الاقتصادي مع سلطنة عمان وخاصة في تنمية الموارد المعدنية غير البترولية.

وفي المملكة العربية السعودية تلقى سونودا طلبا بتعديل شروط تنفيذ واستغلال مشروع مجمع البتروكيماويات في جبيل الذي ستنفذه مجموعة ميتسوبيشي ودعا ولي العهد الامير فهد لزيارة اليابان .

وفي باكستان صرح سونودا بان اليابان ستمنح باكستان مساعدة تقدر ب ٣٢ مليار ين ١٣٠ مليون دولار للسنة المالية ٩٨٠ اي اكثر من ضعف المساعدة التي منحت في ميزانية العام الحالي.

وفي الهند اشار سونودا الى ان اليابان على استعداد لبذل مساعيها الحميدة من اجل المساهمة في تحسين العلاقات بين نيودلهي وبكين.

وذكر سونودا خلال مباحثاته ان طوكيو تؤيد حق الفلسطينيين في تقرير المصير اللازم لاقرار سلام عادل في الشرق الاوسط.

وكرر سونودا من جهة اخرى معارضة بلاده لاستخدام القوة وخاصة التدخل السوفيتي في افغانستان واشار المسئولون عدة مرات وخاصة في باكستان والعراق الى رغبة بلادهم في ان تقيم اليابان بدور دولي متزايد مستقلا عن دور القوتين العظميين.

وفي طريق عودته اعرب سونودا عن اقتناعه بان المهمة التي قام بها تدارست اسس سياسة بناءة في الشرق الاوسط سياسة قد تكون حيوية في الثمانينات وصرح سونودا الى الصحف اليابانية بان اليابان ستقوم بدور يتميز بالطابع الشخصي في علاقاتها الخارجية بدلا من اقتفاء اثر سياسات الدول الغربية كما يحدث في الوقت الحالي.

وغطت الجولة التي قام بها مؤخرا الرئيس فاليري جيسكار ديستان للشرق الاوسط على زيارة سونودا واشار الوزير الياباني السابق الى ان بلاده تحظر على نفسها تصدير الاسلحة او العتاد الحربي.

وذكر من جهة اخرى عندما توقف في هونج كونج ان دول الخليج لا تحتاج من اجل امنها الى القوة العسكرية بل الى المحافظة على السلام والنظام داخل حدودها.

جولة خليجية للرئيس السوداني

الخرطوم – افب – ذكرت صحيفة /الصحافة/ التي تصدر في الخرطوم امس، ان الرئيس السوداني جعفر نميري، سوف يقوم في منتصف شهر اذار الجاري، بجولة رسمية تستغرق اسبوعا، يزور خلالها المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر.

في تصريح لصحيفة ها ارتس الاسرائيلية:

جيهان تمتدح بيغن وتصف الاسرائيليين بالودودين..!

تل ابيب – افب – صرحت جيهان السادات زوجة انور بأن من المرجح انها سوف تتوجه الى اسرائيل، خلال العام الحالي، ايضا لحضور مؤتمر لتأهيل المعوقين حيث ستلقي محاضرة.

وقد ادلت جيهان بهذه التصريحات للمبعوث الخاص لصحيفة ها ارتس، واشارت الى مدى تأثرها بحرارة الاستقبال، الذي لقيته في حيفا خلال زيارتها في خريف عام ١٩٧٩، وقالت: ان الاسرائيليين يشكلون امة تتصف بالود مثلنا نحن المصريين، وهي سوف تساهم في دعم السلام، واضافت جيهان انها تتلقى رسائل كثيرة من اسرائيليات وانها ترد عليها جميعا.

واقرت جيهان بان هناك عددا كبيرا من المصريين يعتقدون انه من الصعب التعامل مع بيجن، بيد ان الاغلبية تعتقد مثل زوجي، ان بيجن على العكس يحترم الاتفاقات المبرمة، انه رجل قوي ومن الافضل التعامل مع رجل قوي عنه مع رجل ضعيف.

ومضت جيهان قائلة: انه يتعين على الاسرائيليين ان يبدوا اقل تعصبا فيما يتعلق بالمسألة الفلسطينية، واعربت عن اقتناعها بان العرب الذين عارضوا زوجها سينتهي بهم الامر الى ان يسيروا على درب السلام، واختتمت تصريحاتها مرحبة بمزيد من التبادل الثقافي مع اسرائيل.

لجنة شؤون "التطبيع" تبحث ترتيبات انتقال مواطني الضفة وغزة الى مصر !

القاهرة – عقدت اللجنة الاسرائيلية – المصرية المشتركة لشؤون تطبيع العلاقات بين البلدين، اجتماعا في القاهرة امس، لبحث موضوع ترتيبات انتقال المواطنين من قطاع غزة، والضفة الغربية الى مصر، عن طريق نقطة العبور في العريش.

وطلب الجانب المصري في هذا الاجتماع بان تتبع ترتيبات مماثلة لتلك المتبعة على جسري نهر الاردن.

وفي ضوء هذا الطلب قرر الميجر جنرال ابراهام تامير، رئيس اللجنة الاسرائيلية البقاء في القاهرة بدلا من العودة الى اسرائيل الليلة الماضية، بينما سيعود الى تل ابيب اليوم البريغادير توران

كارنغتون يواصل محادثاته في رومانيا بشان الازمة الافغانية

بوخارست – رويتر – عقد اللورد كارنغتون وزير خارجية بريطانيا الزائر محادثات امس حول الازمة الافغانية مع الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو، ورومانيا هي البلد الوحيد في حلف وارسو الشيوعي الذي انتقد علانية التدخل العسكري في افغانستان ويقوم اللورد كارنجتون بزيارة رومانيا سعيا وراء كسب دعم الرئيس تشاوتشيسكو لمشروع سلام للسوق الاوروبية المشتركة وتقترح السوق في مشروعها اعلان افغانستان بلدا محايدا وغير منحاز في مقابل سحب القوات السوفيتية.

ويتوجه اللورد كارنجتون فور انتهاء مباحثاته مع الرئيس تشاوتشيسكو الى مدينة براسوف في شمال رومانيا حيث سيجري مزيدا من المحادثات مع وزير الخارجية الروماني ستيفان اندريه.

الكرسي الكهربائي .. لأبشع قاتل في تاريخ امريكا

شيكاغو – أفب – اعترف جون جاسي، الذي يطلق عليه اسم "ابشع قاتل في تاريخ امريكا" امس الاربعاء، اثناء القضية التي استغرق نظرها عدة اسابيع، في شيكاغو، بانه ارتكب ٣٢ جريمة قتل.

وقد اجتمعت هيئة القضاة امس، لاعلان حكمها عليه حيث يحتمل ان تكون هذه العقوبة هي الاعدام على الكرسي الكهربائي.

وجدير بالذكر ان جون جاسي، قتل في المدة من ١٩٧٢ الى ١٩٧٨، ٣٢ شابا، بعد ان اقام معهم علاقات جنسية، وتم اكتشاف جثث الضحايا التي شوهها مدفونة في منزله.

وفي الصورة الاولى جون جاسي، وفي الصورة الثانية والدة احد ضحاياه، وتدعى السيدة "جودزيك" التي قالت للصحفيين انها تتمنى ان يجري ارسال المجرم الى الكرسي الكهربائي، في اسرع وقت ممكن. (لاسلكية من أ.ب)

"سفك الدماء" اول وزيرة في تاريخ روديسيا

ساليزبوري – افب – اسمها معناه "سفك الدماء"، انها اول وزيرة في تاريخ روديسيا، هي السيدة تواري رويا نهونجو التي عينها روبرت موجابي رئيس الوزراء، في منصب وزيرة الشباب والرياضة.

والسيدة نهونجو ٢٥ عاما، هي قرينة الجنرال ريكس نهونجو، قائد الجيش الوطني الافريقي، لتحرير زيمبابوي "زانـلا" قوة حرب العصابات التابعة لموجابي.

واسمها الحقيقي جويس موجاري، ولكنها عندما انضمت الى حرب العصابات الوطنية وهي في الثامنة عشرة من عمرها، اصبحت مقاتلة اضفت على نفسها اسما حربيا هو تواري رويا، الذي يعني في لهجة الشونا "سفك الدماء".

وذكرت السيدة نهونجو في حديث اذيع امس، في ساليزبوري انها اشتركت في ثلاثة معارك مع القوات الروديسية في الاحراش، وذكرت انها كانت المرة الاولى التي تسمع فيها صوت المدفع، والطائرات الهليكوبتر الحربية، واضافت ان الظروف كانت سيئة جدا خلال موسم الامطار.

خامس اجتماع بين حكومة كولومبيا ومحتجزي الرهائن في بوغوتا

بوجوتا – افب – اعلن رسميا في بوجوتا، ان الاجتماع الخامس، بين ممثلي حكومة كولومبيا، والمسلحين التابعين لحركة ١٩ نيسان الذين يحتجزون نحو ٣٥ شخصا رهائن، من بينهم عشرون دبلوماسيا، في سفارة الدومينكان، قد عقد في الساعة الثانية، من بعد ظهر امس.

وقد وقع حادثان يوم الاربعاء الماضي، يحملان المراقبين على الاعتقاد، بان فك جمود الموقف يلوح في الافق.

فقد اكد دييجو بوريبي وزير خارجية كولومبيا امس الاول، ان حكومته راغبة في التفاوض والحوار.

اما الحادث الثاني، فهو قرار رئيس كولومبيا، جوليو سيزار توربای، الخاص بتشكيل لجنة، تضم تسعة من رجال القانون، تكلف ببحث الصيغ القانونية، الكفيلة بتقصير المدة التي يستغرقها نظر القضايا المرفوعة امام مجلس الحرب، وقد اوقفت امس الاول، محاكمة ٣٠٠ شخص، يفترض انهم اعضاء في حركة ١٩ نيسان.

ويتردد في الدوائر الدبلوماسية، ان هذا القرار لا يعني اطلاق سراح مئات المسجونين، ولكنه سيتيح على الاقل لحكومة كولومبيا، ان تؤكد رغبتها في ايجاد حل سلمي لهذه المشكلة، ويذكر في هذا الصدد، ان من بين المطالب الرئيسية لمحتلي السفارة، اطلاق سراح ٣١١ مسجونا سياسيا.

انتحرت لاعتقادها انها مصابة بالسرطان

نتانيا – اسرائيل – افب – انتحرت نيلي الدورف ٣٣ عاما امس الاول بالقاء نفسها من شرفة منزلها في الطابق السادس لاحدى البنايات السكنية في نتانيا شمالي تل ابيب لاعتقادها خطأ انها اصيبت بالسرطان.

وعلى الرغم من ان تشخيص الاطباء كان قاطعا واستبعد امكانية ان تكون الالام التي تعاني منها مرجعها لاصابتها بالسرطان الا ان السيدة المنتحرة كانت مقتنعة بان الاطباء يكذبون عليها.

والمنتحرة ام لاربعة اطفال.

المعلمون الصهاينة يستأنفون اضرابهم المطالب تأخذ بعدا اجتماعيا وسياسيا

القدس المحتلة – افب – استأنف المعلمون الاسرائيليون امس الاول، حركتهم للمطالبة بزيادة الاجور، على الرغم من قرار محكمة العمل الذي يحظر القيام باضراب، حتى يعقد الاجتماع القادم للحكومة يوم الاحد لبحث مطالبهم.

وكان قرار المحكمة قد اعلن يوم الاثنين الماضي، وقد ظلت المدارس مغلقة يوم الاحد، وقد تظاهر المعلمون الاسرائيليون خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة، كما قدموا مئات الاستقالات الجماعية، في حين تمارض البعض منهم، واكتفى البعض الاخر بعدم التوجه الى المدارس، لتأدية اعمالهم.

وعلى الرغم من ان النقابات الخاصة بالمعلمين الاسرائيليين البالغ عددهم ٦٥ الف معلم، كانت قد اعلنت انها سترضخ لقرار المحكمة الا ان القاعدة اخل بها، ويحظى المعلمون بمساندة اللجان القومية للطلبة، وابائهم، وبتأييد زيبولون هامير وزير التربية والتعليم، الذي يختلف مع وزير المالية، حول هذه النقطة.

وقد اتخذت مطالب المعلمين الاسرائيليين فجأة، بعدا اجتماعيا وسياسيا اخطر من ذي قبل، واعرب قاضي المحكمة العليا زفي بيرنسون في حديث للتلفزيون مساء امس الاول عن اعتقاده، بانه منذ ان بدأت جوش امونيم، حركة الاستيطان تتحدى الحكومة، دون ان تلقى معاقبة، بذرت بذور الفوضى في اسرائيل.

وعلى الرغم من موافقة اللجنة الخاصة التي شكلتها الحكومة، ثم موافقة محكمة العمل على مطالب المعلمين، الا ان وزير المالية صرح بانه غير قادر على تلبيتها.

وتخشى الخزانة ليس فحسب تأثير المبالغ المطلوبة، "٢,٥ مليار ليرة، اي ٦٥ مليون دولار"، على الميزانية، وانما تخشى ايضا ان يتسبب احتمال فوز المعلمين في بدء حركات بمطالب تقوم بها القطاعات الاخرى في الدولة.

فورد يهاجم كارتر بعنف وينتقد سياسته الداخلية والخارجية

واشنطن – رويتر – ازداد التكهن بعزم الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد، على دخول معركة انتخابات الرئاسة هذا العام، بشن حملتين شخصيتين شديدتين على الرئيس كارتر.

وابلغ السيد فورد، حفل عشاء للحزب الجمهوري الليلة قبل الماضية قوله: ان هدفي الواحد والوحيد سياسيا، وغير السياسي، هو اخراج الرئيس كارتر من البيت الابيض.

وتساءل قائلا: ولماذا نتركه يجعل من نفسه بطلا لكوارث من صنعه وحده.

وكان فورد قد قال قبل ذلك في مقابلة مع تلفزيون سي. بي. اس. انه سيقرر خلال الاسبوع القادم ما اذا كان سيدخل معركة الترشيح لانتخابات الرئاسة الدائرة بزخم الان.

والمرشح الطليعي للحزب الجمهوري في هذه المعركة حتى الان هو رونالد ريغان النجم السينمائي السابق. ولكن فورد اشار الى انه يعتبر ريغان كثير التطرف الى اليمين الى حد لا يمكن معه الفوز في انتخابات الرئاسة.

وقال السيد فورد في المقابلة التلفزيونية ان همي الوحيد الان هو دحر الرئيس كارتر وتغيير السياسات التي حملت هذا البلد، الى شفير الخطر سواء في الداخل او الخارج.

ووصف فورد برنامج الرئيس كارتر الاقتصادي بانه فاشل، وقال ان سياساته بصدد الطاقة مضللة وغير فعالة، بينما سياساته الخارجية متناقضة وخاطئة وخطرة.

واضاف يقول: انه يجب ان لا يعطى شيء من الفضل الى الرئيس كارتر اذا حلت بنجاح ازمة ٤٩ امريكيا محتجزين كرهائن في السفارة الامريكية المحتلة في طهران.

ومن المقرر ان يجتمع فورد الى كارتر في البيت الابيض يوم امس.

وفد ثقافي يوغسلافي يسافر الى موسكو

بلجراد – افب – ذكرت وكالة الانباء اليوغسلافية، تانيوج، ان وفدا يمثل اتحاد النقابات اليوغسلافية، برئاسة ميكاسبيلجاك، غادر بلجراد امس، في طريقه الى موسكو، تلبية لدعوة المجلس المركزي الاتحادي لنقابات الاتحاد السوفيتي.

الحسن الثاني يفتتح سد "المسيرة الخضراء"

مراكش – افب – افتتح عاهل المغرب امس سد "المسيرة الخضراء" الذي اقيم على نهر عويض ام الربيا بحضور ممثلي الدول الاسلامية الذين اشتركوا في اجتماعات لجنة القدس هنا.

وسيقوم السد بدور رئيسي ضمن خطة استغلال حوض النهر المذكور في تنمية المنطقة.

وتبلغ سعة السد الذي تم بناؤه قبل عام واحد، ٣ مليارات متر مكعب وسيغطي مساحة ١٥ الف هكتار.

في ذمة الله

شكر على تعاز

الحاج ناصر احمد وولده احمد ناصر ابو حصوة من سحاب يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة.

عليا صالح عبد الله ابو زيد

سواء من الاردن ام من الخارج جزاهم الله خيرا وابعد عنهم كل مكروه

نعي فاضل

مدير ومهندسو وموظفو المكتب الهندسي في الجامعة الاردنية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد عبد الحفيظ الظاهر ابو ماهر

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاثنين الموافق ١٠/٣/١٩٨٠ رحمة الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

انتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة المرحوم:

عبدالله عبد الجواد غيث

من عنابة، عن عمر يناهز ٩٠ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده امين عبدالله غيث الكائن في جبل النظيف لمدة ثلاثة ايام.

ذكرى الاربعين

يصادف اليوم الجمعة ١٤/٣/٩٨٠ الذكرى الاربعين لوفاة المرحوم

الدكتور احمد النابلسي

وكيل وزارة الصحة سابقا وبهذه المناسبة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم بتلاوة اي من الذكر الحكيم عن روحه الطاهرة وذلك في منزله الكائن في جبل الحسين قرب دوار فراس بين الساعة الخامسة والسابعة مساء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

المفرق – بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى حسين عبد الرحمن السخني وعموم عشيرة السخني المرحوم:

احمد سحوم العويدات

والد زميلهم خالد، ويتقدمون من اولاده واخوانه وذويه باصدق مشاعر المواساة، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اطباء وممرضات قسم الاطفال في مستشفى الميدان الثاني ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمود ابو دية

والد زميلتهم لطيفة محمود ويتقدمون من ال ابو دية واهل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ابناءه وعائلته جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس وموظفو شعبة المعلومات الجوية في مطار عمان المدني ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

ادريس محمد ابو الغنم

قريب زميلهم مرزوق ابو الغنم، ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر التعزية طالبين للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

ذكرى مرور عام على وفاة المرحوم الطيار عيسى طلعت العلمي

حيث سيتم ختم القران الكريم على روحه الطاهره في تمام الساعه الخامسة من مساء اليوم الجمعه الموافق ١٤/٣/١٩٨٠ في منزله الكائن في جبل الحسين رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

الأخبار العربية والعالمية

في تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية

تعدد الولاءات العرقية والتنظيمية يعرقل توحيد حركات الثورة الافغانية

بيشاور — أ.ف.ب — يرى المراقبون في الوقت الراهن ان حركات الثوار الافغانيين التي تسعى الى الاتحاد في بيشاور/باكستان لاتشكل سوى احدى مكونات المقاومة الداخلية في افغانستان.

وقد اعلنت منظمة لاتزال غير معروفة في الخارج هي الجبهة المتحدة الاسلامية من اجل تحرير افغانستان مسؤوليتها عن المظاهرات المناهضة للسوفييت التي تفجرت في المدن الكبرى في وقت واحد وفضلا عن ذلك تؤكد هذه المنظمة انها على اتصال بمجموعات كثيرة من المقاتلين في المناطق الجبلية في افغانستان حيث يتجمعون وفقا لانتمائهم العرقي.

وقد صرح عضوان في هذه الجبهة التقى بهما مراسلو وكالة فرانس بريس الاول في اسلام اباد والثاني في بيشاور بقولهما لقد نجحنا في توزيع خمسين الف منشور اثارت الاضطرابات في كابول وكندهار وحيرات ونظمنا اضراب الاسواق التجارية.

وكان احد الرجلين قد جاء للاتصال بالدوائر الافغانية المؤيدة للغرب والتي تعيش في المنفى في باكستان بينما قال الثاني انه كان قاضيا في كابول.

ولم تعلن اي من الحركات الاسلامية المعروفة حتى الان انها كانت وراء الاضطرابات التي اندلعت في المدن واسفرت عن وقوع الاف من الضحايا منذ دخول القوات السوفيتية كما انها عارضت اغلاق المتاجر حيث دعت الى ذلك في رسائل مكتوبة بخط اليد كانت توزع ليلا.

وكانت منظمات الثوار المسلمين قد اكتفت حتى الان بالاعلان عن انها تساعد وتساند نضال سكان المدن.

واكدت مجموعة من مندوبي قبائل الهازارا سلالة قبائل جنكيز خان الذين يعيشون في الهضبة الجبلية الواقعة في وسط افغانستان وجود مقاومة مستقلة في هذا الاقليم.

فقد جاء مندوبو قبائل الهازارا للاعلان عن التهديدات بالابادة التي تجثم بثقلها على قبائلهم بسبب الحصار الاقتصادي الذي فرضه الجيش السوفييتي وقالوا انهم يخوضون نفس النضال الذي تخوضه منظمات الثوار المسلمين الباشتو بدون ان ينضموا الى هذه المنظمات.

ويقول مبعوثو الجبهة ان الموقف مماثل في سائر الاقاليم التي تقطنها اقليات عرقيه ودينية مثل تلجيكستان ونوريستان وايضا في عدد من اقاليم باشتو حيث تقدم المنظمة القبلية التقليدية غالبية المقاتلين.

ويوجد في هذه المناطق المحاربة عدد كبير من المسلحين الذين لا يعرف ما اذا كانوا معبأين بصفة دائمة ام لا والذين لا يجازف اي مصدر مستقل بتقدير عددهم ولادورهم على وجه الدقة.

واكد رجال قبائل الهازارا انهم يسيطرون على كل منطقتهم باستثناء مدينتين وانهم قتلوا الممثلين المحليين للحزب الشيوعي ودمروا اكثر من ثلاثين مدرعة بالشراك المتفجرة اليدوية الصنع التي اعدوها بانفسهم.

ويقول احد ممثلي الجبهة المتحدة ان الجبهة هي موحد هذه الحركات المختلفة للمقاومة بما في ذلك اشقاؤنا من السيخ الذين يعتنقون الديانة الهندوسية والاسماعيليين.

وقد حددت قيادة هذه الجبهة التي تتمركز بصفة دائمة في المدن الكبرى هدفا نهائيا تعمل على تحقيقه بعد رحيل السوفييت وهزيمة نظام حكم بابراك كارميل وهو اقامة جمهورية افغانستان الاسلامية الاتحادية.

وتنظر الجبهة الى المنظمات الاسلامية في بيشاور على اعتبار انها عنصر سياسي ضمن عناصر كثيرة وتعتبر هذه الجبهة نفسها اقل تزمتا في التمسك بتعاليم الاسلام ومتسامحه حيال الديانات الاخرى.

ويتمثل خصمها اللدود في حركة حزبي اسلامي برئاسة قلب الدين اكمايتار التي تتهمها الجبهة بالرغبه في تبني ايديولوجية شبيهة بايديولوجية الاخوان المسلمين.

ولكن لا يبدو ان ظهور هذه المنظمة الجديدة سيحرم المحاربين الاسلاميين الممثلين في بيشاور من احتكار الانباء المتعلقة بالعمليات العسكرية. وحركة جمعية اسلامي في اصطحاب الصحفيين حتى منطقة القتال عبر الحدود الباكستانية الافغانية لكي تبرهن على تمركزها وعلى نضاليتها.

على ذمة البوليساريو:

مقتل ٦٥٩ جنديا مغربيا واسر ١٠٨ اخرين

الجزائر — أ.ف.ب — جاء في بيان عسكري لجبهة بوليساريو صدر امس في الجزائر ان ٦٥٩ جنديا مغربيا لقوا مصرعهم في معركة واسعة النطاق في الفترة ما بين ٩.١١ اذار الحالي في منطقة اسا جنوب المغرب نشبت بين القوات المغربية وقوات بوليساريو.

وذكر البيان ان ١٠٨ عسكريا مغربيا من بينهم الكابتن البوسي محمد وضابطين برتبه ملازم وقعوا اسرى.

واوضح ان القوات المغربية هوجمت وهي في طريقها الى حصن زعق في مواجهة مدينة تيندوق الجزائر قادمة من اسا جنوب وادي دراع.

واضاف البيان ان ٢٨١ عربة عسكرية مغربية دمرت خلال هذه العملية على ايدي قوات البوليساريو التي استولت على ١٢٩ سيارة و٢٣ مدرعة من طراز أ.م.ل.٩٠ ومدرعة من طراز ف.أ.ب.

اخبار مصورة



اثنان من جنود البحرية الاميركية في سيارة جيب مزودة بصاروخين متطورين كما ظهرا في مناورات جرت مؤخرا في الفلبين ومثل هذين الصاروخين تستخدمه وحدة اميركية هي في الطريق الى الخليج حاليا

لاسلكية من أ.ب



باري روسن احد رهائن السفارة الاميركية في طهران كما بدا في فيلم تلفزيوني التقطه الطلبة المسلمون داخل السفارة خلال تلقيه العلاج من قبل احد اطباء الصليب الاحمر الايراني.

لاسلكية من أ.ب

الجزائر ترفض مقترحات الحسن الثاني حول ازمة الصحراء الغربية

الجزائر — أ.ف.ب — رفضت الصحف الجزائرية بصورة عامة امس التحليل الذي اجراه الملك الحسن الثاني ملك المغرب لاذاعة فرانس انتر لنزاع الصحراء الغربية كما استبعد بشكل قاطع اي اقتراح للتفاوض بين الجزائر والمغرب حول هذه المسالة.

وذكرت صحيفة الشعب ان الملك الحسن الثاني يبحث عن محدثين اخرين غير الاطراف المعنية بنزاع الصحراء واكدت الصحيفة ان ملك المغرب يعرف مقدما ان الدعوات المتكررة التي يوجهها للجزائر غير مقبولة سواء اليوم او غدا.

واشارت صحيفة المجاهد الى ان النوايا الحسنة للملك الحسن الثاني التي يبديها ازاء الجزائر ليست في الواقع سوى حيل ومناورات فظة يقوم بها في محاولة لتخفيف ثقل العزلة الدبلوماسية التي تعاني منها المغرب ومضت الصحيفة تقول ليكن واضحا لقادة الرباط ان الجزائر الثورية لا يمكن ان تحل محل الممثلين الشرعيين للشعب الصحراوي وهي جبهة البوليساريو التي تعد الطرف المفاوض الوحيد في اية مباحثات.

واعربت الصحيفتان من جهة اخرى عن رفضهما للنظرية التي استفاض الملك الحسن الثاني في الحديث عنها ومفادها ان الجزائر هي التي اعتدت على المغرب في هذه القضية وتحدت صحيفة الشعب بهذا الشان ملك المغرب لكي يقدم ولو مرة واحدة دليلا على انه قد اتم اسر جندي جزائري واحد فيما وراء حدود بلاده وتساءلت الصحيفة قائلة هل الجزائر هي التي ادانتها المحافل الدولية لانتهاكها مبادىء احترام حدود جيرانها.

ووصفت الصحيفتان القرار الامريكي بتزويد المغرب باسلحة جديدة بانه قرار سياسي وعسكري وهي الاسلحة التي ذكر الملك الحسن الثاني انها رمزية اكثر من كونها اي شيء اخر وقالت المجاهد انه بين النوايا الكاذبة المعلنة من جانب الولايات المتحدة لدفع الملك الحسن الثاني الى التفاوض والاغراض غير المعلنة للحفاظ على التوتر في غربي افريقيا من اليسير ان يستخلص من القرار الامريكي موقف لواشنطن في النزاع على الصحراء الغربية الامر الذي يوضح تماما مخططاتها في المغرب العربي.

وسط ازمة سياسية:

رئيس حكومة اسبانيا يبدي استعداده للتخلي عن الرئاسة

مدريد — أ.ف.ب — صرح ادولفو سواريز، رئيس حكومة اسبانيا، بانه لن يتمسك ابدا بالحكم، وبانه لو اعرب حزب اتحاد الوسط الديمقراطي الذي يتزعمه عن رغبته في ان يتخلى عن الرئاسة فانه سيمتثل.

واثارت هذه العبارة الموجزة التي قالها لمدير تحرير صحيفة الباييس، المستقلة التي تصدر في مدريد، والتي نشرتها صباح امس انفعالا شديدا في العاصمة الاسبانية.

ولم يتحدث سواريز علانية حتى الان، عن احتمال تخليه عن الحكومة التي يرأسها.

ويرى المراقبون: انه مما يزيد من ثقل تصريحه، انه ادلى به عشية اخفاق الحزب مرتين، في الانتخابات التي جرت في الاندلس، وانتخاب رئيس لبرلمان الباسك المستقل.

ولو سجل الحزب هزيمة جديدة، في انتخابات برلمان قطالونيا في ٢٠ اذار الحالي، فسيحاول اهم تشكيل سياسي معارض، اي الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني المطالبة بتغيير الفريق الحاكم، كما اشار الى ذلك متحدث بلسان الحزب.

واشار المتحدث دون ان يقترح ذلك رسميا، الى احتمال تقديم طلب بسحب الثقة من الحكومة.

وصرح فيليب جونزاليز سكرتير عام الحزب الاشتراكي العالي الاسباني، امس الاول، لصحيفة بيويلو بانه يشعر للمرة الاولى بالقلق تجاه مصير الديمقراطية في البلاد.

ويجيىء تصريحا سواريز وجونزاليز اللذين يحتلان مكان الصدارة على مسرح السياسة الاسبانية، داخل الحكومة والمعارضة، في وقت تتعرض فيه الحكومة لضغوط مختلفة، لكي تغير اتجاهها في مواجهة صعوبات تعترض سياسة الحكم الذاتي التي تتحول لغير صالح الفريق الحاكم.

وبحث سواريز الموقف مساء امس الاول، مع الملك خوان كارلوس، ولم يعرف شيىء عما دار في هذا اللقاء.

وسيتوجه سواريز اليوم في قطالونيا لتأييد حملة مرشحي حزبه ولمحاولة تخفيف حدة الاستياء الذي تشعر به بعض وحدات الجيش، والسخط الذي يبديه عدد كبير من الاسبان تجاه عمل الحكومة.

---

٥٠ الف يهودي سوفياتي هاجروا الى اسرائيل العام الماضي

عمان — وا — قالت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان عدد اليهود السوفيات الذين هاجروا الى اسرائيل في العام الماضي بلغ ٥٠ الف و ٤٢١ شخصا ويبلغ عدد اليهود السوفيات مليون و ٨١١ الفا هاجر منهم ٢٤٠ الفا منذ عام ١٩٧٠.

وسام فرنسي لوزير السياحة والاثار

عمان — وا — منح فخامة الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان اثر زيارته للاردن الدكتور موفق الفواز الزعبي وزير السياحة والاثار وساما رفيعا.

تتمات

الحسين يدعو

والقوة العربية الذاتية لتتمكن الامة العربية من تحقيق اهدافها وامالها.

وكما استعرض جلالته التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينية وجوانب الوضع الدولي الراهن.

وحضر اللقاء السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

الأسد

بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم، في تعليق لها ان، القتلة ورجال العصابات العاملين داخل سورية، تمولهم وتسلحهم وكالة الاستخبارات المركزية واسرائيل.

واضافت تقول: ان حزب الكتائب اللبناني اليميني، يساعد في تهريب الاسلحة الى سورية.

ويصدر تعليق الصحيفة في ضوء قلاقل واسعة النطاق، واعمال عنف في شمال سورية، ووسطها خلال الاسابيع القليلة الماضية.

وقالت صحيفة البعث انه ليس سرا ان كثيرين من المستشارين الاسرائيليين والامريكيين، موجودون الان في جونيه وضبية، وكانت تشير بذلك، الى بلدتين ساحليتين، في لبنان تحت سيطرة اليمينيين.

واضافت تقول: وليس سرا ان سفنا اميركية واسرائيلية عديدة، مشحونة بالاسلحة ترسو الان في اكوامارينا، لتوزيع الاسلحة في سورية ولبنان.

واكوامارينا هي واحدة من عشرات الموانىء غير الشرعية المنتشرة على امتداد الساحل اللبناني.

عرفات

وعلى سؤال هل ستذهبون الى باريس؟! اجاب عرفات قائلا.. اذا دعيت فسوف اذهب قطعا.

ولدى سؤاله عن رايه فيما نشرته صحيفة في كاراكاس يوم ١١ شباط الماضي والتي اشار لمراسلها الى ان السلام بالنسبة للفلسطينيين يعني تدمير اسرائيل. اكد الزعيم الفلسطيني قائلا لم اقل ذلك مطلقا ان مانشر في كاراكاس هو حديث صحفي مزور كلية.

وتناول ياسر عرفات بعد ذلك القضية الفلسطينية. وقال في هذا الصدد انكم لاتنظرون الا لمستقبل اسرائيل وامن اسرائيل ويتعين عليكم القاء نظرة على الضحية ان اسرائيل هو البلد الوحيد في العالم الذي انشىء وفقا لقرار صدر من الامم المتحدة وهو البلد الوحيد الذي يرفض كلية قرارات هذه المنظمة واطرح على العالم هذا السؤال ما الذي فعلتموه بحقوقنا امل قبل ان توجهوا لي اسئلة خاصة بمستقبل اسرائيل ان تسالوني عن مأساة ومصير شعبي.

وتساءل عرفات قائلا؟ من الذي قال اننا ضد اليهود. لقد كنا نحن الضحايا اول من نادى باقامة دولة فلسطينية ديموقراطية يعيش بداخلها اليهود والمسلمون والمسيحيون في سلام ويتمتعون بنفس الحقوق وازاء رفض اسرائيل اقترحنا حلا ثانيا يتمثل في اقامة دولة اهلية على جزء فلسطين الذي سيتم تحريره او الجلاء عنه. وقد رد الاسرائيليون على هذه المقترحات باغتيال الفلسطينيين والزج بهم في السجون.

وعلى سؤال هل تدرسون امكانية اقامة دولة فلسطينية محايدة اجاب الزعيم الفلسطيني قائلا ان السيادة كل لا ينقسم. اننا نرفض اي شروط تفرض علينا فيما يتعلق بمستقبل سيادتنا وان كان هذا السؤال يعني هل تتمسكون بمبادىء عدم الانحياز فان الاجابة هي نعم نتمسك.

وفي دمشق وصف زعيم فلسطيني امس اعتراف النمسا بممثل منظمة التحرير بانها خطوة متقدمة تستحق الاهتمام.

وابلغ السيد محمد زهدي النشاشيبي عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية وكالة رويتر قوله ان هذه الخطوة النمساوية هي دليل على ان الرأي العام الاوروبي بدأ يفهم حقوق الشعب الفلسطيني ودور منظمة التحرير الفلسطينية في استعادة هذه الحقوق.

ايران تنشغل

وقد اذاع راديو طهران ان الانتخابات قد تتاجل في بضعة مدن في كردستان الايرانية نظرا لوجود جماعات مسلحة تخل بالنظام المحلي. وتجعل اجراء الانتخابات العادية امرا مستحيلا.

واذاع راديو ايران مساء امس اثر القرار الذي اتخذته وزارة الداخلية الايرانية بتاجيل الانتخابات في ساناندج عاصمة كردستان احتمال تاجيل الانتخابات في عدد اخر من المدن الكردية.

وقد دعا ابو الحسن بني صدر رئيس الجمهورية الاسلامية الايرانية امس الى التزام الهدوء عشية اجراء الانتخابات التشريعية في ايران واوضح بني صدر في خطاب اذيع مساء امس بانه سيسير شخصيا اليوم الجمعة في شوارع طهران لتفقد مكاتب الاقتراع وطلب الرئيس بني صدر من كل ايراني ان يجتهد لكي تجري الانتخابات في هدوء تام وعلى الا تسمح بوقوع اي حادث بين جماعات او اشخاص.

وفي غضون ذلك صرح سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية عقب اجتماع استغرق خمس ساعات عقده بمقر الامم المتحدة مساء الاربعاء الماضي مع كورت فالدهايم بان الباب ما زال مفتوحا في التوصل الى حل لمشكلة الرهائن المحتجزين في طهران.

واشاد فانس بالدور الذي قام به كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة واصراره على المضي في الطريق الذي التزم به وذلك بواسطة لجنة التحقيق الدولية ووصف فانس المحادثات التي اجراها مع فالدهايم بانها مفيدة للغاية.

وقال بصدد اجتماعه واعضاء لجنة التحقيق الدولية/ادرك الموقف الان بصورة افضل ورفض فانس الاجابة عن موعد عودة اللجنة الى ايران او الاشارة الى موعد اطلاق سراح الرهائن ولم يرغب كذلك في التعبير عن تفاؤله او تشاؤمه حول احتمالات تطور الموقف في ايران.

وفي باريس قال صادق قطب زاده المسئول عن الشئون الخارجية الايرانية في حديث للاذاعة الفرنسية اليوم لقد شعرت بشيء من خيبة الامل نتيجة لموقف بعض اعضاء لجنة الامم المتحدة.

واضاف المسئول الايراني ان السلطات الايرانية كانت على وشك التوصل الى تسوية ولكن اللجنة لم تتذرع بقدر كاف من الصبر وقال لقد كنا في حاجة الى يوم او يومين لتسوية المشكلات.

هذا وقد اذاع راديو طهران امس ان نائبي وزير الخارجية وهما صادق طهراني المختص بالشئون الاقتصادية والثقافية وكمال خرازي المختص بالشئون السياسية قد قدما استقالتهما امس احتجاجا على رئيسهم صادق قطب زاده وزير الخارجية.

واكد المسئولان الايرانيان في خطاب استقالتهما الذي قدماه لرئيس الجمهورية ومجلس الثورة الايرانية ان موقف وزير الخارجية يبعدهما عن موقع اتخاذ القرارات واشاروا الى محاباة الاقارب والديماغوجية والدسائس بوصفها الاسباب المباشرة لاستقالتهما.

كارادون

الامير حسن ولي العهد وسيادة رئيس الوزراء الشريف عبدالحميد شرف وعددا من كبار المسؤولين الاردنيين.

ومن المقرر ان يغادر اللورد كارادون عمان يوم الاحد القادم (بعد غد) متوجها الى الضفة الغربية المحتلة.

والجدير بالذكر ان اللورد كارادون هو صاحب القرار ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن الدولي ابان رئاسته للوفد البريطاني في الامم المتحدة.

وكان كارادون قد شغل، منصب الحاكم الاداري لنابلس في عهد الانتداب البريطاني على فلسطين.

اشتباكات

الاحرار، وفئات يمينية اخرى.

وكان السيد شمعون قد اصيب بجروح بسيطة، في وجهه صباح امس الاول عندما انفجرت سيارة ملغومة موجهة لاسلكيا، لدى مرور سيارته في احد شوارع منطقة بيروت الشرقية، وادى الانفجار الى مقتل احد مرافقي شمعون واصابة ثلاثة اشخاص اخرين بجروح.

وقد اغلقت المتاجر والمؤسسات والمدارس، في المناطق التي شملها الاضراب، وكانت حركة السير خفيفة في الشوارع وصدرت الدعوة الى الاضراب عن القوات اللبنانية وهي الجناح العسكري للجبهة اللبنانية.

ولم يبلغ عن وقوع اي حادث يعكر صفو الامن.

لجنة القدس

تقرير مصيره.

واكدت اللجنة مواصلة الجهود وتكوين مجموعات اتصال على مستوى وزاري لزيارة فرنسا والدول الاوروبية للوصول الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

واعلن البيان الختامي الصادر عن لجنة القدس تمسك الدول الاسلامية بقرار مجلس الامن الاخير بشأن المستوطنات والقدس واعتباره اراده شرعية دولية اجماعية يجب وضعها موضع التنفيذ.

كما عبرت لجنة القدس عن استيائها الشديد للتصريحات الاميركية اثر صدور قرار مجلس الامن.

وناشدت اللجنة ملوك ورؤساء الدول الاسلامية قطع العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية مع الدول التي تقرر نقل سفارتها الى القدس المحتلة او تعترف بضم القدس الى اسرائيل.

كما دعت اللجنة الدولية الاسلامية الى التضامن الكامل مع الثورة الفلسطينية ومع سورية والاردن ولبنان لمواجهة التهديدات الاسرائيلية.

وطلبت لجنة القدس من الدول الافريقية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بذل جهودها حتى لا تعيد الدول الافريقية العلاقات مع اسرائيل باي شكل كان ما لم تعرف القضية الفلسطينية حلا عادلا ودائما.

ودعت الى عقد دورة خاصة للجمعية العامة للامم المتحدة حول القدس والقضية الفلسطينية في اقرب وقت ممكن.

وفي المجال الاعلامي دعت لجنة القدس بصفة خاصة الى اسهام المؤسسات اللبنانية والجاليات اللبنانية العديدة المنتشرة في اوروبا والامريكيتين في الجهود المبذولة للتعريف بقضية القدس وفلسطين.

وفي مجال الاتصال مع العالم المسيحي اعلن البيان الختامي ان لجنة القدس اتفقت على مواصلة الاتصالات مع قداسة البابا والفاتيكان ومع باقي العالم المسيحي.

وفي هذا الصدد دعت اللجنة الى الاستفادة من اسهام لبنان على صعيد الدولة وصعيد المؤسسات الدينية المسيحية في القيام بالاتصالات اللازمة مع المراجع الدينية العالية وخاصة مع الفاتيكان لتأمين تأييدها لعروبة القدس وحقوق الشعب الفلسطيني.

رئيس الوزراء

سياسة متكاملة للتعليم الجامعي دون المساس بالاستقلال الاكاديمي للجامعات والتدخل بالشخصية المستقلة للجامعة.

ثم انتقل سيادته يرافقه كل من وزراء الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والنقل.. والداخلية والشؤون البلدية والقروية والبيئة، الى دار محافظة البلقاء، حيث اجتمع بعدد من المسؤولين ومدراء الدوائر في المحافظة وبحث معهم قضايا المحافظة.

ثم التقى سيادته في بلديه السلط برئيس البلدية بالوكالة واعضاء المجلس حيث ناقش نشاطات المجلس البلدي وخططه المستقبلية لتأمين الخدمات بالتعاون مع المواطنين والهيئات الشعبية وبعد ذلك التقى سيادته في قاعة مدرسة عقبة بن نافع بالقيادات الادارية والاهلية في منطقة السلط ومن بينهم اعضاء المجلس الوطني الاستشاري عن المنطقة والمسؤولين ومدراء الدوائر وشخصيات المنطقة حيث جرى حوار شارك فيه عدد من المواطنين والمسؤولين.

واجاب سيادة رئيس الوزراء والسادة الوزراء على الاسئلة والاستفسارات التي طرحها المواطنون واستمعوا الى اقتراحاتهم.

وكان سيادة رئيس الوزراء قد استهل اللقاء بكلمة اعرب فيها عن اعتزاز الاردن بمدينة السلط وابنائها الذين ساهموا في تاسيس الاردن واستقلاله ووقفوا الى جانب مؤسس المملكة وحفيده القائد خلال مسيرة الاردن.

وقال سيادته ان علاقة الدولة بالمواطنين لا يجوز ان تكون علاقة بين فريقين واحد يقدم المطالب والثاني يرد او يعطي وانما على الجميع ان يعملوا كفريق واحد.. وان على هذا الفريق ان يتعاون لتحقيق الاهداف الوطنية المشتركة في التنمية والتقدم.

وفي نهاية الجولة تفقد سيادة رئيس الوزراء المناطق التي تأثرت من الانزلاقات وتساقط الصخور في المدينة واوعز لمسؤولي وزارة الاشغال والاجهزة المختصة باتخاذ الاجراءات السريعة لمعالجة المشكلة.

أمير الكويت

الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، واعتراف الفلسطينيين باسرائيل.

وقالت الصحيفة: ان المسؤولين الكويتيين، طلبوا من السيد هيرد خلال المباحثات معه، موقفا بريطانيا متقدما، على الموقف الفرنسي، الذي اعلنه الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان، يتضمن الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية، كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

واستطردت الصحيفة قائلة: ان السيد هيرد رفض الاستجابة لهذا الطلب وابلغ مفاوضيه انه يوافق فقط، على صيغة، حق الفلسطينيين في تقرير المصير، ونتيجة لهذا الموقف، لم يصدر بيان مشترك عن المفاوضات التي جرت بين الوزير البريطاني والمسؤولين الكويتيين.

من جهة اخرى: قال مصدر مطلع ان خلافا بشأن المسالة الفلسطينية، بين السلطات الكويتية، ودوجلاس هيرد، مساعد وزير الخارجية البريطانية، حال دون صدور بيان مشترك.

وصرح راشد الراشد مدير وزارة الخارجية الكويتية، على اثر سفر المسؤول البريطاني للصحفيين، بان الكويت اشارت خلال مناقشاتها مع الوفد البريطاني، الى انها تولي القدر الاكبر من الاهتمام الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

واضاف: ان الكويت اصرت ايضا، على ان تشترك منظمة التحرير الفلسطينية، في كافة المفاوضات، الرامية الى ايجاد حل لازمة الشرق الاوسط.

واوضح راشد الراشد: لقد اتفقنا مع الوفد البريطاني، على ضرورة الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، وعلى عدم اعتبار الفلسطينيين كلاجئين، في المحافل الدولية.

المانيا تقدم

تخطيط اقليم العقبة ومشروع حفظ التربة في حوض نهر الزرقاء ومركز تنظيف ومعالجة الحبوب ومعدات لحفظ الرطوبة في الاراضي المرتفعة وتوفير خبراء ومعدات لعدد من المؤسسات الاردنية.

وقد وافقت الحكومة الالمانية على ارسال وفود فنية لتقييم مجموعة المشاريع التي ستمول من المساعدات الفنية ومخصصات العلوم والتكنولوجيا.

وتم خلال المباحثات استعراض مجالات التعاون الفني التي ستقدمها الحكومة الالمانية في مجالات التنقيب عن الصخور الزيتية وحماية حوض نهر الزرقاء والتعاون التكنولوجي ودعم كليتي الهندسة في الجامعتين الاردنية واليرموك وعدد من المشاريع الاخرى.

ووقع محضر هذه المباحثات عن الجانب الاردني الدكتور حنا عودة رئيس المجلس القومي للتخطيط ووقعه عن الجانب الالماني الدكتور هورست مولتزحت مدير عام وزارة التعاون الاقتصادي الالمانية.

وحضر التوقيع امين عام المجلس القومي للتخطيط واعضاء الوفد الالماني المرافق والسفير الالماني في عمان وعدد من كبار المسؤولين في المجلس.

الأردن مصمم

تتخذ من القدس مركزا لسفاراتها لاقناعها بمدى الظلم الذي توقعه بحقوق شعب فلسطين ومستقبله في وطنه.

وقال ان موقف الاردن الواضح المعلن من مسالة الحل العادل والشامل يقوم على اسس الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة وخاصة القدس العربية.

واضاف ان الحل العادل يبدا بالاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني ومنحه الحق في تقرير مصيره على ارضه وفي وطنه.

وقال لقد رفض الاردن ان يكون طرفا في اتفاقيات كامب ديفيد، لانها لا تعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وتتجاهل الاطراف الاساسية العربية والدولية التي يعتمد تحقيق السلام الشامل على مشاركتها ودورها وفي مقدمتها شعب فلسطين.

واضاف السيد القاسم ان الاردن حذر من البداية من ان الاجراءات التي انفردت بها الحكومة المصرية ستؤدي الى طريق مسدود لذلك اتجه الاردن بجهوده المخلصة مع الدول العربية الشقيقة من خلال مؤتمري القمة العربيين في بغداد وتونس الى بناء موقف عربي موحد مدعم بموقف اسلامي يستند الى القوة الذاتية في اطار من الوعي بالتزاماتنا بالسلام العادل والشامل.

واستعرض جهود الاردن في ابراز الحق العربي وعدالة القضية الفلسطينية وذلك من خلال الاتصالات التي اجراها على جميع المستويات فقد طلب عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي في شباط الماضي لبحث تقرير لجنة تقصي الحقائق والاحداث التي استجدت في منطقة الخليل.

وقال ان جلالة الملك الحسين قد زار الفاتيكان واجتمع الى قداسة البابا الذي اكد لجلالته موقف الفاتيكان الثابت من قضية القدس كما زار جلالة الحسين بريطانيا وبحث مع المسؤولين البريطانيين وضع المدينة المقدسة.

وقال واصبحنا نتلمس من الاصدقاء في دول اوروبا الغربية خطوة جريئة وعملية تجبر اسرائيل على الانسحاب من القدس والاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره على ترابه الوطني.

واضاف ان الاردن لم يغفل في اتصالاته السياسية دول اوروبا الاشتراكية حيث قام جلالة الحسين بزيارة رسمية الى رومانيا وبحث مع المسؤولين الرومانيين قضية القدس والاراضي العربية المحتلة.

ودعا السيد القاسم في ختام كلمته الى ضرورة تكثيف الاتصال والجهود ولا سيما داخل الولايات المتحدة الامريكية وفي عدد من دول اميركا اللاتينية التي تحتفظ بسفاراتها في مدينة القدس نتيجة وقوعها تحت تاثير الدعاية الصهيونية.

وقال ان الاعلام السياسي لا يكفي وحده للفوز بمعركتنا مع اسرائيل وعلينا ان نحول قراراتنا التي اتفقنا على اعلانها عربيا واسلاميا والداعية الى بناء القوة الذاتية العربية والاسلامية الى واقع ملموس والتخلص الى الابد من الاعتماد على اية جهة غير الجهات العربية والاسلامية والابتعاد عن سياسة الاحلاف والتكتلات.

وكانت لجنة القدس قد اختتمت اجتماعاتها يوم امس.

في ذمة الله

نعي فاضلة

ينعى موظفو المجلس الوطني [illegible] لمؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والدة
زميلهم خلف الصمادي

[illegible]
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

[illegible]

المرحوم محمد نبيه عبدالكريم الصمادي

[illegible]

نعي

[illegible]

زهير رشدي بسيسو
"مأمور حركة"

[illegible]

نعي

[illegible]

زهير رشدي بسيسو
"مأمور حركة"

[illegible]

نعي

[illegible]

زهير رشدي بسيسو

[illegible] ١٩٨٠/٣/١٣ [illegible]
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

[illegible]

المرحوم زهير بسيسو

[illegible]

ذكرى مرور عام على وفاة المرحوم سليم يوسف عبيد

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم في ذكرى مرور عام على استشهاد النقيب خلف منصور الدعسان

[illegible]

نعي سيدة فاضلة

الدكتور صالح برقان واخوانه الصيدلي وديع برقان والمهندس اديب وفايز وعموم ال برقان وعشيرة الهلسة ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى والدتهم المرحومه

لبيبة
ام صالح
ارملة المرحوم خليل برقان

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح الخميس ١٣/٣/١٩٨٠ عن شيخوخة صالحة وستجري مراسيم الجنازة بكنيسة المقبرة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٤/٣/١٩٨٠ تغمد الله الفقيده الغالية بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل ولدها وديع برقان — جبل عمان قرب بريد زهران خلف مستشفى جبل عمان للتوليد.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اسرة نادي صاحبات الاعمال والمهن/عمان تنعى بقلوب مفجوعة وافئدة تفيض بالاسى والحزن المرحومة

ام صالح برقان

واسرة النادي اذ تضرع للعلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته لتتقدم والالم يعتصر حواشي النفس وسويدائها من ال الفقيدة باحر التعازي داعين الله عز وجل ان يلهم ذويها الصبر والسلوان وان يتغمدها برحمته ويسكنها فيسح جناته.

نعي سيدة فاضلة

شوقي لوزا وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة

لبيبة برقان
ارملة المرحوم خليل برقان
(ام صالح)

ويتقدمون من انجال الفقيدة وذويها وعموم ال برقان الكرام باحر التعازي القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى تنعى مليا غبريال ارملة المرحوم توفيق خوري واولادها اميل وادمون والياس المرحومة

لبيبة
ارملة المرحوم خليل برقان

وهم اذ يتقدمون من اولادها واقربائها ليسئلون العلي القدير ان يتغمدها بوافر رحمته ورضوانه

نعي فاضلة

ينعى وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووكيل الوزارة وموظفوها المرحومة:

"والدة زميلهم المهندس"
اديب برقان

سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

موظفو مستودع ادوية الصيدلي وديع برقان ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة

لبيبه
ام صالح
ارملة المرحوم خليل برقان

وانهم اذ يشاطرون ابناء المرحومة وذويها العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

زياد لوزا وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة:

لبيبه برقان
ارملة المرحوم خليل برقان
"ام صالح"

ويتقدمون من انجال الفقيدة وذويها وعموم ال برقان الكرام باحر التعازي القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى المهندس ملجد فرحان قندح وعائلته ببالغ الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة

لبيبه الهلسا
ام صالح

عقيلة المرحوم خليل برقان ووالدة معالي الدكتور صالح برقان والمهندس اديب برقان والدكتور وديع برقان والسيد فايز برقان.
ويتقدم من انسبائه انجال الفقيدة الكرام وال برقان الافاضل باصدق مشاعر العزاء رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته ويلهم الاهل الصبر وجميل العزاء.

قداس وجناز الثالث والتاسع

الحصن — يقام في تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحومة:

بدره سليمان ريحاني
زوجة عيسى خليل جبرين

وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس في الحصن، فال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي

مدير التربية والتعليم لمحافظة عمان العاصمة وموظفو المديرية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

حرم
المرحوم خليل برقان

والده زميلتهم ليلى برقان ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

لوزا وشركاهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

لبيبه برقان
ارملة المرحوم خليل برقان
"ام صالح"

ويتقدمون من انجال الفقيدة وذويها وعموم ال برقان الكرام باحر التعازي القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ببالغ الحزن والاسى يشارك المهندس نواف سمعان داود ووالده واخوته وعائلته انسبائهم ال برقان وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

لبيبه برقان
ام صالح

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسرة موظفو البنك العربي فرع الوحدات ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم:

شاكر مصطفى محمد عيد

نسيب زميلهم الحاج عبد الرحمن الفرحان، ويتقدمون من ال الفقيد واقربائه باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

يوسف ابراهيم المرطوان واخوانه واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

ابراهيم يوسف المرطوان
"ابو عاهد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية في قرية كفر راعي / جنين عن عمر يناهز ال ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل صهره رجا محمد قاسم ابو نبيل الكائن في جبل المريخ/شارع الكسارات.

نعي فاضل

رئيس وموظفو جمرك المدورة ينعون المرحوم:

عبد الفتاح الجنيني

والد زميلهم السيد ابراهيم الجنيني ويتقدمون من ال الجنيني باحر التعازي.

نعي فاضلين

القيادة العامة لكشافة ومرشدات الاردن تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحومين

عزت محمد علي كلبونة
وولده محمود عزت كلبونه

شقيق وابن شقيق السيدة نهيله كلبونه قائدة تدريب المرشدات في الاردن.
ويتقدمون من ال كلبونة الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدين بواسع رحمته وان يسكنهم فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

شركة التعهدات والصيانة تنعى بمزيد من الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابهما المرحومين

عزت محمد علي كلبونة
وولده
محمود عزت كلبونه

وتتقدم من ال الفقيدين وذويهما وعموم ال كلبونه الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمدهما بواسع رحمته ويلهم اهلهما جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

بنك الاعتماد والتجارة الدولي ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عزت محمد علي كلبونة
وولده
محمود عزت كلبونه

ويتقدمون من عائلة الفقيدين باحر التعازي ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جناته ويلهم الهما وذويهما جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

القيادة العامة لكشافة ومرشدات الاردن تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحومين

عزت محمد علي كلبونه
وولده محمود عزت كلبونه

شقيق وابن شقيق السيدة نهيلة كلبونه قائدة تدريب المرشدات في الاردن.
ويتقدمون من ال كلبونه الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدين بواسع رحمته وان يسكنهم فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

شركة المنيوم كلبونة تنعى بمزيد من الاسى والحزن الفقيدين العزيزين ابناء العم المرحومين.

عزت محمد علي كلبونه
وولده محمود عزت كلبونة

اثر حادث مؤسف في الطريق الصحراوي رحمهما الله رحمة واسعة واسكنهما فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

الادارة العامة وموظفو الشركة الاردنية للتنمية الاقتصادية والتجارة "كوميدات" ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

عزت محمد علي كلبونة
"وولده المرحوم"
محمود عزت كلبونة

ويتقدمون من ال كلبونة الكرام وعائلة الفقيدين باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى العلي القدير ان يتغمدهما بواسع رحمته ورضوانه ويسكنهما فسيح جناته ويلهم الهما وذويهما الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

الدكتور ميشيل نجيب ليوس وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديقهم المرحوم

عزت محمد علي كلبونه
وولده المرحوم محمود عزت كلبونه

ويتقدمون من عائلة الفقيدين باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جناته ويلهم ذويهما جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

تنعى شعبة ١٢ أ التربية الابتدائية سنة اولى مسائي في الكلية العربية المأسوف على شبابه المرحوم

محمود يونس ابراهيم

ابن شقيق استاذهم محمد عزام يونس ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء رحمه الله رحمة واسعة والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

اسعد ورمزي حنانيا واسحق وعيسى نيد وباتر قردن ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابهما المرحومين:

عزت محمد علي كلبونة
ووالده صديقهم واخيهم المرحوم:
محمود عزت كلبونة

والد وشقيق اصدقائهم عماد وعامر كلبونة ويتقدمون من ال الفقيدين باحر التعازي، سائلين العلي القدير ان يتغمدهما برحمته ويلهم ذويهما الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلين

عمان — نابلس — ينعي اولاد المرحوم سليمان محمد كلبونة فائق ومحمد والمحامي حسني ورايق، وعائلتهم المرحومين

عزت محمد علي كلبونة
وولده
محمود كلبونة

ويدعون العلي القدير ان يتغمد الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنهما فسيح جناته ويلهم الهما جميعا الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

رئيس واعضاء جمعية اسكان موظفي وزارة الداخلية التعاونية ينعون بحزن بالغ واسى عميق المرحومة

انصاف الشريقي

شقيقة السيد فيصل الشريقي عضو الجمعية ويتقدمون من الزميل الكريم وال الفقيدة بحر التعازي القلبية.

نعي فاضل

عواد فاخوري وعائلته ينعون بمزيد اللوعة والاسى الصديق المرحوم

عزت محمد علي كلبونه
وولده محمود عزت كلبونه

ويتقدمون من الهم وذويهم باحر [illegible] واسكنهما [illegible]

هكذا عن الأصل

نعي وجيه فاضل

مدير عام وموظفو الشركة العربية لصناعة الادوية المساهمة المحدودة ينعون ببالغ الاسى

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي
خال المقدم الصيدلي بديع القواسمي
عضو مجلس الادارة

ويتقدمون من ال الفقيد بصادق التعازي تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة العربية لصناعة الادوية المساهمة المحدودة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي
خال زميلهم المقدم الصيدلي بديع القواسمي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الصيدلي محمد علي الكردي ومدير وموظفو مستودع ادوية كردي ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم:

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي

خال الزميل الصيدلي بديع وزميلهم وليد القواسمي، ويتقدمون من ال القواسمي الكرام باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمد محمود خضير وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي

وتيقدمون من ال القواسمي الكرام باحر التعازي سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

صالح الراعي وموظفو مصنع البان الراعي ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم:

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي

خال زميلهم وليد القواسمي
ويتقدمون من ال القواسمي الكرام باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى محمد سليم النجار واخوانه سعيد واحمد المرحوم:

الحاج محمد مصطفى الجدع القواسمي

ويتقدمون من اهله وذويه باحر التعازي، سائلين المولى القدير ان يلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

ينعى محمد معين البشتاوي بقلب مفعم بالاسى والحزن المأسوف على شبابه المرحوم:

ماهر عدنان البشتاوي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

ينعى المهندس محمد راضي البشتاوي بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه:

ماهر عدنان البشتاوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١٥ ربيعا.
ويتقدم من ذويه باصدق مشاعر العزاء راجيا للفقيد الغالي الرحمه ولذويه الكرام الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

بمزيد من الالم والحزن ينعى محمد بدر الدين البشتاوي واولاده المأسوف على شبابه المرحوم:

ماهر عدنان البشتاوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى رحمته تعالى عن عمر يناهز الخامسة عشرة عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

فايز خليل ابو غوش واخوانه ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

عزت محمد علي كلبونة
وولده
محمود عزت كلبونة

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما فسيح جناته والهم اهلهما الكرام جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمد الناطور ينعى بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم:

سالم عبد الفتاح الحياري

قريب زميله السيد ابراهيم الحياري، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو جمرك عمان بمزيد من الالم والحزن المرحوم:

سالم عبد الفتاح الحياري

ابن عم زميلهم ابراهيم الحياري، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين للفقيد الغالي الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى ابراهيم عثامنة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

سالم عبد الفتاح الحياري

قريب زميله السيد ابراهيم الحياري، ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ال الحياري الكرام الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى فهد غزاوي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

سالم عبد الفتاح الحياري

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ال الحياري الصبر والسلوان.

نعي فاضل

احمد النهار ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفاضل المرحوم:

سالم عبد الفتاح الحياري

قريب زميله السيد ابراهيم الحياري، سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويلهم اله الصبر والسلوان.

نعي

تنعى عشيرة الحيارات داخل المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها بمزيد من الاسى والحزن المأسوف على شبابه الطالب في جامعة اليرموك المرحوم:

سالم عبد الفتاح الاسعد الحياري

الذي وافاه الاجل المحتوم ليلة ١٣/٣/١٩٨٠.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي للرجال في منزل عمه عبد الرحمن في السلط حي المنشية.

نعي فاضلة

مدير وموظفو مديرية شؤون الموظفين بوزارة الزراعة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

زفعة كردي النبر

والدة زميلهم منولي طعمه الخوري رئيس قسم الرواتب ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

غسان البشتاوي ينعى بمزيد من الالم وعميق الحسره المأسوف على شبابه المرحوم:

ماهر عدنان البشتاوي

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الكرام الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

صالح وعبد الكريم وحمودة وخميس ومحمود ويعقوب ابو قشة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج داؤود محمد اسماعيل ابو قشة

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٥٣ عاما، وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر هذا اليوم من مسجد ابو درويش في الاشرفية الى المقبرة الاسلامية في سحاب.
تقبل التعازي في بيت اخيه صالح ابو قشة الكائن في جبل التاج شارع الحاووز جانب مدرسة فاطمة بنت الاسد للبنات.
انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

خليل المحيسن وولده محمود وال الخلفات وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة حفيظة الخطيب
(ام محمود)

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف راجين الله العلي القدير ان يحفظ الجميع وان لايريهم مكروها بعزيز لديهم.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

تنعى رابطة ال المصري في الضفتين ببالغ الحزن والاسى المأسوف على شبابه ابنها البار المرحوم

هشام رزق المصري

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بيروت عن عمر يناهز ٣٥ عاما. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

قبول التعازي بدولة الفقيد احسان الجابري

تتقبل السيدة سعديه حرم دولة المرحوم وصفي التل التعازي بوفاة والدها دوله المرحوم

احسان الجابري

في منزلها بصويلح ايام السبت والاحد والاثنين ١٥، ١٦، ١٧ آذار الجاري.

نعي فاضلة

رابطة ال جرار تنعي بمزيد الاسى واللوعة

الحاجة فريدة اعرابي جرار

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٣ — ٣ — ١٩٨٠ عن عمر يناهز الخامسة والسبعون عاما تقبل التعازي في منزل ولدها محمود اعرابي جرار الواقع في المحطة — حي المعانية قرب المحاكم العسكرية.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى النقابة العامة لاصحاب السيارات ومكاتب التكسي والسفريات الخارجية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سامي الكسواني

وتتقدم من الدكتور سالم الكسواني واخوانه وعموم عائلته الكرام باصدق مشاعر العزاء، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ابراهيم توفيق محمدية واولاده وعموم عائلة محمدية المرحوم:

سامي الكسواني

ويتقدمون من الدكتور سالم الكسواني واخوانه وعموم ال الكسواني باصدق مشاعر العزاء، سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عبد اللطيف الجفل واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

سامي الكسواني

ويتقدمون من الدكتور سالم الكسواني وعموم ال الكسواني باصدق مشاعر العزاء، للفقيد الراحل المغفرة والرحمة ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير عام وموظفو مؤسسة المناطق الحرة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

خلدون عبدالكريم عبدالات

ابن زميلهم السيد عبدالكريم عبدالات ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مدير وموظفو مديرية زراعة العاصمة ينعون بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم:

عيسى حقواي ميرزا
والد زميلهم يوسف

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه وان يلهم ذويه جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة الروم الكاثوليك/الهاشمي الشمالي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

فضية الهجاج
والدة الاب ميشيل شقور

وتتقدم من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

كل نفس ذائقة الموت
المفرق — ينعى حسين الحباشنة متصرف لواء المفرق ومساعده والحكام الاداريون في اللواء بمزيد من الحزن واللوعة والاسى المرحوم

سامي الكسواني

شقيق زميلهم الدكتور سالم الكسواني سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

تنعى جمعية مارجريس الارثوذكسية العربية الخيرية بالسلط المرحومة

رفعه كردي النبر

ارملة المرحوم طعمة خوري ووالدة الاعضاء يوزين وعبله وفيوليت وتتقدم الجمعية من اولاد الفقيدة وعموم عشيرة الطعامنة باحر التعازي.
للفقيدة الرحمة ولالها وذويها الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الثالث والتاسع

سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحومة:

رفعه كردي النبر

ارملة المرحوم طعمه خليل الخوري، وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم غد السبت ١٥/٣/١٩٨٠ في كنيسة الروم الارثوذكس في السلط. فال الفقيدة يدعون الاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

شكر على تعاز

مادبا — عائلة حماد في دورا الخليل والاردن والسعودية يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ابراهيم اسماعيل حماد العواودة

والد محمد ويوسف وحسن ومحمود وعدنان وعادل واخوانه محمد واحمد وابناءهم سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي وجيه فاضل

مديرة ومعلمات وطالبات مدرسة بنات عين البيضا الثانوية ينعين بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمود صالح العجوري

والد زميلتهن عزية. للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

منطقتنا بين المد والجزر

بقلم: يوسف عبد الله محمود

ترى ماذا يخبىء المستقبل القريب لمنطقة الشرق الاوسط من مفاجآت، اتشتعل المنطقة من جديد لتلتهم مزيدا من البشر، وتبتز مزيدا من الارض ام ان الفترة القادمة ستشهد تحركا دوليا حقيقيا باتجاه السلام.

لنحاول في البداية قراءة طالع هذه المنطقة المتفجرة من خلال التحركات الدبلوماسية النشطة التي تجري هنا وهناك، ومن خلال تذبذب المواقف! نتساءل. هل هذه التحركات النشطة وبخاصة الاوروبية منها سترفد عملية السلام بزخم حقيقي، او انها مجرد مناورات لدغدغة طموحات الفلسطينيين؟؟

ثم لماذا تنشط هذه التحركات في ظروف معينة، تطرح خلالها بعض الحلول المتعسفة التي لا تحقق الحد الادنى من المطالب الفلسطينية المشروعة؟؟

.. عقب محادثات "كامب"، وبعد توقيع الاتفاقية بين مصر واسرائيل بمساعدة امريكا، نشطت التصريحات التي ادلى بها كبار المسؤولين الامريكيين والتي تتحدث عن قرب انفراج الموقف في المنطقة.. ووجدت هذه التصريحات من يؤمن بها من العرب ويفلسفها وفق هواه، ثم ماذا حصل؟ سرعان ما تلاشت هذه التصريحات، وكأنها فقاعة هواء.. واكثر من ذلك، فقد استطاع اللوبي الصهيوني ان يرغم امريكا ــ بجبروتها وعظمتها ــ على سحب كل اقوال مسؤوليها التي لا تتفق والسياسة الاسرائيلية، واخر ما سمعناه اكراه او بالاحرى ارغام "كارتر" على مباركة حركة الاستيطان اليهودي في الارض المحتلة، وهو الذي عارض هذه الحركة في الماضي!!

.. واليوم، وخلال "الطنطنة" لما يسمى بانتخابات "الحكم الذاتي" في الارض المحتلة، ومحاولة اطراف عربية معروفة جر الفلسطينيين اليها بالاغراء حينا، والتهديد حينا آخر، تنشط مبادرات اوروبية جديدة، تحاول تعديل قرار ٢٤٢، بحيث يحذف من صياغته كلمة "لاجئين" لتحل محلها، "الفلسطينيين"..

ومرة اخرى نتساءل: هل حقا ستتخذ هذه المبادرات طابع الجد وتتخلص من محاولات الابتزاز، ام انها صممت لتحل محل مخطط "الحكم الذاتي" الذي يتوقع فشله قريبا؟؟

وهنا نقول: ما معنى ان تقف بريطانيا وراء احدى المبادرات الجديدة وهي نفسها لا تتعامل الى الان رسميا مع الفلسطينيين؟؟ ترى اتكون تلك المبادرات بالاضافة الى كونها البديل المتوقع للمشروع الاسرائيلي "الحكم الذاتي" محاولة بارعة لامتصاص الغضب العربي، وتأمين المصالح الحيوية للدول الغربية في الوطن العربي؟؟

لقد مل الشارع العربي المبادرات الدولية، لانها ــ مع الاسف ــ تفتقر الى القوة التنفيذية التي تخرجها من حيز النظرية الى حيز التطبيق..

قبل مدة نشر جورج بول مساعد وزير الخارجية الامريكية السابق مقالا باحدى المجلات الامريكية، استغرب فيه لماذا لا ينظر الى اماني الفلسطينيين كما ينظر الى اماني الشعوب الاخرى..

والحق ان مثل هذا التساؤل ينبغي ان يطرح على هؤلاء الذين يخططون سياسة امريكا الخارجية!! لماذا كل هذا الانكار لكفاح شعب يريد ان يعيش بسلام؟؟

تيتو يقترح حلولا للازمة الافغانية

من المؤكد ان الماريشال تيتو، عندما بعث من فراش الموت الرسائل الى جيمي كارتر وليونيد بريجنيف والعديد من رؤساء دول عدم الانحياز، كان يعرف ان الاتحاد السوفيتي يسعى الى ايجاد حل (مصالحة) في افغانستان.

ومذ قام رئيس الدبلوماسية السوفيتية اندريه غروميكو بزيارة استثنائية طويلة لبخارست، ليس من اجل كسب ولاء وتأييد رومانيا، كما اعتقد كثيرون، وانما من اجل القيام باستقصاء لمعرفة اراء اليوغوسلاف والغربيين حول امكانية التفاوض.

وقد اخذ جيمي كارتر علما بهذه النوايا السوفيتية الجديدة وقالها في خطاب القاه في ١٣ شباط. وقد اعلن وزراء خارجية دول اوروبا الغربية في اجتماعهم الذي عقد في روما بعد ذلك بخمسة ايام عن علمهم بهذا في دعوتهم الى تحييد افغانستان.

ولم يصدر عن موسكو اي رد فعل على ذلك، وتتالت اصداء السياسة السوفيتية من على منبر الكرملين بمناسبة الحملة الانتخابية لاعضاء مجلس السوفييت الاعلى ولم يقل احد شيئا جديدا عن افغانستان. وعلى نقيض ذلك ردد الجميع، بما فيهم الكسي كوسيغين الذي عاد الى المسرح السياسي بعد اربعة اشهر من الغياب، الرواية نفسها حول غزو افغانستان، للدلالة على ان الغزو قد اتخذ بقرار اجماعي.

وفي ٢٢ شباط، ردد ليونيد بريجنيف في خطابه الاخير في جولته الانتخابية، بعض العبارات المعادية لامريكا بلهجة معتدلة. وقال في هذا الصدد ان الاتحاد السوفيتي على استعداد لسحب قواته من افغانستان اذا اعطت الولايات المتحدة ودول الخليج ضمانات اكيدة للشعب والحكومة الافغانيتين. واردف قائلا بانه يدرك جيدا اهتمام واشنطن بضمان امن طرق نقل النفط الى الولايات المتحدة الامريكية والقصد من ذلك افهام الامريكيين ايضا ضرورة ادراك اهتمام السوفييت بأمن حدودهم في المنطقة.

مع ان هذه العبارات غير دقيقة ومليئة بالحذر، فقد كانت كافية لبعث التفاؤل في نفوس الحكومات الغربية التي املت ايجاد مخرج للمأزق الافغاني. وفي نهاية اسبوع مليء بالنشاط الدبلوماسي اعلن جيمي كارتر في رسالته الجوابية للرئيس تيتو ان الولايات المتحدة على استعداد لتقديم ضمانات لافغانستان اذا ما اصبحت دولة حيادية.

وفي اليوم نفسه قال في خطاب غير رسمي: ايها الروس اسحبوا قواتكم وسنعود بعد ذلك اصدقاء مؤكدا انه لا يرغب في العودة الى الحرب الباردة ولا الى دفن معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية (سولت ــ ٢).

ولكن في هذه اللحظة التي تم فيها ذوبان نسبي للجمود في العلاقات بين الشرق والغرب قامت ثورة غير متوقعة على الاحتلال السوفيتي في افغانستان شلت الحياة في كابل واسفرت عن مئات بل الاف الضحايا. هذا الانفجار الشعبي، الذي اعترفت به وكالة تاس السوفيتية، كادت ان تقطع الحوار بين موسكو وواشنطن حول الضمانات التي ستعطي لنظام الحكم في كابل وحول مستقبل العمل السياسي في افغانستان.

ان الحل المقترح من قبل اندريه غروميكو على حكومة بخارست والذي اعلن عنه ليونيد بريجنيف في موسكو، مستوحى من حل سابق اتفق عليه الامريكيون والسوفييت في نهاية الازمة الكاريبية عام ١٩٦٢. فقد سحب، آنذاك، نيكيتا خروتشيف الصواريخ السوفيتية مقابل ضمانة امريكية ودولية في الحفاظ على حكومة فيدل كاسترو. واليوم يبدي بريجنيف استعداده لسحب دباباته من افغانستان مقدما بذلك نجاحا للولايات المتحدة وحلفائها، ولكن شريطة ان تبقى حكومة بابراك كارمال الثورية في السلطة في كابل.

فهل هذا الحل ممكن التحقيق؟ لدى السوفييت اسباب للاعتقاد بذلك. فقد اعلنوا ان الامريكيين لم يبدوا اي اهتمام خاص بالتطورات التي شهدتها افغانستان غداة الانقلاب العسكري الموالي لموسكو في نيسان ١٩٧٨، ذلك ان الذي اثار رد واشنطن العنيف هو تحرك الجيش السوفيتي خارج الحدود المقررة له، وبذلك احدث انقلابا في استقرار هذه المنطقة المهمة جدا من الناحية الاستراتيجية بالنسبة الى الدول الغربية.

اما خطوة الرئيس كارتر فتبدو للكرملين شبيهه جدا بخطوة كندي التي انكرت على الاتحاد السوفيتي اقامة قاعدة نووية في المنطقة الاستراتيجية الخاصة بالولايات المتحدة الامريكية، وليس قيام نظام حكم في جزر الكاريبي موال لموسكو.

ولكن لماذا لا يقبل الامريكيون بوجود نظام حكم في كابل من اختيار بريجنيف مقابل التنازل الكبير الذي قدمه لهم؟ انهم يتيحون له امكانية الحفاظ على ماء الوجه وان يقول في نهاية المطاف، كما قال خروتشيف.، لقد كان الدفاع عن الثورة الافغانية مكلفا جدا.

والتشابه بين الازمتين السوفيتيتين الامريكيتين يبدو سطحيا جدا عندما نقارن الوضع الداخلي في افغانستان في ايامنا هذه بوضع كوبا عام ١٩٦٢. ففي هافانا كان السوفييت يؤيدون ثورة حقيقية، اعتمدت آنذاك على قاعدة شعبية واسعة جدا. اما في كابل فالسوفييت يدعمون حكما ولد من حركة فوقية لم تحصل بعد على الحد الادنى من الشرعية.

ولنتذكر جيدا ان بريجنيف في خطابه الذي القاه في ٢٢ شباط الفائت لم يذكر قط اسم بابراك كارمال، كما ان اسم زعيم الثورة لم يذكر اثناء ايام الاضطرابات الستة. ومن الصعب ان نتصور كيف يمكن لهذا النظام من الحكم ان يستمر في بلد يردد الشعب فيه باستمرار: الله اكبر.

والقادة السوفييت منذ ان واجهوا هذه المقاومة الباسلة، اخذوا يرددون بصورة غير رسمية ان هدفهم من التدخل العسكري مصلحة الجميع من اجل شق الموجة الاسلامية المخيفة. اما في الكواليس الغربية فهذه الحجة مقبولة. ذلك ان بريجنيف يرى ان الدبابات السوفيتية تستهدف اخماد نار المشاعر الدينية. غير ان قادة الكرملين المعروفين باتقانهم للعبة الشطرنج السياسية يبدون اليوم وكأنهم يقامرون بلعبة "بوكر" لم يحسبوا لها الحساب الكافي.

سوف يدفعون الثمن باهظا جدا، وحتى في عام ١٩٦٢ عندما بدا وكأنهم حفظوا ماء وجههم، ادى سحب صواريخهم من كوبا الى قطيعتهم مع الصين، ولا يزال السوفييت يدفعون ثمن هذه المخاطرة. والان الا يؤثر الغزو السوفيتي لافغانستان مهما كان مخرج الازمة الراهنة، على العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والدول الاسلامية التي لم تعد تتحمل مضايقات الدول الكبرى منذ ثورة الخميني في ايران؟ والدول الغربية التي تسعى الان للبحث عن ضمانات للاتحاد السوفيتي الم تأخذ بعين الاعتبار الوضع الخاص لدول الخليج؟

يبدو ان جيمي كارتر وفاليري جيسكار ديستان يقدران، من حيث المبدأ، ان بامكان الاتحاد السوفيتي ان يطالب بصورة مشروعة باقامة حكومة صديقة في كابل، وفقا للمصطلح الذي اقره مؤتمر يالطا عام ١٩٤٥. حتى وان كان الناس لا يقولونها علنا فان الغرب والشرق متفقان على ضرورة يالطا جديدة لاقتسام منطقة الخليج الفارسي من اجل تحديد نوع الحكم المقبل في افغانستان. وحتى الان فان يوغوسلافيا الدولة الوحيدة التي تحتج بشدة على هذا المشروع، حتى ان الكسندر غرليكوف، احد القادة اليوغوسلاف، حذر الدول الكبرى من يالطا جديدة قد تؤدي الى نزاعات مسلحة جديدة وقد لا تضمن اي توازن ثابت اقليمي او عالمي.

اننا لا نعرف فحوى رسالة الرئيس تيتو الاخيرة، ولكن بالاستماع الى رفاقه، يمكن التكهن بانها تدعو الى استئناف الحوار حول الازمة الافغانية في نطاق الامم المتحدة وارسال قوات دولية الى كابل مؤلفة من جنود من الدول الاسلامية للحلول محل قوات الاحتلال السوفيتية.

لا شك ان هذا الاقتراح، كما يبدو الان، مثاليا جدا وغير قابل للتنفيذ، من المؤكد ان الدولتين العظميين قادرتان على التوصل الى اتفاق وتقديم ضمانات تناسبهما. غير انه على ضوء الدرس الذي تلقتاه في العام الماضي عن ايران، يبدو ان الحل المقترح في نطاق الامم المتحدة، كما جاء في وصية تيتو، اكثر واقعية من الحل المقترح ليكون على شاكلة الحل الكوبي عام ١٩٦٢ او حل يالطا لعام ١٩٤٥.

لونوفيل اوبسرفاتور

المفاوضات في لاهاي المأزق مستمر كالسابق

انتهت في لاهاي الجولة الجديدة من المفاوضات الامريكية ــ الاسرائيلية ــ المصرية حول ما يسمى بـ"الحكم الذاتي" الفلسطيني. واستنادا الى البيان المنشور يمكن القول ان نتائج هذا اللقاء لم تؤد الا الى قرار بتشكيل لجنتين اخريين تضافان الى لجان العمل الموجودة فعلا، وسوف تهتم الاولى بالمسائل الاقتصادية والاخرى بالمسائل الحقوقية المرتبطة بـ"المجلس الذاتي". كما ان المشتركين في اللقاء قد تخلوا عن التقليد المتبع وهو التظاهر بالتفاؤل بعد كل جولة من المفاوضات بالاعلان عن "تحقيق تقدم" وعن "النتائج الايجابية".

فقد اكتشفوا في هذه المرة بالاعلان بصورة متواضعة انهم قد "بلغوا جوهر" المسائل المطروحه على بساط البحث.

وفي حين يحجم المشتركون المباشرون في مفاوضات لاهاي عن الادلاء بالتصريحات نرى الرئيس السادات يسعى بكل قواه بخلاف الوقائع الى تصوير الاسود على انه ابيض. فهو من جهة يأمل ان يبرهن على ان القضية الفلسطينية لا تتسم الان باهمية خاصة اذ ان الاهم اليوم حسب زعمه هو "الخطر السوفيتي" على الشرق الاوسط.

ومن جهة اخرى يحاول السادات بكل الوسائل تبرير خيانته لمصالح العرب العامه بـ"اهتمامه" المزعوم بالفلسطينيين، وهنا ايضا لا يتوصل الى الجمع بين الاطراف واليكم بعض الامثلة:

لقد اعلن السادات مؤخرا في حديث ادلى به لصحيفة "اكتوبر" الاسبوعية ان تحرير الضفة الغربية هو "هدف مصر القومي".

بيد ان توقيع اتفاقيات كمب ديفيد موجه في الواقع من حيث الجوهر نحو ترسيخ الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية.

واعلن الرئيس المصري بعد انتهاء مفاوضات لاهاي انه سيعمل على تحقيق تنفيذ بنود اتفاقيات كمب ديفيد التي تتناول حقوق الشعب العربي الفلسطيني.

ويبدو ان الرئيس قد نسي ان هذه الوثائق لا تأتي حتى على ذكر حقوق الشعب العربي الفلسطيني الوطنية المشروعة.

واليكم مثلا اخر فقد اعلن السادات في مجلس الشعب بجمهورية مصر العربية ان مصر لا تعترف بالقدس عاصمة لاسرائيل.

وقبل هذا التصريح باسبوع سلم السفير المصري بناء على تعليمات السادات اوراق اعتماده في القدس وليس في اي مكان اخرى معترفا بذلك بالمدينة المقدسة بالنسبة لكل عربي عاصمة للدولة الصهيونية.

كما ان المفاوضات حول "الحكم الذاتي" الفلسطيني والتصريحات الديماغوجية حول "الدفاع" عن الفلسطينيين لا تشكل بالنسبة للرئيس المصري سوى ستار يحاول من ورائه تحقيق مخططاته المفرضة. ويدور الحديث باديء ذي بدء حول الخطة الغادرة التي تستهدف احلال الادارة المصرية في قطاع غزة.

وفي هذا المجال يشكل الخبر الذي ظهر قبل بضعة ايام حول توصل وزيري الدفاع الاسرائيلي والمصري الى "اتفاق" بشأن غزة بادرة خطيرة. ان الجولات العشر من المفاوضات حول "الحكم الذاتي" تشهد على عقم محاولات فرض "الحكم الذاتي على الطريقة الاسرائيلية" على الفلسطينيين. وفي الواقع لم يكلف احد شركاء كمب ديفيد الحق في التكلم باسم الشعب الفلسطيني وكذلك تقرير مصير اراضيه التي لم تكن يوما من الايام ملكا لاسرائيل ومصر.

ويسترعي اهتمام المراقبين واقع ان القيادة الاسرائيلية قد شددت نشاطها الرامي الى استعمار الاراضي العربية المحتلة تشديدا حادا بعد كمب ديفيد. واتسمت هذه الاعمال في المدة الاخيرة بمقاييس خطيرة الى درجة ان المسألة المرتبطة بها قد نوقشت في مجلس الامن الذي ادان في القرار الذي اتخذه سياسة اسرائيل الاغتصابية واعتبر اعمال الحكومة الاسرائيلية اعمالا لا تتمتع بقوة القانون واهاب بكل الدول الامتناع عن تقديم اية مساعدة شأنها ان تستخدم لاجل توسيع المستوطنات الاسرائيلية في اراضي الاخرين.

ولدى التصويت اتخذ هذا القرار بالاجماع بما شكل ذريعة للافتراض بان الولايات المتحدة الامريكية اخذت تسلك طريق الواقعيه. بيد انه بعد مرور يوم واحد فقط اعلن الرئيس الامريكي كارتر ان ممثل الولايات المتحدة الامريكية في مجلس الامن قد اقترع "خطأ" الى جانب هذا القرار "بنتيجة سوء الفهم". وبكلمة اخرى استرجع البيت الابيض صوته. وهذا يعني ان ادارة الرئيس كارتر تقف كالسابق الى جانب مصالح اسرائيل بالرغم من كل التصريحات حول "عدم تحيزها".

ان نتائج لقاء لاهاي تأكيد جديد على انه من المستحيل حل القضية الفلسطينية من وراء ظهر الفلسطينيين ومن دون اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية ــ الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني في هذه العملية.

و. ا. ن

د. مصطفى خليل

● يوسف بورغ ●

ايطاليا واسبوع الفضائح المشكلات تتناثر على معظم الجبهات

لم يكن ذلك الاسبوع اسبوع نفخ الثقة في المؤسسات الخاصة او العامة. ففي الوقت الذي كانت ايطاليا لا تزال مشوشة حول فضيحة رشوة تضم ٢٧ لاعبا كبيرا من لاعبي كرة القدم، اهتز مجتمع ايطاليا المالي نتيجة اعتقال ٣٩ شخصية بارزة من رجال الاعمال والبنوك بتهم اختلاسات وانتهاكات اخرى.

وجاءت العملية خلال ساعات من استقالة فرانكو ايفانجيليستي، ٥٧ سنة، وزير البحرية التجارية في حكومة فرانسيسكو كوسيغا. لقد اعترف ايفانجيليستي بقبول مساهمات سياسية غير مشروعة وفي آخر المطاف، وفي تحرك غير ذي علاقة بالموضوع، تمكن الديمقراطيون المسيحيون ان يختاروا سكرتيرا جديدا للحزب، فلا مينيو بيكولي، ٦٥ سنة، ولكن وسط السخط التام حول قضية مشاركة الشيوعيين في الحكومة.

لقد كان من الواضح ان الفضيحة المالية اخطر تطور حيث طرحت اسئلة حول سلامة نظام البنوك. فقد كان هنالك ٣٩ حالة اعتقال، حيث اوردت الاتهامات قضية احتيال بمبلغ ١،٢ بليون يشمل كبار المسؤولين في بنوك توفير رئيسية في روما وفلورنسه وجنوا وبولونا وباليرمو وميلانو الى جانب شركاء في مرافق تجارية اخرى. وقد اتهم المسؤولون باقراض اموال بين ١٩٧٠ و ١٩٧٧ لاصدقاء شخصيين ورفقاء سياسيين دون ضمان كاف وبنسب ارباح منخفضة غير مألوفة.

وكان بين من جرى اعتقالهم جيوردانو ويلامور، وزير التجارة الخارجية، في وزارة امينتوري فانفاني في الخمسينات، وارشانجلو بيلي المدير الاداري لاكبر مؤسسة في ايطاليا للعقارات، وهي التي اقامت مجمع ووترغيت في واشنطن.

لقد جاءت الاتهامات بعد هروب المتعهد جايتانو كالتا جيروني بعد انهيار امبراطوريته ذات الـ ٧٤٠ مليون دولار. وقد اضطر رحيل كالتا جيروني المفاجيء ايفانجيليستي الى الاستقالة، وبعد الذي اعترف في مقابلة صحفية بانه تلقى معونات سياسية من المتعهد، في الوقت الذي يحظر فيه القانون الايطالي مثل هذه المدفوعات.

وكما لو كان الامر غير كاف، وجد المجلس الوطني للديمقراطيين المسيحيين المكون من ١٨٨ عضوا وجد نفسه في ساعات من المنازعات حول انتخاب سكرتير جديد للحزب، حيث دخل محافظو الحزب وفئات الوسط في تنافس حاد، والذين يمثلهم المرشح بيتكولي، والجناح الليبرالي الذي يتزعمه بينيجنو زاكاجنيني، ورئيس الوزراء السابق جوليو اندريوتي.

وكانت نقطة الخلاف: اصرار الليبراليين على تنفيذ "التسوية التاريخية" والتي بموجبها يستطيع الديمقراطيون المسيحيون ان يتعاونوا مع الشيوعيين. وعندما انتخب بيكولي اخيرا بـ ١١٠ اصوات، كان الليبراليون غاضبين جدا بحيث ان ٧٥ شخصا منهم تركوا استمارات الاستفتاء فارغة كما ان ثلاثة منهم لم يشاركوا.

بالنسبة للملايين المعجبين الايطاليين بكرة القدم فان مثل هذه الهيئات بدت ضئيلة بالمقارنة مع اتهامات الرشوة التي شملت بعض لاعبيهم المفضلين. فقد كان نجم الفريق الوطني باولي روسي الذي يتقاضى ٣٠٠،٠٠٠ دولار في السنة، ضمن ٢٧ لاعبا اتهموا بتقاضي الرشوة من متعهد فواكه وصاحب مطعم، نظير تسجيل مكاسب كبيرة عن طريق تسجيل الاهداف. وقد ظهر ان المخطط بتسجيل اهداف نادرا ما نجح، مما ادى بخسارة المقامرين مبلغ ١،٨ مليون دولار، وبالتالي قاما برفع دعوى ضد اللاعبين.

لقد كان اسبوعا حافلا بالتسلية!

التايم

دراسات وابحاث

الموسوعة العسكرية — ٢٣ — هوكر هنتر

اعداد: قاسم محمد جعفر

تدقيق واشراف: المقدم الهيثم الايوبي

المنشأ: بريطانيا، شركة "هوكر سدلي"

النوع: مقاتلة نهارية للهجوم الارضي والمساندة التكتيكية القريبة. نفاثة بمحرك واحد ومقعد واحد.

القوة الدافعة: محرك نفاث "رولس رويس افون ــ ٢٠٧" بقوة ٤,٦٠٥ كغم ــ ضغط

المقاييس: فتحة الجناحين ١٠.٢٥ متر والطول ١٤ مترا والارتفاع ٤,٢٥ متر ومساحة الجناحين ٣٢,٦ متر مربع

الاوزان: فارغة ٦,٠٢٠ كغم والوزن العادي للاقلاع ٨,٣٤٠ كغم والوزن الاقصى للاقلاع ١٠.٨٨٥ كغم.

القدرات الادائية: السرعة القصوى ١,٠١٥ كم/ساعة على ارتفاع ١١ الف متر. ١,١٥٠ كم/ساعة على ارتفاع ٣٠٠ متر. والارتفاع العملي ١٦,٣٠٠ متر ومعدل الارتفاع البدائي (التسلق) ٨٨ مترا/ثانية والوقت حتى ١١ الف متر ٥,٢٥ دقيقة والمدى القتالي النموذجي ٥٦٠كم والمدى العادي للرحلات ١,٧٥٠ كم والمدى الاقصى للرحلات ٢,٩٨٠ كم.

التسليح: ٤ مدافع ٣٠ ملم مع ١٥٠ طلقة لكل مدفع + ما مجموعه ١,٨٠٠ كغم من الحمولات الهجومية المتنوعة. (حمولة نموذجية) ٩٠٠ كغم + خزانا وقود اضافيان.

الوضع العملياتي: احدى اشهر وافضل المقاتلات في الخمسينات والستينات وقد تم استبدالها في معظم الدول التي استخدمتها في الماضي.

هل يشعر الجميع بالراحة الآن؟ .. حسناً..

«عن كريستشن ساينس مونيتور».

The Christian Science Monitor

ثوار افغانستان ينجحون في نصب الكمائن

تحت وطأة شتاء افغانستان ركز الغزاة الروس على الاحتفاظ بطريق افغانستان الدائري الرئيسي مفتوحا، وكذلك فرعيه الاستراتيجيين وهما طريق الامدادات بين روسيا وكابول خلال ممر سالنغ والطريق المؤدي الى باكستان عبر ممر خيبر. ولقد ركز الثوار الافغان نشاطهم على الهجمات الخاطفة على خطوط الاتصالات الروسية.

وباستثناء اقصى شمال البلاد، حيث توجد اقوى معاقل رجال حرب العصابات، يبدو ان خطة الروس في الوقت الحاضر هي محاولة منع المناضلين من الحصول على الامدادات التي يحتاجون اليها لمواجهة فصل الشتاء. ولهذا السبب، استقدم الروس ما يكفي من جنودهم للسيطرة على الطرق الرئيسية والمدن، ولكن ليس لديهم من الجنود ما يكفي لتطهير الجبال من الثوار.

ولقد زاد تدفق الرجال والاسلحة الى افغانستان. فقد شوهدت ثلاث قوافل من الشاحنات والناقلات المدرعة للجنود والدبابات تمر بالطريق الرئيسي المؤدي الى كابول في الاسبوع الماضي. وفي كل يوم تقوم نحو ٢٠ طائرة نقل من طراز انطونوف ــ ١٢ واليوشين ــ ٧٦ بحمل الطعام الى العاصمة. كما شوهدت في البلاد مجموعة ضخمة من المعدات الحربية تضم الناقلات المدرعة الحديثة للجنود والدبابات البرمائية التي تستطيع عبور الانهار عندما تذوب الثلوج. ولدى الروس ايضا عدة طائرات هليكوبتر مدفعية التي يمكن استخدامها للسيطرة على الثورات في المدن واصطياد الثوار من رجال القبائل في الجبال.

والجنود الروس الاحتياطيون الذين يعودون الى بلادهم بعد اكمال فترة التسعين يوما المقررة للخدمة في الجيش يحل محلهم جنود نظاميون. والقوات التي جاءت مع ثلوج فترة عيد الميلاد كانت كلها تقريبا من المناطق الاسلامية في روسيا، وذلك للاعتقاد فيما يبدو بانهم اقدر على التفاهم مع السكان المحليين. ولكن الجنود النظاميين الذين يحلون محلهم هم في الغالب من وسط روسيا بل ومن اوكرانيا، الامر الذي يوحي بان الروس ربما يكونون قلقين من ان المسلمين من مواطنيهم قد يستجيبون لعداء مسلمي افغانستان على نحو متعاطف.

وتغيير التخطيط هذا يوحي ايضا بان الروس قد اساءوا تقديرا سياسيا هاما بان استبدال الرئيس امين، الذي لم يكن يتمتع باية شعبية، ببابراك كارمال قد يكسبهم تأييد معظم الافغانيين. ولعل قرار الرئيس كارمال المبكر باطلاق سراح بعض المساجين السياسيين والسماح بدخول صحفيين من الغرب كان نتيجة نفس الافتراض الخاطىء. فبدلا من ذلك ظهر عداء غاضب. ويقال ان الجيش الافغاني، الذي فر منه الكثيرون اثناء حكم امين، هو الان في مرحلة انحلال. ويقال ايضا ان نصف عدد الجنود البالغين ٩٠ الفا قد فروا من الجيش او انضموا الى الثوار.

والروس قلقون على ولاء البقية الباقية من الجنود. والقوات السوفياتية الاضافية التي وصلت هذا الاسبوع الى جلال اباد، التي تتعرض كل ليلة لهجمات رجال حرب العصابات من الجبال المحيطة بالمدينة، تدل على خوف موسكو من الاعتماد على حامية الجيش الافغاني المحلية. ومنذ شهر كانون الاول الماضي كانت نسبة الفرار من الجيش عالية، واستطاع الثوار احتلال عدد من القرى لا تبعد سوى ١٠ اميال عن المدينة. ولقد رفض الجيش الافغاني في كاندهار قمع اضراب العمال واصحاب المحلات المحتجين على وجود الروس، رغم ان الاضراب مستمر منذ اسبوعين. واستمر اضراب مشابه في هرات مدة ١٠ ايام.

وما تزال جماعات المحاربين من رجال القبائل غير متناسقة ومشتته حول المناطق الريفية غير الاهلة. وهي تتحرك في معظم هذه المناطق ولكنها لا تسيطر على اية مدن رئيسية. ورغم ما يرد عن وقوع اشتباكات بالقرب من هرات وفي المنطقة الواقعة بين كابول وكاندهار، فانه يبدو ان القتال الجاد وقع في المنطقة الجبلية الواقعة في الشمال الشرقي، وخاصة في مقاطعة بادخشان. فرجال القبائل هناك يذكرون بمرارة تعذيب ستالين للمسلمين السوفيات في الثلاثينات، الامر الذي دفع الكثيرين منهم الى الفرار الى شمال افغانستان. ولقد هاجم الروس وقوات الجيش الافغاني القرى الثائرة في المنطقة، واستخدموا المدفعية والصواريخ والنابالم ضد معاقل الثوار الجبلية.

والوسيلة المفضلة لدى الثوار في القتال منذ شهر كانون الاول هي سد الطرق الجبلية بالصخور، ثم تصيد الجنود اثناء محاولتهم فتح هذه الطرق. ولقد شوهد عدد كبير من العربات والدبابات المحروقة على الطريق الرئيسي بين كابول وروسيا كما انسد ممر سالنغ الجبلي مرة بفعل التخريب.

كارمال

ويقدر عدد القتلى والجرحى من الروس منذ شهر كانون الاول بما لا يقل عن الفي جندي.

ويلمح الدبلوماسيون من اوروبا الشرقية بان روسيا قد تكون مستعدة للانسحاب من افغانستان اذا اوقف الامريكيون والصينيون مساعدتهم "للعصابات" في باكستان للهجوم على افغانستان. ولكن الرئيس كارمال صرح في مقابلة اجريت معه في الاسبوع الماضي بانه لا يمكن تحديد تاريخ لانسحاب القوات الروسية الموجودة في افغانستان "لتدعيم مكاسب الثورة وحماية ارضنا واقرار السلام في المنطقة".

وتسعى حكومة كارمال الى كسب التأييد الشعبي عن طريق الابطاء في تنفيذ برنامج سيطرة الدول على وسائل الانتاج الذي بدأ عام ١٩٧٨، والاصرار على طابع الدولة الاسلامي، وتجنب اية تشريعات تؤدي الى زيادة العداء للحكومة. ولقد وجهت جريدة "كابول نيو تايمز"، وهي جريدة البلاد الرسمية التي تصدر باللغة الانكليزية، نقدا الى كارمال على تردده ــ وهو نقد جريء افضى الى طرد رئيس التحرير.

وربما يرغب الروس الان في استبدال كارمال ــ المطيع الذي لا صديق له ــ بشخص آخر قادر على اكتساب تأييد شعبي اوسع. الا انه من المستبعد ان يخاطروا بازمة سياسية قبل محاولة القضاء على رجال حرب العصابات في الربيع. وفي هذه الاثناء، يعمل الروس على التخلص من الصحفيين الغربيين في افغانستان الذين قد يرسلون تقارير عن تلك الحرب.

الايكونومست

الاوراق التي في يدي بني صدر

قبل انتخابات الرئاسة كان ابو الحسن بني صدر لا يحظى الا بتأييد اقلية في مجلس الثورة. فافكاره واراؤه حول طبيعة الدولة البعيدة عن اراء المتدينين اثناء مناقشة مشروع الدستور، وموقفه المعتدل في ازمة الرهائن. وضعته في موقف ضعيف من المتدينين.

وكان يسيطر على المجلس ثلاثة من الاقطاب هم اية الله خامنئي (وهو غير اية الله خميني) وزير الدفاع والمسؤول عن حرس الثورة، واية الله رافسانجاني، وزير الداخلية، واية الله بهشتي، سكرتير مجلس الثورة ورئيس الحزب الجمهوري الاسلامي الذي اصبح اقوى الشخصيات الايرانية واكثرها شعبية.

وقد غيرت النتائج انتخابات الرئاسة تغييرا جذريا موازين القوى بين اعضاء مجلس الثورة. فبحصول بني صدر على ٧٥٪ من الاصوات يكون نصيبه منها خمسة عشر ضعف نصيب منافسه من الحزب الجمهوري الاسلامي حسن حبيبي.

غير ان الاقطاب الثلاثة لم يعترفوا بالهزيمة التي لحقت بهم. فهم يرون ان بني صدر لم يكسب سوى معركة واحدة ولم يكسب الحرب كلها، وقرروا ان يواصلوا المعركة في ميدان الانتخابات النيابية.

والواقع انه لن يكون بامكان بني صدر ان يعطي الجمهورية الاسلامية الشكل الذي يتمناه دون ان يحصل على اكثرية برلمانية. اما هدف الاقطاب الثلاثة فهو الحيلولة دون منح حكومة بني صدر المقبلة اكثرية برلمانية.

ومع اقتراب موعد الانتخابات النيابية في ١٤ آذار تشتد ساحة المعركة حماة. وبعد ان حاولوا ربط بدء ممارسة رئيس الجمهورية لسلطاته بانتخابات الجمعية الوطنية، من اجل حرمان بني صدر من دعم اجهزة الدولة له، شن رجال الدين حملة شديدة على رئيس الجمهورية. اما التهمة الرئيسية فهي ان بني صدر بعد ستة عشر سنة من المنفى في الغرب قد انعزل عن حقائق الوضع في ايران ولا يمكنه ان يحلها. اما خطته السياسية فهي غامضة ونظرية ووهمية.

وهناك حادث مهم في هذه الحرب الخفية: هو اعفاء ابو شريف قائد حرس الثورة البالغ حوالي اربعين الف مقاتل، من منصبه. فقد عزله من منصبه آية الله خامنئي بسبب تأييده لابي الحسن بني صدر، غير ان بني صدر لم يصغ لهذه المقولة. فقد وقف ابو شريف في العرض الذي اقيم بمناسبة الاحتفال بالعيد الاول للثورة في ١١ شباط الفائت على المنصة الى جانب رئيس الجمهورية، مقدما بذلك على وزيره.

هذه التفاصيل ذات اهمية في الحالة النفسية الحالية لرئيس الجمهورية الايرانية فهو لا يرى كثيرا مناورات خصومة. ويحاول ان يتبين للناس انه واثق من نصره على هؤلاء. ولهذا اختار تكتيكا اصيلا. وهو يعتقد انه ليس من الضروري تشكيل حزب سياسي تقليدي ينضوي في صفوفه جميع المرشحين للانتخابات النيابية من انصاره ويؤيده في عمله السياسي في المستقبل. ويقول ان مثل هذا الحزب سوف يكون مأوى للانتهازيين والطامعين في المناصب ولذلك ترك "للجان تأييد بني صدر" مهمة اختيار المرشحين للانتخابات النيابية، الذين سيكونون انصاره في البرلمان المقبل. وسوف تحل هذه اللجان نفسها بعد الانتخابات. ولكن سيكون بالامكان تشكيلها عندما يريد الرئيس ذلك. مثل اجراء استفتاء او استصدار قانون مهم او تقديم خطة مهمة.

وفي ذهن بني صدر تصور واضح لحكومته المقبلة. فتقي زاده، رئيس الجامعة الوطنية الايرانية سيصبح رئيسا للوزراء، وسعيد سنجابي، ابن كريم سنجابي، السكرتير العام للجبهة الوطنية، ووزير الخارجية الاسبق في حكومة بازرغان سيصبح وزيرا للخارجية.

ويبقى على بني صدر ان يحصل على مئة وخمسين نائبا من مجموع النواب البالغ عددهم ٢٧٥ نائبا الذين يتألف منهم البرلمان الايراني.

ويعتقد المراقبون الايرانيون والاجانب ان الرئيس الايراني الجديد سيحصل على الاكثرية البرلمانية المطلوبة. فبالاضافة الى مزاياه ومعرفته السياسية الا يحظى بالتأييد الصامت والاكيد من الامام الخميني؟

جون افريك

قالوا..

لقد قررنا ان نلتزم بمعاهدة الصداقة وبكافة الاتفاقات مع الاتحاد السوفياتي وليس بينها شيئا ما يسمح للاتحاد السوفياتي بالتدخل في شؤوننا الداخلية.

سعدون حمادي
وزير خارجية العراق

من الافضل للانسان ان يكون ... الاتحاد السوفياتي على ان يكون زنجيا في الولايات المتحدة.

جورج مارشيه
امين العام للحزب الشيوعي الفرنسي

في مصر ٢٥٠ خبيرا من ... من اجل تدريب الجيش المصري على المهام الجديدة مثل التدخل السريع في ميادين العمليات البعيدة، خاصة افريقيا السوداء و"قوس العواصف" ... بسط.

جون افريك

باقلامهم

تكملة الاعتراف

بقلم ميشال ابو جوده

كثيرون يقولون ان الديبلوماسية الفرنسية والاوروبية تضع في حساباتها روزنامة موجزها ان سنة ١٩٨٠ ستكون سنة اوروبية للاعتراف بالفلسطينيين، وان سنة ١٩٨١ ستكون سنة اميركية لهذا الاعتراف، وان سنة ١٩٨٢ ستكون سنة الدولة الفلسطينية، وقد تعزز الثلث الاول من هذا القول بعد الاعتراف الفرنسي الممهد للاعتراف الاوروبي.

الا ان هذا الكلام قد ينطوي على ناحية تبسيطية تبرز عادة عند محبي الترتيبات المسبقة والخطط المقررة، بينما قد يأتي الواقع العملي ليخطىء الترتيبات والخطط. فلا الديبلوماسية تضع مثل هذه الروزنامة في حساباتها، والتجارب متعددة مع تقلبات السياسات والاوضاع الاوروبية والاميركية والدولية، ولا تجارب السنوات الثلاث الماضية تسمح بالركون الى اية ترتيبات او خطط، خصوصا بعد التجربة المصرية التي تكفي وحدها لوضع حساب المفاجآت فوق كل الحسابات. فالوصول الى الدولة الفلسطينية قد لا يتم بعد ثلاث سنوات، كما قد تتفاعل الاوضاع الاقليمية، العربية والاسرائيلية، فضلا عن الاوضاع الدولية، فيتم الوصول الى تلك الدولة قبل انقضاء السنوات الثلاث.

ومع ذلك من الواضح الان انه على رغم الازمتين الايرانية والافغانية فان الموضوع الفلسطيني عاد ليطرح ازمة الشرق الاوسط في واجهة الاحداث والاهتمامات الدولية.

وهذا هو الدرس الحقيقي الذي تلقاه الفرنسيون والاوروبيون الغربيون ويفترض ان يكون الاميركان قد تلقوه ايضا من محاولتهم تأمين السلام والنفط معا. فالنفط لن يتأمن، بطريقة آمنة ومأمونة، ما لم يتأمن السلام. والسلام في الشرق الاوسط هو السلام الفلسطيني اي السلام العربي الاسرائيلي العادل والشامل.

ولايكفي ان يعلن الفرنسيون والاوروبيون الغربيون ذلك في الخطب والبيانات المشتركة بل يجب ان يتحول كلامهم الى اقتناع سياسي وعسكري. فهو وحده، اي الاقتناع السياسي والعسكري، يحمل اصحابه على ترجمته الى الواقع. فالفرنسيون والاوروبيون الغربيون لا يمكن ان يبرهنوا عن اقتناعهم بذلك الكلام الا اذا علقوا كل ترتيباتهم ... والامنية مع الولايات المتحدة على تحقيق التسوية السلمية الشاملة في الشرق الاوسط. ثم عليهم ان يمارسوا بدورهم الضغط على اميركا، بل ان يضموا ضغطهم الى الضغط العربي، ليصبح الابتعاد الاميركي عن اسرائيل كافيا لاخراجها من اللاءات الثلاث التي كررها وزير خارجيتها الجديد اسحق شامير. وهي لا للعودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧، ولا لما يسميه تجزئة القدس، ولا للدولة الفلسطينية.

وقبل الابتعاد الاميركي الصعب بل احيانا شبه المستحيل عن الموقف الاسرائيلي الرافض يجب ان يحدث اقتراب فرنسي واوروبي من الموضوع الفلسطيني يكون اوضح واقوى.

فالاعتراف الفرنسي ثم الاوروبي بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد وشرعي للشعب الفلسطيني هو وحده السبيل العملي للخروج من واقع لايزال قابلا للتأويل، وان تكن الخطوة الفرنسية قابلة للتشجيع خصوصا اذا اصبحت اوروبية.

ان فرنسا تعرف كما تعرف اوروبا، انه يمكن الاخذ والرد حول كون منظمة التحرير هي الممثل الوحيد والشرعي نظرا الى الاشكالات الاردنية وبعض الاشكالات الفلسطينية والعربية وخصوصا نظرا الى الرفضين الاسرائيلي والاميركي. الا ان الفهم العميق الفرنسي والاوروبي لحقيقة حقوق الشعب الفلسطيني ومشاعره من شأنه حمل كل مسؤول فرنسي واوروبي على القول سلفا ان ممارسة الشعب الفلسطيني حقه في تقرير المصير ستعني اختياره منظمة التحرير ممثلا وحيدا وشرعيا له. وقد ظهر ذلك في الضفة الغربية وغزة وخارجهما بل في اوروبا واميركا. فكل فلسطيني الان، حتى الذي لا ينتمي الى فصائل منظمة التحرير، في الداخل والخارج، يعتبر منظمة التحرير هويته الفلسطينية. هي تمثله وهو ينتمي اليها بولائه وبوطنيته. ولان الفرنسيين يعرفون ذلك،

ولانهم منطقيون عقلانيون، لن يكون امامهم الا ممارسة احترافهم للمنطق العاقل. وذلك لا يكون الا بان يتبع اعترافهم بحق تقرير المصير للفلسطينيين وبحق المنظمة في الاشتراك في المفاوضات، اعترافهم بذلك الامر البديهي وهو ان المنظمة هي الممثل الوحيد والشرعي للشعب الفلسطيني.

النهار

هكذا عن الأصل

على ذمة "القبس" الكويتية:

الاميركيون والبريطانيون "يوسّعون" المنشآت العسكرية في "مصيرة"

الكويت – اف.ب – ذكرت صحيفة القبس الكويتية اليومية امس ان الاميركيين والبريطانيين يقومون بعمليات توسيع للمنشآت العسكرية في جزيرة مصيرة الواقعة في مواجهة سواحل عمان بحيث يتسنى لوحدة عسكرية كاملة النزول بها.

واكدت الصحيفة ان الجنرال براون من السلاح الجوي الملكي البريطاني يشرف بنفسه على هذه الاعمال.

وقالت الصحيفة ان الفا وثمانمائة من رجال البحرية الامريكية الذين تقرر ارسالهم الى المحيط الهندي سيصلون الى الجزيرة خلال ايام.

وذكر مصدر مطلع ان الولايات المتحدة حصلت في يناير ٩٧٥ من السلطان قابوس سلطان عمان على حق اقامة قاعدة جوية بحرية ضخمة بهدف السيطرة على البحر الاحمر والخليج معاً.

ومما يذكر ان هارولد براون وزير الدفاع الامريكي اكد امس الاول ان ثلاثة من دول المحيط الهندي هي سلطنة عمان وكينيا والصومال منحت الولايات المتحدة حق استخدام القواعد العسكرية بها لحماية طريق البترول واوضح ان السلاح الجوي الامريكي يبدي اهتماما بالمطار الواقع في جزيرة مصيره.

تيتو يفقد نصف وزنه

بلجراد – اف.ب – لا تزال الحالة الصحية للمارشال تيتو خطيره جدا واكدت النشرة الطبية التي اذيعت ظهرا ذلك ضمنيا ومع ان الاطباء لم يستخدموا التعبير المطلق الذي استخدموه امس الاول الا انهم اوضحوا ان الحالة الصحية العامة للمريض لم يطرا عليها تغيير يذكر.

وانتشر النزيف الداخلي في الشعب الرئوية وهو ناشيء عن مضاعفات الالتهاب الرئوي حتى وصل الى المعدة ويستخدم الاطباء عمليات البزل لتصريف الدم المجتمع واصبح تيتو لا يتغذى الا بالحقن ومن المعروف انه كان بدينا قبل مرضه ولكن اصابه الهزال وفقد اكثر من نصف وزنه الطبيعي واصبح جسمه نحيلا ولم يعرف بعد ما اذا كان قد افاق من الغيبوبة التي راح فيها امس الخميس.

تمهيدا لعمل عسكري اميركي:

اجهزة السادات تدرب 'مخربين' لمهاجمة ناقلات النفط في الخليج

الكويت – اف.ب – ذكرت صحيفة الهدف الكويتية نقلا عن مصدر دبلوماسي في القاهرة ان بعض المتطوعين الشبان من اليمن الجنوبية سيتلقون تدريبا على عمليات التخريب والارهاب في بعض المعسكرات المتخصصة في مصر.

واكدت صحيفة الهدف ان بعض الضباط الامريكيين من القوات الخاصة سيعاونون المصريين في اعداد اولئك المتطوعين لتنفيذ هدف محدد وهو ارسالهم الى دول الخليج للقيام بمهاجمة ناقلات البترول والعمليات الارهابية وعلى ذلك فسينشا شعور بعدم الامان بهدف تبرير انتشار عسكري امريكي في المنطقة ومما يذكر ان هؤلاء المخربين سوف يتسللون الى اليمن الجنوبية على اعتبار انهم موالون للاتحاد السوفيتي وبذلك يسهل عليهم القيام بعمليات التخريب.

الهند تنوي اجراء تجارب نووية

نيودلهي – أ.ف.ب – صرحت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند امس بان الهند لن تتردد في اجراء تجارب نووية لصالح الامة ما دامت قد تعهدت استخدام الطاقة النووية في اغراض سلمية.

واضافت في ردها على سؤال في البرلمان حول احتمال تهديد نووي باكستاني ان بلادها ستقوم بدراسة مستفيضة للتنمية النووية في الدول المجاورة وقالت يتعين علينا ان نكون على حذر وان نكون على علم بالتطورات التكنولوجية الاخيرة في هذا المجال ولا يجب ان نؤخذ على غرة.

واضافت ان باكستان والصين اعربتا عن عزمهما على استخدام الطاقة النووية في الاغراض السلمية ثم قالت ونحن نعتقد انهم صادقون في قولهم.

تأكيدات باكستانية للهند بعدم صنع القنبلة الذرية

نيودلهي – اف.ب – صرح وزير خارجية الهند امس، الخميس بأن الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق، اكد للهند، ان بلاده لا تنوي صنع اسلحة نووية.

وقال الوزير: الذي يتحدث امام البرلمان الهندي، ان الجنرال ضياء، قدم هذا الايضاح، بناء على طلب نيودلهي، على اثر انباء افادت، بان باكستان في سبيلها الى صنع قنبلة ذرية.

واضاف وزير الخارجية الهندي نحن نأمل في ان تحترم باكستان هذا التأكيد.

مبعوث عراقي يصل الى المغرب

الرباط – رويتر – وصل السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس وزراء العراق الى مدينة مراكش في جنوب المغرب الليلة قبل الماضية على رأس وفد لاجراء محادثات مع زعماء الحكومة المغربية.

ويتوقع ان يبحث السيد رمضان الذي يقوم بمهمة خاصة لدى الجزائر والمغرب مع الزعماء المغاربة في النزاع بشأن الصحراء الغربية والميثاق القومي الذي اقترحه العراق لتعزيز العلاقات العربية.

اللاجئون الافغان في باكستان

ما تزال اوضاع اللاجئين الافغان في باكستان مثار اهتمام عالمي كبير نظرا للنقص الكبير في الاحتياجات الاساسية لايوائهم وتغذيتهم وهو عبء تتحمله الان الحكومة الباكستانية وحدها تقريبا.

وفي الصورتين اعلاه يبدو اللاجئون في المخيم الذي اقيم قرب سد ترابيلا شمال باكستان ويتسع لحوالي ٤ الاف لاجيء.

خاص بالراي – من غاما – باريس

بيغن يواجه احتمال استقالة وزيري الداخلية والمالية

القدس – واجه مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل امس احتمال فقدان شريك سياسي رئيسي في حكومته الائتلافية ووزير رئيسي وهما ضربتان يمكن ان تؤديا الى سقوط حكومته، واستدعى بيغن الى مكتبه يوسف بورغ وزير الداخلية وزعيم الحزب الديني الوطني بعد ان قالت انباء صحفية ان بورغ اجتمع الى شمعون بيريز زعيم حزب العمل المعارض.

وتتعلق الضربة الثانية بوزير المالية الجديد ييجال هورفيتش، وقال بعض اصدقائه انه يدرس احتمال الاستقالة بسبب عدم تأييد زملائه الوزراء لسياساته المالية.

الحكم على مواطن من رفح

رفح – قطاع غزة – حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية امس على السيد نايف سليمان عوده من سكان رفح والبالغ من العمر ٢٢ عاما بالسجن لمدة خمس سنوات ونصف السنة بعد ادانته بالانتماء الى المقاومة الفلسطينية.

كما ادين بشراء ٣٠ طلقه نارية من عيار ٩ ملم من جندي اسرائيلي.

بعد المعالجة السريعة لآثار العاصفة الثلجية

العجلوني: لدينا برنامج من مرحلتين لإعادة تعبيد شوارع العاصمة

عمان – واف – قال السيد عصام العجلوني امين العاصمة ان الامانة استطاعت معالجة الاضرار التي تعرضت لها الطرق في مدينة عمان اثر العاصفة الثلجية معالجة سريعة انية.

واضاف ان الامانة ستعيد تعبيد شوارع العاصمة ضمن برنامج واسع يشتمل على مرحلتين الاولى تشمل تعبيد الشوارع الرئيسية في المدينة والبالغة مجموع اطوالها ٤٨ كيلو مترا ووضع خلطة اسفلتية جديدة لها بينما تشمل المرحلة الثانية استكمال تعبيد بقية الشوارع.

وقال السيد العجلوني في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان امانة العاصمة انطلاقا من دورها الجديد في مواجهة النمو الحضاري للعاصمة ولتقديم افضل الخدمات للمواطنين ولحل المشكلات المزمنة قد قامت بتعيين خمسة وثلاثين مهندسا من مختلف التخصصات بالاضافة الى تعيين جامعيين وفنيين مؤهلين ليقوموا بعمليات جمع المعلومات وللبحث في ايجاد برنامج مستقبلي ينسجم مع طموحات مدينة عمان.

واشار الى ان الامانة استحدثت دائرتين جديدتين هما دائرة الطرق ودائرة المناطق لتنفيذ برامج الامانة.

وقال ان دائرة المناطق قامت خلال فترة وجيزة باعادة تنظيم مناطق عمان وتقسيمها الى تسع مناطق يدير كل منطقة مهندس متخصص ذو خبرة مهنية وادارية كما استطاعت دائرة الطرق معالجة المشكلة التي تعرضت لها طرق العاصمة عقب العاصفة الثلجية وهي الان بصدد تنفيذ برنامجها الكبير والمتضمن اعادة تزفيت شوارع المدينة.

وردا على سؤال لمندوب الوكالة حول حالة الطرق قال المهندس عزام العناني مدير دائرة الطرق والصيانة في الامانة ان ٩٠ في المائة من طرق عمان مستواها دون المقبول لذلك فالمهمة الاولى لهذه الدائرة هي اصلاح مليوني متر مربع من الشوارع.

واشار الى ان الامانة اعتمدت اسسا علمية حديثة في اعادة تعبيد الطرق تعتمد على استعمال خلطة اسفلتية صحيحة بدرجة حرارة مناسبة وملائمة للمواصفات الفنية التي يفرضها مختبر الامانة بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية.

وقال ان الامانة ستراعي عند اعادة تعبيد الطرق تصميم الشوارع بميول مناسبة الى جانب انشاء عبارات عاجلة لحل المشكلات الاساسية لتصريف مياه الامطار التي تسبب في اتلاف جزء كبير من شوارع العاصمة وذلك بالتعاون مع سلطة المياه والمجاري.

واضاف ان الامانة ستقوم باعادة تصميم اغطية المناهل لتتناسب مع مستوى الشوارع الجديدة.

واكد ان الامانة ستشرف بنفسها وبمساعدة خبراء دوليين على تنفيذ هذه المشاريع بعد احالتها الى شركات محلية.

وحول وضع شوارع العاصمة قال ان الامانة لجأت الى معالجة الحفر والمطبات التي نتجت عن الامطار والثلوج معالجة سريعة لتسهيل حركة الانتقال في العاصمة خلال الاسابيع القليلة المقبلة تمهيدا لوضع الخلطة الاسفلتية الصحيحة النهائية كما انها ستفتح طرقا جديدة في مختلف انحاء العاصمة.

وقال انه ستتخذ اجراءات رادعة بحق الشركات التي تحدث شقوقا في الطرق دون اعادتها الى وضعها الذي كانت عليه فنيا.

واضاف ان الامانة طلبت وحدات صيانه حديثة متنقلة تستطيع القيام بكافة اعمال الترميم في الوقت ذاته دون اعاقة عملية المرور وبكلفة زهيدة وخلال مدة قصيرة.

واشار الى ان عملية صيانة الطرق واعادة تعبيدها ستشرف عليها لجنة عليا يشترك فيها ممثلون عن وزارة المواصلات وسلطة المياه والمجاري والكهرباء وشركة الكهرباء ودائرة السير بالاضافة الى امانة العاصمة.

وقال انه سيخصص لهذه اللجنة غرفة متابعة تتولى عملية البرمجة والاشراف على هذه المهمة.

خبراء النفط يتوقعون إرتفاع الأسعار بعد إنخفاض إنتاج الدول الرئيسية

لندن – رويتر – يقول خبراء في صناعة النفط ان اسعار النفط قد ترتفع مرة اخرى في وقت لاحق من هذا العام في اعقاب خفض في الانتاج بدأته بلدان رئيسية مصدرة للنفط.

وقد انخفض مجموع انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول "اوبيك" المؤلفة من ١٣ بلدا بمعدل مليون برميل يوميا، في شهر كانون الثاني الماضي، وربما كان هذا الخفض اكبر في شهر شباط بسبب خفض الانتاج في ايران.

وقد ينخفض انتاج اوبيك في نيسان اذا قررت المملكة العربية السعودية وقف الزيادة في معدل انتاجها المقرر التي تصدرها الان والبالغة مليون برميل يوميا.

وكانت المملكة العربية السعودية وهي اكبر مصدر للنفط في العالم قد رفعت في العام الماضي، انتاجها مؤقتا من مستواه المقرر وهو ٨,٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا الى ٩,٥٠٠,٠٠٠ برميل للمساعدة في تخفيف نقص حاد في اسواق النفط العالمية في اعقاب الثورة الايرانية.

واعلن الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية السعودي هذا الاسبوع، ان حكومة بلاده ستقرر قريبا ما اذا كانت ستستمر في هذه الزيادة الاضافية في الانتاج بعد اول نيسان.

وسبق للكويت ان اعلنت خططا لخفض انتاجها اليومي البالغ مليوني برميل بنسبة ٥٠٠,٠٠٠ برميل اعتبارا من مطلع الشهر القادم بينما تنوي فنزويلا ودولة الامارات العربية المتحدة اجراء خفض اقل.

وتقول شركة جريفسون وجرانت وشركاهما البريطانية انه اذا لم تظهر اية ازمة في الامداد فان الميزان بين العرض والطلب سيكون دقيقا وستبدأ في وقت لا يتعدى منتصف عام ١٩٨٠ ضغوط الاسعار في التصاعد.

وقدرت الشركة ان معدل انتاج اوبيك اليومي في عام ١٩٨٠ سيكون اقل من معدله في عام ١٩٧٩ الذي كان حوالي ٣٠,٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا بما يتراوح بين ١,٦٠٠,٠٠٠ برميل ومليوني برميل.

ويتكهن خبراء الطاقة في الولايات المتحدة بان من المحتمل ان يكون الطلب على نفط اوبيك هذا العام بمعدل ٢٩ مليون برميل يوميا.

الا ان الشكوك لا تزال قائمة مع ذلك، فعلى سبيل المثال سبق لايران ان قالت انها تهدف الى انتاج ما يتراوح بين ثلاثة ملايين برميل و ٣,٥٠٠,٠٠٠ يوميا، ولكن الاحصاءات الرسمية اظهرت ان الانتاج انخفض الى ٢,٧٠٠,٠٠٠ برميل، بينما قال دبلوماسيون ان معدل هذا الانتاج لا يتعدى مليوني برميل في اليوم.

واكد السيد علي اكبر معينفار وزير النفط الايراني ان ايران صدرت في الشهر الماضي ما معدله ١,٧٠٠,٠٠٠ برميل من النفط يوميا فقط.

وقال دبلوماسيون في طهران انهم يعتقدون ان النقص في قطع الغيار ساهم في خفض انتاج النفط الايراني وانه سيكون من الصعب زيادة هذا الانتاج حتى ولو ارادت الحكومة ذلك.

ومعظم قطع الغيار اللازمة لقطاع النفط الايراني خاضعة لحظر فرضته الولايات المتحدة بسبب ازمة رهائن السفارة الامريكية في طهران.

واخذت دول اوبيك الى جانب خفض الانتاج تميل الى التعاقد على بيع كميات اقل من السابق من نفطها، الى شركات النفط الدولية الرئيسية، وبدأت هذه الدول في تغيير جذري في طابع تجارة النفط العالمية تبيع مزيدا من النفط الخام مباشرة الى شركات مستقلة وشركات حكومية وفي صفقات حكومية بدلا من قصر التعامل على الشركات الدولية الرئيسية.

واخذت هذه الدول تبيع كذلك كميات اكبر من نفطها في السوق الفورية، الحرة باسعار تفوق الاسعار الرسمية المحددة.

وتسعى دول اوبيك كذلك الى ان تكون لها كلمة اكبر في توزيع نفطها من قبل الشركات الرئيسية، ودور اهم في تكرير وشحن نفطها وفي النشاطات البتروكيماوية.

وقال السيد رينيه اورتيز السكرتير العام لمنظمة اوبيك في الشهر الماضي، انني اعتقد ان السبيل الى المساهمة في استقرار السوق سيكون عبر اشراك المنتجين في جهاز صناعة النفط والسماح لهم بحصة اكثر انصافا في الملكية والاشراف على عمليات التسويق.

وذكر على سبيل المثال ان ارقام عام ١٩٧٨ تظهر انه لم تكن لمنظمة اوبيك في طاقة التكرير العالمية للنفط سوى حصة لا تتعدى ٦.٧ بالمئة.

ومن الصفقات التي تدل على رغبة في تغيير هذا الوضع، ذلك الاتفاق الذي عقد في الشهر الماضي، بين شركة موبيل ومؤسسة البترول والمعادن السعودية بترومين والذي يقيس في جزء منه الكميات التي يحق للشركة الامريكية، شراءها من النفط السعودي الخام بمدى مساهمة موبيل في الاستثمار في مصفاة ومجمع ينبع للصناعات البتروكيماوية على البحر الاحمر.

حمضيات غزة تباع في ايران

تل ابيب – أ.ف.ب – ذكر راديو العدو، انه على اثر تدخل من جانب منظمة التحرير الفلسطينية، وافقت حكومة ايران، على ان تباع الموالح المستوردة من قطاع غزة في ايران.

وكانت هذه الصادرات، الى ايران، قد توقفت في نفس الوقت، الذي توقفت فيه الاتصالات مع العدو، بقرار من السلطات الثورية الايرانية.

وسيتعلق الامر، في مرحلة اولى، بصادرات من الموالح، تصل قيمتها الى خمسين الف دولار.

وكان شحن هذه الموالح، يتم فيما مضى، بسيارات النقل الكبيره، التي تعبر نهر الاردن، وتتوجه الى طهران، بالطريق البري، ويبلغ طول هذه المسافة قرابة ١٨٠٠ كيلو متر تمتد على خط مستقيم.

للحد من تدهور الاوضاع

بيريز يتحدث عن تقديم موعد الانتخابات الاسرائيلية

تل ابيب – كشف شمعون بيريز رئيس حزب العمل الاسرائيلي المعارض النقاب عن انه جرت في الاونه الاخيرة اتصالات غير رسمية بين حزبه وعناصر سياسية مختلفة حول امكان تقديم موعد الانتخابات القادمة.

واضاف بيريز الذي كان يتحدث امس في مركز حزب العمل ان الدافع لهذه الاتصالات هو رغبة مشتركة للحد من تدهور الوضع الداخلي.

واشار بيريز الى انه سيتم اطلاع مؤسسات الحزب على مزيد من التفاصيل حول هذه الاتصالات في حالة اتخاذها طابعا رسميا.

واعلن امس عن اقامة حركة جديدة في اسرائيل تحمل اسم انتخابات الان تضع نصب عينيها مهمة تقديم موعد الانتخابات القادمة

وقال مؤسسو هذه الحركة انهم سيسعون الى تقديم موعد الانتخابات نظرا لان الحكومة الحالية لاتحسن القيام بالمهام الملقاة على عاتقها.



رئيس برلمان المجلس الاوروبي يدعو الدول الاسلامية لاقتراح تحييد افغانستان

فيينا – اف.ب – اعرب هانزدي كوستر رئيس برلمان المجلس الاوروبي في فيينا امس الخميس عن تاييده لتحييد افغانستان وقال ان على الدول الاسلامية ان تقترح ذلك.

ويقوم دي كوستر منذ يوم الثلاثاء الماضي بزيارة لبرلمان النمسا وقد اجرى مباحثات مع رئيسه تناولت مؤتمر مدريد والعلاقات بين البرلمان الاوروبي ومجلس اوروبا والاهتمام الذي يوليه المجلس الى تحسين علاقاته مع يوغوسلافيا.

ثوار ظفار يعاودون نشاطهم العسكري أنباء عن معركة مع القوات العمانية شارك فيها عسكريون أميركيون ومصريون

عدن – اف.ب – قالت الجبهة الشعبية لتحرير عمان امس ان قوات اميركية ومصرية اشتركت في الشهر الماضي مع القوات الحكومية العمانية في عملية عسكرية ضد عناصر من الجبهة.

جاء ذلك في بيان اصدرته الجبهة في عدن امس وقال البيان ان حوالي الفي جندي اجنبي ساعدوا قرابة ٦ الاف و ٤٠٠ جندي حكومي خلال عملية تمشيط جرت في وادي مرباط الواقع على بعد ٦٠ كيلومترا جنوب مدينة صلالة في اقليم ظفار الجنوبي

وقال البيان ان العملية كانت بحرية ومحمولة جوا ولكنه لم يذكر شيئا عن الخسائر التي لحقت بالجانبين.

وذكر البيان ان اثنين من اعضاء الجبهة الشعبية لتحرير عمان هربا في الثامن من كانون الثاني الماضي من سجن عماني يقع على سفح جبل تمريت وذكرا ان ضابطا بريطانيا يتمركز في صلالة ويدعى براون قد عذب المعتقلين من اعضاء الجبهة الذين كان يشرف عليهم في السجن.

والمعروف ان القوات الحكومية العمانية المدعومة من قوات ايرانية في عهد الشاه السابق قد اعادت السيطرة على اقليم ظفار في جنوب سلطنة عمان في عام ٩٧٦ بعد ان هزمت الثوار اليساريين التابعين للجبهة الشعبية لتحرير عمان المدعومة من اليمن الجنوبية الذين كانوا يهدفون الى تغيير نظام الحكم القائم في السلطنة.

حلف وارسو والاطلنطي يواصلان بحث تخفيض القوات وسط اوروبا

فيينا – اف.ب – تركزت امس مباحثات فيينا التي تضم ممثلي منظمة حلف الاطلنطي وحلف وارسو امس على الاراء المتباعدة للمعسكرين حول مضمون الاجراءات المقرونة بالتزامات تخفيض القوات في وسط اوروبا.

ويرى ارنست جونغ [illegible] الاتحادية المتحدث باسم حلف الاطلنطي ان اي اتفاق للتخفيض يعتبر قاصرا ما لم يتضمن اجراءات خاصة بتبادل المعلومات وارسال مراقبين وابلاغ التداول [illegible] بشان تحركات القوات والرقابة الجوية والاحاطة بنشاط تحرك الوحدات وخروجها.

وترى الدول الاشتراكية من [illegible] اخرى ان هذه الاجراءات [illegible] تتمشى مع المبادئ التي اتفق [illegible] الحلفان في بداية المفاوضات [illegible] المنطقة المحدودة [illegible]

لا أنشطة (عمود)

مع رفاق العمر

في هذا الشهر من السنة الماضية فارقنا اديب الاردن الكبير عبد الحليم عباس وقد خسر بفقده الادب والفكر وشجاعة القلب خسارة فادحة. ولست ابتغي ان اتحدث عن فنه وفكره، وانما ذكرني به اذار ذات ليلة وانا اضع راسي على المخدة لانام برفاق العمر سليمان النابلسي، وعبد الرحيم الواكد وعبد الحليم الحمود وتيسير ظبيان وسعيد الدرة ورفعت الصليبي ومحمود سيف الدين الايراني وقد مروا بالبال لقرب العهد باسى فقدهم.

سليمان النابلسي وسرعة خاطره وبداعة فكاهته ورنين صوته المحبب، وحلاوة رضاه ومرارة غضبه، وعبد الرحيم الواكد وروعة فكاهته التي يتقنها صنعة وارتجالا، وطرافة نقده، وحلو حديثه، وعبد الحليم الحمود وقدرته على طول الصمت، اذا شاء، واذا شاء اسهب في الحديث الانيس المتسلسل المقنع الذي لا يمل، وكذلك ضحكته التي تمتاز بانتهائها العالي، وتيسير ظبيان استاذي وصديقي ذو الابتسامة العذبة والحديث الذي يصدقه سامعه لان فيه لطافة، ولان نقده رشيق، وسعيد الدرة الحنبلي المزاج الذي يفضي به الى العصبية، ويكون مر النقد وان كان حلو الحديث ولا يند عن لسانه كلمة عريانه فانه كان يخجل حتى اذا قالها غيره، ورفعت صليبي الذي كان ابدا وراء الصورة الشعرية حتى يقتنصها ويسلكها في اللفظ الجميل ويهيم بالجمال حتى حين يوصف له، كانه امير من امراء الف ليلة وليلة!! وضحكته كانت لا تتعدى شاربيه. محمود سيف الدين الايراني يروي فيحسن الرواية تعبيرا باللفظ وقسمات الوجه، يطرب للفكاهة وقد يوردها ولكني لم اسمعه صانعا لها او قائلا لها عفو الخاطر، واحسب ان الاصغاء عنده فن كحسن القول كما قال ايليا ابو ماضي.

واجتمعنا ذات يوم من ايام الربيع: سليمان النابلسي، عبد الرحيم الواكد، عبد الحليم عباس وكاتب هذه السطور وكان ذلك في الثلاثينات واتفقنا ان نتغدى عند جسر وادي شعيب وان اقوم انا بتحضير الطعام، وان يكون الانطلاق من غرفتي، وبالمناسبة فقد استملكتها بلدية السلط وهدمتها واكتفت بان تركتها هي وبقية الدار كمحاجر العيون التي قلعت منها المقل، ولا اظن ذلك للزخرفة او لمسرة المشاهدين، ولا للنكاية!!

وفي ضحى تلك الجمعة التأم الشمل وراح عبد الرحيم يفتق الحديث فيدخل من باب الى غرفة ومن غرفة الى دار لا اول لها ولا اخر حتى مضت ساعة، فقيل هيا بنا فقد ادركنا الوقت، قال عبد الرحيم، كان ينبغي ان نبكر اكثر مما فعلنا، والمكان بعيد، فالافضل ان نتغدى في عين حزير – عين البنات – فوافق بعضنا وخالف بعضنا الاخر، وقيل الافضل ان نتغدى في بستان النابلسي، فهو قريب ويمكن ان نمشي على الاقدام فنتريض ونجد في البستان من يهيء لنا مقعدا، وهنا كانت فرصة السخرية والفكاهة عند عبد الرحيم فقال احكي لكم احسن شيء ان ناكل هنا ثم ننزل الى الوادي وهكذا كان !!

كان سليمان مدرسا في ثانوية السلط لفصل سنوي واحد وكان احد الزملاء شديد الافتخار والاعتزاز ببراعته في لعب الطاولة – النرد – يتحدى ويسرف وكان سريع الحركة كما كان يحمل عصا – بسطون – وكانت في تلك الايام اي في اوائل الثلاثين مالوفة، ولكن لسرعته في المشي وحركة يديه، كانت تكون للعصا طقطقة وكلمة مطقطق كانت تعني ارعن او ذا لوثه، فلعب المدرس المتحدي مع زميل بارع مثله فظهر صاحبنا السريع الحركة وكل الموجودين من الزملاء كانوا يتمنون له الخسارة فلما تبين انه ظافر قال سليمان الاستاذ فلان كل شيء بطقطق شاطر فيه. فخرج عن قلوبنا وضحكنا من كل قلوبنا ولم يستطع ذاك ان يفتخر بظفره.

ذات مرة سنة ١٩٢٩ سافرنا للجامعة الاميركية معا سليمان والسيد بهاء الدين طوقان وكاتب هذه السطور وقد ابتدأت الرحلة من السلط ونمنا في دمشق وتغدينا غداء تجلى فيه التبذير مع انني المفوض بالاتفاق الى نهاية الرحلة، واستاجرنا سيارة من الكراج لنا وحدنا لتنقلنا الى بيروت، ومن الصدف العجيبة النادرة ان نرى حين جلسنا في السيارة اسم صاحبها فاذا هو حفيد السلطان عبد الحميد، وجلست بجانبه وانطلق بسرعة جنونية ياكل بيد ويسوق بالاخرى، وغداؤه الخبز والزيتون فامتلات رغبا وكان زميلي قد رايا ان مخاطبة ذلك الامير بتخفيض السرعة لا تليق فناما وخجلت انا ان اشير على سليل ال عثمان ابن الباد شاه خاقان البرين والبحرين الذي طرق ابواب فينا في يوم من الايام لم يغمض لي جفن ووصلنا ووقفت السيارة عند قصر الكلية في وسط الجامعة. هنا صحا سليمان وبهاء وهربا وتركاني لاحاسب السائق واجر او احمل الحقائب.

حسني فريز

الرأي – يومية سياسية – تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
المدير العام: جمعة حماد
نائب المدير العام: رجا العيسى
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير: محمد العمد
العنوان: شارع الرازي – طريق الجامعة الاردنية / عمان – هاتف: ٦٧١٧١ / ٦ – ص.ب ٦٧١٠ – تلكس ١٤٩٧
الاعلانات يرجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب الوحيد للاعلان – شارع الملك حسين [illegible]
الاشتراكات: [illegible]